١٢ صفحة
١٠ ليرات



تصدر عن
دار الصياد

بيروت - الاثنين ٢٢ حزيران ١٩٨٧ - السنة ٢٨ - العدد ٩٤٧٥

AL-ANWAR — Beyrouth 22 Juin 1987 28e Année No. 9475

مجلس القضاء الاعلى يرفض اليوم بالاجماع استقالة عويدات

الأسد: لبنان لن يكون فريسة التقسيم والتفتيت

عمر كرامي: دمشق تعتبر الجريمة سياسية وسترد بتجميع القوى الوطنية

توقعت مصادر قضائية مسؤولة ان يعود المحقق العدلي السيد منيف عويدات عن استقالته من مهمته. واستغربت هذه المصادر اطلاق التكهنات على عواهنها امس. ولا سيما لجهة التحديد المسبق لموقف المحقق العدلي. وتسمية من سيخلفه في مهمته.

ونقلت مندوبة «الانوار» القضائية كلوديت سركيس عن المصادر القضائية قولها مساء امس ان مجلس القضاء الاعلى الذي سيجتمع قبل ظهر اليوم برئاسة رئيسه القاضي امين نصار سيرد بلجماع الاعضاء طلب المحقق العدلي الموافقة على تنحيه عن مهمته. وقالت ان القاضي نصار سيوجه اليوم كلمة يطلب منها من المحقق العدلي اكمال مهمته خصوصا وانه بلغ منتصف الطريق نحو ادائها كما سيوجه نداء الى الجميع. للكف عن اطلاق التصريحات حول سير التحقيق في حادث اغتيال الرئيس المغفور له رشيد كرامي.

الاسد يلتقي الوفد الطرابلسي

هذا وقد اكد الرئيس حافظ الاسد امس. «ان اعداء سوريا ولبنان لن يصلوا الى اهدافهم مهما تعددت اساليبهم وتنوعت ادواتهم وقذرت جرائمهم».

وجاء ذلك عندما استقبل الرئيس الاسد امس وفدا من طرابلس ضم شقيق الرئيس كرامي وابناءه والفعاليات الطرابلسية

ونقلت الوكالة العربية السورية الرسمية للانباء (سانا) عن الرئيس الاسد قوله ايضا «ان لبنان لن يكون فريسة مشاريع التقسيم والتفتيت. ولن يقع في ايدي اسرائيل وعملائها».

ومضى الرئيس الاسد يقول للوفد اللبناني «ان قرار سوريا الدائم هو الوقوف الى جانب الاخوة اللبنانيين في جهودهم للخروج من الوضع الشاذ القائم في لبنان. واحباط المخططات الاسرائيلية والامبريالية المعادية لوحدة لبنان وتعايش ابنائه ولمصالح سوريا والامة العربية».

وكان الوفد الطرابلسي الذي وصل الى دمشق امس. قد اجتمع قبل ذلك مع السيد عبد الحليم خدام نائب الرئيس السوري. ذكر رسميا على اثره ان البحث دار حول الوضع في لبنان من كافة جوانبه وان السيد خدام اكد للوفد مواصلة دعم سوريا للوطنيين اللبنانيين في نضالهم ضد التقسيميين واعداء وحدة لبنان.

عودة الوفد الى طرابلس

وقد عاد الوفد مساء امس الى طرابلس وعلى الاثر اوضح المحامي عمر كرامي ان الزيارة هدفت الى شكر المسؤولين السوريين على مواساتهم

(البقية على الصفحة ١١)



■ عسيران في منزله ■
(نزيه نقوزي)

■ ومع العميد غازي كنعان ■
(ا ف ب)

كنعان زاره والتقى العلامة فضل الله:

عسيران يتوقع تطورات ايجابية على صعيد قضية المحتجزين

اتهم وزير الدفاع الرئيس عادل عسيران امس «جماعة حزب الله» باحتجاز نجله علي والصحافي الاميركي تشارلز غلاس. وقال انه سيطلب من السفير الايراني اليوم المساعدة في تحقيق اطلاق سراحهما. (التفاصيل على الصفحة ٢).

وتوقع عسيران تطورات ايجابية على صعيد قضية جميع المخطوفين والمحتجزين.

واكد عسيران ان سوريا تضع كل امكان لحل هذه القضية.

ومساء امس زار العميد غازي كنعان رئيس جهاز الاستطلاع في القوات السورية العاملة في لبنان الرئيس عسيران. من دون ان يدلي باي تصريح.

وكان العميد كنعان قد زار قبل ذلك العلامة السيد محمد حسين فضل الله الذي يوصف بانه المرشد الروحي لـ «حزب الله» واجتمع اليه مدة ١٥ دقيقة.

لانه عقبة في طريق الاستقرار

القوات الدولية طالبت اسرائيل بازالة مركز قيادة لـ«الجنوبي»

طالبت قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة في لبنان اسرائيل امس بازالة مركز قيادة لميليشيا «جيش لبنان الجنوبي» الموالية لاسرائيل. تقول الامم المتحدة انه اطلق النار عدة مرات على قواتها بغير سبب.

ويقع «هذا المعقل» على قمة تل قرب بلدة ياطر في جنوب لبنان. في منطقة تتداخل فيها دوريات قوات الامم المتحدة وجيش لبنان الجنوبي على بعد نحو سبعة كيلومترات شمالي الحدود الاسرائيلية.

وقال السيد تيمور غوكسل. المتحدث باسم الامم المتحدة. «انها مسالة عدم انضباط. ونحن نطالب منذ عامين بازالته (موقع جيش لبنان الجنوبي) ونحن نرى انه عقبة في طريق تحقيق استقرار المنطقة».

وقال المتحدث ان الامم المتحدة كانت قد شكت الى اسرائيل من الحوادث التي تقع كل يوم تقريبا ويطلق فيها «الجيش الجنوبي» النيران على قوات الامم المتحدة.

واضاف المتحدث قوله ان نيران «الجيش الجنوبي» اودت بحياة ثلاثة مدنيين في الشهرين الماضيين واصابت بجراح جنديين نيباليين في قوات حفظ

(البقية على الصفحة ١١)

«الصاعقة» تهدد بالانتقام من قتلة حاتم كعوش

ذكرت وكالة الانباء السورية. ان منظمة «الصاعقة» الموالية لسوريا اكدت امس في بيان صدر في دمشق ان «دماء الشهيد حاتم كعوش لن تضيع هدرا وان القتلة سيعاقبون على فعلتهم».

ووصفت «الصاعقة» هذا العمل «بالجريمة النكراء» واتهمت «عملاء ماجورين يخدمون المخططات الصهيونية الرامية الى تفتيت لبنان بالاضافة الى الوطنيين والتقدميين».

(التفاصيل على الصفحة ٥)

دمشق - ا ف ب

اصابة جندي من «الجنوبي» بالقرب من جزين

ذكرت مصادر وثيقة الصلة «بجيش لبنان الجنوبي» ان احد افراد ميليشيا هذا الجيش الذي انشاته اسرائيل وتموله اصيب اصابة طفيفة امس بالقرب من جزين وذلك عندما انفجرت العربة التي كان يستقلها اثر مرورها فوق لغم

واضافت المصادر نفسها انه تم نقل هذا الجندي الى مستشفى مرجعيون «بالمنطقة الامنية» التي اقامتها اسرائيل في الجنوب اللبناني

القدس - ا ف ب

أنباء صحفية في بون: حمادي لن يسلم الى واشنطن

اكدت مجلة «فلت ام سونتاغ» الالمانية الغربية امس نقلا عن هانز انغلهارد. وزير العدل في المانيا الاتحادية ان محمد حمادي. اللبناني الشيعي الذي القي القبض عليه في كانون الماضي في فرانكفورت لن يسلم الى الولايات المتحدة.

واضافت المجلة ان «هذا القرار قد يؤدي الى تدهور العلاقات الالمانية الاميركية». وان مجموعة من اعضاء مجلس الشيوخ الاميركي اعلنت يوم الجمعة الماضي انه اذا لم يسلم حمادي الى الولايات المتحدة قد يترتب على ذلك نتائج خطيرة بالنسبة للعلاقات بين الدولتين.

وتطلب الولايات المتحدة بتسليم محمد حمادي الذي القي القبض عليه في مطار فرانكفورت وبحوزته ١٢ لتر متفجرات سائلة وذلك بسبب اشتراكه في اختطاف طائرة بوينغ تابعة لشركة طيران «ت. دبليو. ا.» في حزيران عام ١٩٨٥. وكان عواص من البحرية الاميركية قد قتل اثناء عملية الاختطاف.

وكان القاء القبض على محمد حمادي ثم على شقيقه عباس ايضا في فرانكفورت قد ادى الى اختطاف اثنين من الالمان الغربيين في بيروت هما رودولف كوردس والفريد شميت اللذان اختطفهما «حزب الله» الذي يطالب باطلاق سراح الشقيقين اللبنانيين مقابل اطلاق سراح كوردس وشميت.

ويبدو ان بون التي تهتم باطلاق سراح الرهينتين الالمانيين الغربيين ستقرر محاكمة الشقيقين محمد وعباس حمادي في المانيا الاتحادية ثم ستطردهما الى لبنان قبل ان يؤديا فترة العقوبة بالكامل.

وقد اوضحت حكومة المانيا الاتحادية يوم الاربعاء الماضي انها ستعلن قرارها بشان قضية حمادي يوم ٢٤ حزيران الحالي. بون - ا ف ب

اكثر من مليون جندي ضحايا الحرب

العراق وعد بتكثيف الهجمات والكويت دعت الى حرية الملاحة

اعلنت بغداد امس انها تعد العدة لشن هجمات عنيفة اخرى على اهداف ايرانية في الوقت الذي اعلنت فيه ايران عن استمرار قتال في مناطق سلاسل جبلية يقطنها الاكراد في شمال شرق العراق.

وجاء تحذير من قائد السلاح الجوي العراقي. الفريق طيار حميد شعبان. بان على ايران ان تتوقع «مزيدا من الكوارث في المستقبل القريب» في اعقاب انتهاء وقف للهجمات على خطوط امداد الصادرات النفطية الايرانية كانت بغداد قد فرضته على نفسها.

وفي الوقت نفسه اعلنت طهران عن استمرار قتال في شمال شرق العراق حيث انضمت قوات «الحرس الثوري» الايراني الى ثوار اكراد في الهجوم على مواقع حكومية وحيث شنت القوات الايرانية هجوما بريا على المنطقة في الاسبوع الماضي.

واذاع راديو طهران ان قوات «الحرس الثوري» الايراني والثوار الاكراد قتلوا ما يزيد على ٥٠ عراقيا خلال هجوم وقع ليلة امس الاول واستمر ساعتين على مقر قيادة كتيبة مدفعية عراقية

وذكرت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية ان القوات الايرانية سيطرت على بلدة مؤتة العراقية الصغيرة الواقعة على بعد نحو ١٢ كيلومترا من الحدود بعد ان سيطرت على مرتفعين يطلان على البلدة فيما بدا انه عملية منفصلة.

وكان العراق قد هاجم امس الاول محطة التصدير الرئيسية للنفط الايراني على جزيرة خرج في شمال الخليج للمرة الاولى منذ كانون الثاني الماضي.

كما هاجم العراق ايضا ناقلة في الخليج وهي اول ضربة له للسفن منذ ان اصابت طائرة عراقية الفرقاطة الاميركية «ستارك» في الخليج يوم ١٧ ايار الماضي

(البقية على الصفحة ١١)

صفر يبحث في فرنسا نشاط المعارضة التونسية

وصل رشيد صفر. رئيس الوزراء التونسي. امس الى باريس في زيارة عمل رسمية يعتزم خلالها بصفة خاصة اثارة مسالة نشاط المعارضة التونسية في فرنسا مع محدثيه من المسؤولين الفرنسيين.

وتاتي هذه الزيارة. وهي الاولى منذ تعيينه في تموز الماضي رئيسا للحكومة التونسية. بعد اسبوع من نشر سلفه محمد مزالي كتابا احدث ضجة في فرنسا بعنوان «رسالة مفتوحة الى الرئيس بورقيبة» يتناول ممارسات النظام التونسي ويندد «بالفساد والعنف».

ومنذ الحكم على مزالي غيابيا في ٢١ نيسان الماضي بالسجن ١٥ عاما مع الاشغال الشاقة لادانته بالاختلاس وسوء الادارة ضاعف من تصريحاته المعادية للحكومة التونسية في فرنسا وسويسرا حيث يقيم بالتناوب منذ فراره من تونس مما اثار جدلا بين فرنسا وتونس.

وقد ردت تونس بطريقة عنيفة على اعتراضات مزالي واتهمته بانه كان المسؤول خلال السنوات الست التي امضاها رئيسا للحكومة عن تدهور

(البقية على الصفحة ١١)

اوزال تعهد بالانتقام

أنقره: مقتل ٣٠ مدنيا على يد ثوار أكراد

تعهد امس رئيس الوزراء التركي. تورغوت اوزال. بالقضاء على ثوار اكراد قتلوا ٣٠ مدنيا في قرية في جنوب شرق تركيا في اعنف هجوم لهم منذ سنوات.

وقال السيد اوزال في استانبول «لا يخامرن احدا الشك في اننا سنقطع دابر قطاع الطرق».

وكان بين القتلى ١٦ طفلا ولم ينج من الاصابة غير تسعة اشخاص خلال الهجوم الذي شنه ثوار اكراد ليلة امس الاول على قرية بينارغيك المجاورة لمدينة ماردين.

وذكرت «وكالة انباء حريت» ان ٦٠ من الثوار نفذوا الهجوم ونقلت عن مسؤول كبير لم تذكر اسمه قوله ان ثمة اشتباها ان تكون سوريا قد دعمتهم وقال ان عصابة المهاجمين تتمركز على الجانب السوري من الحدود وانها تسللت عبر بلدة عامودة السورية الحدودية.

ونقلت «وكالة حريت» عن شاهد عيان قوله ان المهاجمين رددوا هتافات باسم حزب العمال الكردي اكبر جماعات الثوار العاملة في المنطقة

وقال وزير الدفاع زكي ياوززترك لدى مغادرته انقرة لزيارة اسبانيا وفرنسا ان الثوار شنوا الهجوم وهم «في النزع الاخير».

وربط السيد ياووزترك بين الغارة وبين قرار اصدره البرلمان الاوروبي الذي يوجد مقره في ستراسبورغ في الاسبوع الماضي وتضمن اعترافا بادعاءات الارمن بان الشعب الارمني كان ضحية ابادة جماعية في شرق تركيا خلال الحرب العالمية الاولى كما اشار القرار اشارة عابرة الى النزاع الكردي

انقرة - ر

تطورات مفاجئة بددت اجواء الارتياح

عبد العزيز رفض قرار مجلس الحكام وسلطان عارض تعيين شقيقه وليا للعهد

ابو ظبي - خاص بـ«الانوار»:

طرات عوامل جديدة على الصراع في امارة الشارقة. بددت اجواء الارتياح التي سادت. عقب البيان الذي اصدره مجلس الحكام برئاسة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان. ودعا فيه الى اعادة تنصيب الشيخ سلطان بن محمد القاسمي حاكما للشارقة وشقيقه الشيخ عبد العزيز وليا للعهد.

والمفاجاة التي جعلت غمائم القلق تخيم مجددا في اجواء دولة الاتحاد رفض الشيخ عبد العزيز الذي قاد الانقلاب على شقيقه الاخذ ببيان المجلس الاعلى للحكام. والمعارضة التي ابداها الشيخ سلطان للقرار.

مجلس الاتحاد اجتمع مجددا

وانعقد عند الساعة السادسة من مساء امس. اجتماع المجلس الاعلى لدولة الامارات العربية المتحدة. وقد حضره للمرة الاولى الشيخ سلطان بن محمد القاسمي حاكم امارة الشارقة. وكان من المفترض ان يستدعي الشيخ عبد العزيز. شقيقه الاكبر. للاجتماع معه ومع بقية الحكام. لاقرار البيان الذي صدر امس باعادة تنصيب الشيخ سلطان حاكما والشيخ عبد العزيز وليا للعهد. وكانت الامور تسير على هذا النحو. الا ان تطورات مفاجئة وقعت بعد الظهر ادت الى غياب الشيخ عبد العزيز عن الاجتماع. وبقائه في الشارقة. ولم يعد من الممكن الاتصال به لمعالجة الموقف معه

وقد جرت خلال ذلك. تعزيزات عسكرية في الشارقة وكثفت الحواجز على الطرقات. وعلى المفارق. ووصلت معلومات تفيد بان عددا من ضباط الحرس الوطني الذين شاركوا في

(البقية على الصفحة ١١)

■ سنيورة ورئيس بلدية بيت لحم الياس فريج يتفقدان السيارة التي اتت عليها النيران ■
(ا ف ب)

لعزمه على خوض الانتخابات البلدية

«الجبهة الشعبية» تعلن مسؤوليتها عن إحراق سيارتي سنيورة

اضرم فدائيون امس النار في سيارتين مملوكتين للسيد حنا سنيورة رئيس تحرير صحيفة «الفجر» الفلسطينية الذي يعتزم خوض انتخابات مجلس بلدية مدينة القدس وجميع اعضائه من اليهود.

وابلغ السيد سنيورة الذي تؤيد صحيفته منظمة التحرير الفلسطينية «رويتر» ان الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين التي تتخذ من سوريا مقرا لها اعلنت مسؤوليتها عن الهجوم.

وقال «ربما كان السبب هو اقتراحي بخوض انتخابات مجلس البلدية».

وذكر شعار كتب على جدار بالقرب من السيارتين ووقعته الجبهة الشعبية «القدس لفلسطين».

وقد تعرض السيد سنيورة لانتقادات حادة من منظمة التحرير الفلسطينية وفلسطينيين اخرين يقولون ان اقتراحه بترشيح نفسه على رأس قائمة عربية في انتخابات مجلس البلدية لعام ١٩٨٨ يعني اعترافا بسيادة اسرائيل على القدس الشرقية العربية.

وقال السيد سنيورة ان الهجوم لن يردعه عن خوض الانتخابات.

واضاف قوله «انني حاليا على اتصال مع عدد من خبراء القانون الدوليين في الخارج ... وانا في انتظار ارائهم لمعرفة ما اذا كانت افكاري تمثل اعترافا بالسيادة الاسرائيلية».

وقال السيد سنيورة «ووفق اجاباتهم

(البقية على الصفحة ١١)

عدن تزيد تعاونها مع موسكو والدول الاشتراكية

قالت اليمن الجنوبية امس انها ستزيد تعاونها السياسي والاقتصادي والعسكري مع حليفها الرئيسي الاتحاد السوفياتي ودول اشتراكية اخرى.

ودعت اليمن الجنوبية ايضا اليمن الشمالية الى الاسراع في الجهود الرامية الى توحيد شطري اليمن.

وجاءت تلك التصريحات في ختام اجتماعات عقدها الحزب الاشتراكي الماركسي الحاكم في اليمن استمرت يومين وحضرها ٣٥١ ممثلا من محافظات اليمن الجنوبية

وقال السيد علي سالم البيض امين عام اللجنة المركزية للحزب في مؤتمر صحفي «سنعمل من اجل تنمية العلاقات مع الدول الاشتراكية وعلى راسها الاتحاد السوفياتي في المجالات السياسية والاقتصادية والعسكرية وسنواصل تنمية العلاقات مع الدول الاخرى على اساس عدم التدخل».

واعرب السيد البيض عن قلق عدن العميق من الوضع في الخليج واتهم الولايات المتحدة بالسعي الى تحقيق مكاسب من الحرب العراقية - الايرانية من اجل زيادة وجودها البحري هناك.

واشاد السيد البيض بالاتحاد السوفياتي لجهوده من اجل تخفيف حدة التوتر واحلال السلام بالمنطقة

عدن - ر

في اطار الاعداد للمؤتمر الدولي

غولدينغ قابل عرفات ويريزيد أجولة اوروبية

ذكر مصدر فلسطيني مطلع ان السيد ياسر عرفات. رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية. استقبل مساء امس في تونس العاصمة. مقر قيادته السياسية. ماراك غولدينغ. مساعد امين عام منظمة الامم المتحدة لشؤون الشرق الاوسط

واوضح المصدر نفسه ان عرفات وغولدينغ تناولا عشاء عمل استعرضا خلاله الجهود التي تبذل لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط

وكان برفقة رئيس منظمة التحرير الفلسطينية. زهدي الطرزي. مراقب منظمة التحرير لدى الامم المتحدة. وعبد اللطيف ابو حجله (ابو جعفر). المدير العام للدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية (الشؤون الخارجية)

وكان مساعد امين عام الامم المتحدة قد وصل بعد ظهر امس الى العاصمة التونسية اتيا من عمان في اطار جولة زار خلالها مرتين كلا من الاردن واسرائيل وسوريا ومصر

وفي دمشق ذكرت صحيفة «تشرين» السورية الحكومية امس ان السلام في الشرق الاوسط يظل حلما خياليا صعب التحقيق بسبب المفاهيم الاسرائيلية والاميركية عن السلام

وكتبت الصحيفة انه توجد خلافات جوهرية في وجهات النظر حول معنى كلمة «السلام». فالمفاهيم الاسرائيلية والاميركية بعيدة عن معنى الكلمة النبيل رغم المناقشات الواسعة التي تجري في اسرائيل حول احتمال عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط

واضافت «تشرين» ان كل الضوضاء

(البقية على الصفحة ١١)

ارماكوست: واشنطن وموسكو تتقاسمان مصالح مشتركة في الخليج

قال وكيل وزارة الخارجية الاميركية مايكل ارماكوست امس ان الاتحاد السوفياتي كان متعاونا على نحو غير متوقع من اجل وضع الامم المتحدة خطة لوقف الحرب الدائرة بين العراق وايران.

وقال السيد ارماكوست ان القوتين العظميين تتقاسمان مصالح مشتركة في منطقة الخليج.

وقال السيد ارماكوست في مقابلة مع شبكة تلفزيون «سي. بي. اس» «اعتقد اننا نتقاسم. مؤقتا على الاقل. مصلحة في المنطقة. مصلحة في منع حدوث انتصار ايراني» في الحرب العراقية - الايرانية».

واضاف السيد ارماكوست قوله ايضا ان الحكومة الاميركية تعتزم المضي قدما في خطتها الخاصة بحماية ١١ ناقلة نفط كويتية سيسمح لها برفع العلم الاميركي ولكن السيد ليس ابسين رئيس لجنة خدمات القوات المسلحة في مجلس النواب قال ان اعضاء ديمقراطيين في الكونغرس قد يفرضون بعض القيود على هذا الاقتراح

واشنطن - ر

«ايتا» ارتكبت خطأ في انفجار «السوبر ماركت»

اعلنت منظمة «ايتا» الداعية للاستقلال باقليم الباسك الاسباني امس انها ارتكبت «خطأ فادحا» في الاعتداء الذي قامت به يوم الجمعة الماضي على سوق «هيبيركور» التجاري ببرشلونة

ففي البيان الذي اعلنت فيه مسؤوليتها عن الاعتداء لم تحدد منظمة ايتا ما هو هذا الخطأ وصرحت بانها تتحمل المسؤولية الكبرى التي نتجم عن هذا الحدث المحزن

بيلباو - ا ف ب

النمسا تحتج اليوم على موقفه

شامير يدين قرار البابا بمقابلة فالدهايم في الفاتيكان



■ شامير يتحدث عن زيارة فالدهايم ■
(ا ف ف)

دان امس رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير قرار البابا يوحنا بولس الثاني بمقابلة الرئيس النمساوي كورت فالدهايم في الفاتيكان وقال ان اللقاء سيضفي الشرعية على الجرائم التي اتهم الرئيس فالدهايم بارتكابها في حق اليهود. اثناء خدمته العسكرية في الجيش النازي في الحرب العالمية الثانية

وقال شامير في تصريحات عند عودته من جولة في افريقيا استمرت ستة ايام ان اسرائيل لا تستطيع فعل شيء ازاء هذا اللقاء المزمع لعدم وجود علاقات دبلوماسية بين اسرائيل وبين الفاتيكان الذي لا يعترف بها

وهاجمت الصحف الاسرائيلية امس بشدة اللقاء المزمع بين البابا والرئيس فالدهايم يوم ٢٥ حزيران الحالي وتحت عنوان «نازي في الفاتيكان» قالت صحيفة معاريف في مقالها الافتتاحي يصعب ان نتصور ان دولا اخرى وبصفة خاصة الدول الكاثوليكية ستواصل مقاطعته (فالدهايم) اذا صافحه البابا

وفي فيينا اعلن وزير الخارجية النمساوي الويس موك ان النمسا

(البقية على الصفحة ١١)

تمنى عليه العودة عن قراره

الضاهر يدعو مجلس القضاء الى رفض استقالة عويدات

اعتبر النائب مخايل الضاهر استقالة القاضي منيف عويدات من مهمة التحقيق في اغتيال الرئيس رشيد كرامي . تؤثر على التحقيق سلبا . ولا تخدم القضية اطلاقا . وتمنى على القاضي عويدات العودة عن قراره وعلى المجلس الاعلى للقضاء رفض الاستقالة . واشاد بمواقف عويدات وسيرته في القضاء . معلنا ان له ملء الثقة به في الوصول الى كشف ملابسات الاغتيال .

فقد علق النائب الضاهر على استقالة القاضي منيف عويدات من مهمته في التحقيق . وقال . انني اتمنى على القاضي عويدات ان يعود عن قراره .

وهو الذي عودنا على مواقفه الشجاعة والوطنية . من خلال ممارسته لمهنته في القضاء . والتزامه ورصانته في كل عمل يقوم به من هذه الناحية . وقد عرفته عن قرب من خلال عملي في المحاماة . منذ مدة من الزمن . واطلب اليه ان يضع جانبا كل الكلام المطلق من هنا وهناك .

ويترك المزايدات السياسية تتجه في اطارها السياسي . ويترفع فوق كل المهاترات الكلامية والتصاريح العشوائية غير المستندة الى واقع منطقي مدروس

كشف الملابسات

ومن جهتي كنت اتوقع ان يصل التحقيق الى نهايته باشراف القاضي عويدات . ويتم الكشف عن كل ملابسات جريمة اغتيال المغفور له الرئيس رشيد كرامي . لذلك فانني قد فوجئت مثل سواي . بقرار الاستقالة .

لكن وبعد ان اصبحت الكلمة الفصل في قبول او رفض الاستقالة . في يد مجلس القضاء الاعلى فانني اتمنى عليه اعضاء ورئيسا ان يرفضها . ويصر على عويدات بالعودة عنها . لأن امر قبولها . او اصرار القاضي المستقيل عليها . يحمل في طياته انعكاسات اكثر خطورة واقلها على صعيد التحقيق بالذات . وابرزها هو حصول فراغ قضائي في التحقيق وتهديد مصيره من حيث بلوغ الغاية المنشودة من ورائه . لان جريمة بحجم اغتيال الرئيس كرامي . هي جريمة بحق الوطن ووصمة عار في صدر الكيان اللبناني والوطن بكل مقوماته وطعنة كبيرة لنظامه الديمقراطي ومصير وحدته وعيشه المشترك لان الرئيس كرامي كان رمزا لهذه الوحدة . وعنوانا للممارسة الديمقراطية في العمل السياسي .

وختم الضاهر : املي كبير بالمجلس الاعلى للقضاء . وبالقاضي عويدات بالذات . بان تصل هذه القضية الطارئة على صعيد التحقيق الى الحل المطلوب من الاغلبية المتعقلة . وان يعود عن استقالته ويمارس دوره كما عهدناه . وهو صاحب الصفحة الناصعة البياض في تاريخ عمله القضائي . وذلك بغية ان تصل قضية التحقيق الى نهايتها المنشودة . ويوضع حد لكل ما يشاع ويقال في هذا الاطار .

موقف عمر كرامي

اما موقف المحامي عمر كرامي . شقيق الراحل الكبير من ناحية التحقيق في الجريمة . فانني اعرف المحامي عمر معرفة تامة واخوية . ولدي ملء الثقة في مواقفه الوطنية والرصينة والمتعقلة . واعتبر موقفه الاخير تجاه القاضي عويدات بانه ينبع من وطأة الصدمة التي احدثتها الفاجعة بالنسبة الى ال كرامي بفقدان الرئيس الراحل .

واتمنى على القاضي عويدات الا يتوقف عند هذه المواقف التي تبررها العاطفة فقط . ولا تنبع من حقد او سوء ظن . وان يترفع عن شعوره الشخصي فقط في وضع كهذا . ويتجاوزه الى الحفاظ على مصير البلاد . وصون سمعة القضاء اللبناني

الحسيني دعا رؤساء اللجان الى الاجتماع اليوم

دعا رئيس مجلس النواب السيد حسين الحسيني رؤساء اللجان النيابية ومقرريها واعضاء هيئة مكتب المجلس الى عقد اجتماع مشترك الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر اليوم الاثنين في قصر منصور للتداول في مجمل اوضاع التطورات الراهنة

واستقبل الرئيس الحسيني في منزله امس الوزير السابق محمد صفي الدين والمستشار الرئاسي محمد شقير ونقيب الصحافة السابق زهير عسيران . واللواء عثمان عثمان . واللواء فيصل فرحات . والسيد سمير فرنجية والدكاترة خالد قباني . حسن الحسن . حسن صعب . عباس فرحات والمحامين خضر حركة وفؤاد حركة . والعقيد عبد الكريم المقداد .

وتركزت احاديث الرئيس الحسيني مع زواره على خطورة اغتيال الرئيس كرامي الذي يستهدف وحدة لبنان . وعلى وجوب اعطاء القضية حجمها الوطني المطلوب . بعيدا عن كل ما يسيء الى المبادىء والاهداف التي استشهد من اجلها الرئيس كرامي .

الراسي التقى صفي الدين وشقير وعسيران

استقبل وزير الداخلية الدكتور عبد الله الراسي قبل ظهر امس في منزله مستشار رئيس الجمهورية السيد محمد شقير . وعرض معه تطورات الاوضاع الراهنة على الساحة اللبنانية .

كما استقبل السيدين محمد صفي الدين وزهير عسيران .

جنبلاط يعفي الفطايري من امانة سر الحزب

اصدر الوزير وليد جنبلاط . رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي بعض القرارات الحزبية . اعفى بموجبها السيد انور الفطايري من مهمته كأمين سري . للحزب واسناد هذه المهمة الى شخص اخر . وذلك بغية ان يتفرغ الفطايري الى المهام والجهود اللازمة . من اجل رفع وتيرة العمل الحزبي .

كما قرر الوزير جنبلاط . وبعد التشاور مع اللجنة الحزبية الى الادارة المدنية . اسناد مهام النيابة العامة في الادارة ذاتها التي يشغلها السيد هشام ناصر الدين الى السيد ياسر حيدر . للاسباب والظروف التي قضت بتبديل امين السر العام .

وسيعقد الحزب الاشتراكي مؤتمرا استثنائيا عاما . يستكمل فيه دراسة تشكيلات مماثلة . تندرج في سياق تطوير المؤسسات الحزبية .

زوجته وجهت رسالة الى ابنها وخاطفيه

عسيران : نجلي وغلاس عند «حزب الله» وتوقعوا مفاجآت على صعيد المخطوفين

■ عسيران والى جانبه زوجته تلقي نظرة اخيرة على رسالتها الى نجلها ■

■ بتحدث مع الرئيس حلو ■

■ الوفود النسائية

الرميلة - من نزيه نقوزي :

اعلن الرئيس عادل عسيران ان نجله علي والصحافي الاميركي تشارلز غلاس والشرطي سلمان موجودون لدى « حزب الله .. وانه سيجري اتصالا مع سفير الجمهورية الاسلامية الايرانية في لبنان لهذا الغرض اليوم الاثنين .

وجدد عسيران تفاؤله بشأن اطلاق المخطوفين بخلال الساعات الاربع والعشرين المقبلة . لان هناك مداخلات من كل الدول التي لها تأثير . ومن هنا اقول لكم توقعوا مفاجآت على صعيد جميع المخطوفين الاجانب .

جاء حديث الرئيس عادل عسيران في منزله ظهر امس في الرميلة قرب صيدا . وكان باديا عليه الانشراح . الا انه لم يتمالك نفسه حين اخذت زوجته السيدة سعاد بتلاوة نداء موجه منها الى نجلها علي والى خاطفيه . فسالت دمعة من عينيه على خده .

وقال الرئيس عادل عسيران اننا نسمع بين الحين والاخر انباء من قبل الاذاعات عن قرب اطلاق سراح ولدي . واخرها ما بثته اذاعة « مونت كارلو » هذا الصباح عن اطلاقه ظهر اليوم (امس) . انشاء الله يكون هالاخبار صحيحة . وبالنسبة الي . فانني متفائل كثيرا لانه لا توجد اية قضايا نخاف منها على علي .

الاتصال مع دمشق

وعن اتصاله الهاتفي مع دمشق قال الرئيس عسيران انها من ضمن المساعي المتواصلة وقد اكد لنا الاهتمام البالغ من قبل الرئيس السوري ومساعديه على هذا الصعيد . وقد اكد لي الوزير نبيه بري امس (الاول) هذا الاهتمام .

وحول ما اذا نقل له الوزير بري معلومات عن خطة لاطلاق سراح المخطوفين . قال عسيران انه نقل الي الاهتمام من قبل المسؤولين السوريين . ولم ينقل الي اية خطة حول ذلك .

> ### ... وفي تصريح اخر نفى اتهامه لـ «حزب الله»
>
> نفى الرئيس عادل عسيران ما نسب اليه اتهامه «حزب الله» بخطف نجله علي والصحافي الاميركي شارلي غلاس ومرافقهما . وكرر ان ما تبلغه لا يخرج عن دائرة الشائعات التي تفتقر الى الادلة . واذ اعرب الرئيس عسيران في حديث الى محطة التلفزيون البريطانية «فيزنيوز» عن تفاؤله بنهاية قريبة للمسألة . قال ان الاتصالات التي جرت حتى الان لم تؤد الى نتيجة ايجابية .

وعن الجهة التي تحتجز الثلاثة قال الرئيس عسيران انها « حزب الله » . وحين اجيب بان « حزب الله » نفى ذلك . قال العادة جرت بان النفي هو تاكيد ... ومن هنا اقول بان تتوقعوا مفاجآت بشأن جميع المخطوفين الاجانب . وقال عسيران سنحاول اليوم الاثنين الاتصال بالسفير الايراني في لبنان الذي يتوجب عليه ان يتخذ دورا عاقلا . ويخدمنا في هذه القضية . واضاف . اتصالاتنا حتى الآن مع « حزب الله » بطرق غير مباشرة اي عبر موفدين .

وردا على سؤال قال الرئيس عادل عسيران علي ليس له اي علاقة بشيء . وقد اخذ بالخطأ وبعدما رفض التنازل عن زميله . ومن هنا اتوقع ان لا يقبل علي اطلاق سراحه من دون رفيقه تشارلز .

واضاف . انني متفائل . لان هناك مداخلات كثيرة تحصل . وهي من دول لها تأثير كبير . وامل ان تنعكس ايجابا على القضية . ومن هنا اعود لاكرر ثانية ان تنتظروا مفاجآت ليس على صعيد احتجاز علي ورفيقيه . وانما على صعيد كل المخطوفين الاجانب في لبنان .

تلقى اتصالا من حلو

وقد تلقى الرئيس عسيران اتصالا هاتفيا من الرئيس السابق شارل حلو . كما استقبل مزيدا من الوفود والشخصيات بينها وفد من التنظيم الشعبي الناصري ضم الدكتور اسامة سعد والدكتور نبيل الراعي والسيدين توفيق عسيران وحمزة البزري .

وادلى الدكتور اسامة سعد بعد الزيارة بتصريح اعرب فيه عن الاسف لحادث اختطاف نجل الرئيس عسيران ورفيقيه . واكد على ضرورة تضافر كل الجهود لوضع حد لهذه الممارسات التي تستهدف المواطن في حياته وامنه .

كما ام منزل الرئيس عسيران في الرميلة وفود نسائية من مختلف المناطق الجنوبية وكان في استقبالهم عقيلة الرئيس عسيران السيدة سعاد .

وقد استنكرت الحركة النسائية للتوعية الاجتماعية . فرع الغازية في بيان اصدرته . رئيسة الجمعية السيدة فاطمة خليفة حادث الخطف واستنكرت هذه الاساليب التي تمارس بحق الرجالات الوطنيين في لبنان ودعت الحركة الخاطفين الى الاقلاع عن مثل هذه الاساليب لانه كفى لبنان ما حل به من مآس فاستيقظوا يا اهل لبنان المحبة من جديد .

ووجهت عقيلة الرئيس عادل عسيران السيدة سعاد عادل عسيران رسالة الى نجلها علي والى الخاطفين وجاء في الرسالة كما كتبتها والدة علي بخط يدها :

ابني الحبيب علي ، ..

ذهلت عندما علمت انهم احتجزوك وللان لم ار مبررا لذلك . الذين اعتقلوا اباك في الماضي كانوا غرباء . غاظهم ان يروه معلما للوطنية والانسانية والمدنية . اما انت يا حبيبي من الذي احتجزك؟

هل هم غرباء؟ ام اخوة لك؟ وانت تربيت على حب بلادك . وتعلمت من الصغر خدمة وطنك ومجتمعك والتضحية في سبيل شعبك وجنوبك .

تعمل في الظل من دون كلل ولا تابه للمظاهر البراقة . هدفك الوحيد ان تساعد والدك على الخدمة والعطاء من دون تمييز . تعلمت منه الانسانية واخذتها نبراسا تهتدي بها في ظلمة هذا الوطن المعذب .

وانتم ايها المحتجزون بالله عليكم ان تحكموا الضمير وتعودوا الى الاصالة الوطنية وتهتدوا بالتعاليم الاسلامية ولا تضيعوا الوقت حتى لا يتاخر ابني ووالده عن الخدمة والعطاء والتضحية في سبيل البناء . والله يحرسك يا حبيبي .

امك
سعاد عادل عسيران

الوفد الطرابلسي الى دمشق

سفير مالطا زار طرابلس وانتقل الى زغرتا

توجه الى دمشق عند السادسة من صباح امس وفد من ابناء طرابلس لمقابلة الرئيس حافظ الاسد وبعض المسؤولين السوريين وتقديم الشكر لمواساتهم باغتيال الرئيس الراحل رشيد كرامي .

وضم الوفد السادة معن وعمر واحمد وصفوح كرامي . ومفتي الشمال الشيخ طه الصابونجي ورئيس اتحاد بلديات الفيحاء عشير الدايه ورئيس بلدية الميناء عبد القادر علم الدين ورئيس غرفة التجارة والصناعة والزراعة الدكتور حسن المنلا وواصف واحمد فتال .

وكان مدير مكتب ال كرامي الدكتور عبد الحميد دبوسي قد استقبل قبل ظهر امس سفير منظمة فرسان مالطة في لبنان الامير ادوار دولوبكوفيش واستمر الاجتماع نصف ساعة

تصريح سفير مالطا

وبعد الاجتماع قال سفير مالطا . اردنا القيام بزيارة تعزية للمحامي عمر كرامي ولكنه للاسف كان قد سافر لاسباب طارئة . وقد اجتمعت بصديقه ومدير مكتبه الدكتور عبدالحميد دبوسي . وابلغته تعازي الحارة وتمنياتي وسوف التقي المحامي عمر كرامي قريبا في زيارة اخرى الى طرابلس .

وسئل حول العلاقات بين مالطا ولبنان قال : انا سفير مالطا منذ سبع سنوات . واعرف لبنان منذ العام ١٩٥٥ . والآن ساحضر قداسا في كنيسة مار مارون يقيمه المونسنيور ميشال واكيم على اسم دولة مالطا . وزار سفير مالطا بعد الظهر زغرتا حيث اجتمع الى الرئيس سليمان فرنجيه .

الدكتور دبوسي

اما الدكتور دبوسي فقال : زارنا سفير مالطا مع وفد من السفارة المالطية لتقديم واجبات التعازي لشقيق الزعيم الكبير الراحل عمر كرامي . وسعادة السفير كان على صلة وثيقة بالزعيم الشهيد رشيد كرامي منذ العام ١٩٥٦ . ويعتبر العلاقة القائمة بين سفير مالطا وعائلة كرامي اكثر من علاقة سفير مع رئيس حكومة او وزير خارجية بل كانت تربطه بالرئيس الراحل صداقة قوية ومعرفة قوية ورأى من واجبه ان يزور طرابلس ويلتقي بواجب التعازي لشقيق الرئيس كرامي عمر كرامي

وابدى سفير مالطا كل استعداد طيب في سبيل استمرار العلاقة الحسنة بين سفارة مالطا والمحامي عمر كرامي . وايضا ابدى استعداده للقيام باي عمل مفيد للبلدين ولا سيما لمدينة الزعيم الراحل رشيد كرامي وهو حاضر لكل تعاون من شانه ان يوطد العلاقات الثقافية والاقتصادية بين بلده ولبنان وبصورة خاصة طرابلس .

مزبودي يدعو الى التجاوب مع الرغبة في انهاء الحرب

دعا النائب الدكتور زكي مزبودي الى العمل على « ازالة التوتر واسباب الشحن وبتر الايدي الخفية التي تعمل على تحقيق مرادها » . وشدد على ضرورة التجاوب « مع المطلب الشعبي الملح في انهاء الحرب وتخليص الوطن من الذيول المأسوية » .

اجرت مجلة « مونداي مورننغ » حديثا مع نائب بيروت ينشر اليوم واستهله بالقول :

لا شك في ان التحركات الجارية هنا وهناك متشابهة فلا يصبح ان نتصور ان تحركا جاريا في جهة من الجهات المتحاربة يستهدف غرضا معينا دون ان نحاول رصد ما يجري في المقابل من تحركات ليست بعيدة عنه لا في الهدف ولا في الابعاد . فالمتحاربون يعملون على الدوام على تجميع صفوف من هم من رأيهم او من الاتجاه نفسه الذي يحركهم . اما بهدف تحسين المواقع عسكريا او تحسينها سياسيا . بمعنى ان جمع الصفوف من هنا وهناك يستهدف على الغالب توحيد الارادة والموقف والصف حتى اذا جرى اي حوار كان للموقف قوة واذا كان هناك من نزاع عنفي كان هنالك ايضا قوة مقاومة للعنف او بهدف التغلب على ذلك الفريق . فنحن من منظارنا الوطني اللبناني الموضوعي يهمنا ان يكون هناك فئتان تتفاوضان تتحاوران حتى لا يكون تشتت في الآراء . فاذا كان هذا هو الغرض فنحن نؤيده ولكن اذا كان الغرض هو تحصين المواقف الحربية فنطالب كل جهة تتحرك بهذا الاتجاه ان تتقي الله في وطنها وان تعمل بشكل يؤدي الى نوع من الاسترخاء الامني العسكري وتدعيم الجهود الوفاقية لان مثل هذا الجهد يؤدي الى ازالة التوتر واسباب الشحن ويساعد على بتر الايدي الخفية التي تعمل على تحقيق مرادها ومنع الالغام في طريق الجميع

وايجاد الاسباب التي تؤدي الى نسف كل الفرقاء عن طريق تمزيق بعضهم بعضا فنتمنى على كل الباحثين والملتقين في هذه الفترة بالذات سواء كان ذلك من اجل حركة وطنية واحدة او جبهة وطنية عريضة او من اجل توحيد المواقف المسيحية بين مختلف الاحزاب

والهيئات السياسية الموجودة على الساحة وان يكون الهدف اولا واخرا التجاوب مع المطلب الشعبي الملح في انهاء الحرب وتخليص الوطن من الذيول المأسوية التي سارت شوطا وبدأت تدق كل الابواب جالبة معها شبح الموت والدمار والجوع وكاننا بدأنا ندخل انفاقا مظلمة بل بدأنا نسير انحدارا وبتسارع نحو هاوية لا خلاص منها لاحد .

السلطة المشلولة

● السلطة التنفيذية مشلولة وكذلك السلطة التشريعية يعني معظم ادوات الدولة متوقفة الى اين ؟ كيف يمكن الخروج من هذا النفق ؟

□ ليس اكثر من الشلل والتعطيل هو مطلب المتآمرين على لبنان . فاذا شلت السلطة التنفيذية وتنابذ الوزراء وانعكس ذلك تعطيلا على الادارات والمؤسسات العامة فمعنى ذلك ان دورة الحياة قد تعطلت كذلك هناك وجه اخر لهذا المطلب وهو قطع التفاعل البشري بين اللبنانيين عن طريق خلق بوابات عبور وايجاد خطوط تماس واقفال البوابات عشية كل يوم حتى تنقطع حركة التواصل نهائيا في كل ليلة حتى الصباح .

مخطط لتقسيم لبنان

● هل تعتقد ان هناك مخططا خفيا لتقسيم لبنان من خلال شلل المؤسسات الرسمية ؟

□ لا بد لنا ان نعود بالذاكرة الى ما كنا نقوله قبل بداية الاحداث المتمادية منذ ١٢ سنة : كلنا كنا نقول حذار من قبرصة لبنان انتبهوا فاسرائيل كل همها ان تعمل على ابعادنا عن محيطنا العربي حتى تستفرد بنا كما انها كانت تعمل على استفراد غيرنا من الدول العربية وعلى تفكيك العرب . والآن بعد مضي هذه الفترة الطويلة من الزمن على بدء المؤامرة نلاحظ ان اسرائيل استطاعت ان تحقق دون جهد كبير وان كانت قد اجتاحتنا سنة ١٩٨٢ الكثير من اهدافها التقسيمية والاقتصادية كانها اجتازت ثلاثة ارباع الطريق باتجاه تحقيق هذه الاهداف . فمتى نستطيع ان نقف في وجه المخطط ؟ لا طريق لنا الا انهاء الحرب لان استمرارها سيجعلها تكمل الطريق ولا يعني اكمال الطريق انها واصلة الى ان ترانا مقسمين ربما اصبحنا مفتتين منحلين . اذا كانت الارادة الدولية كما يبدو اليوم لا تريد التقسيم بسبب ما بين الكبار من حساسيات واغراض استراتيجية متبادلة وحتى نصل الى الصمود في وجه كل المخططات والمحاولات لا بد من ان نتحاور واذا استحال الحوار فيما بيننا فلنعمل على تحكيم الاشقاء اذا امكن ذلك او نتوسط من امكن توسطهم في هذا العالم ممن نستطيع ان نستخلص وخصوصا الشقيقة سوريا اذا امكن ازالة ما بينها ومن بعض الفئات اللبنانية لانها الاقرب والاقدر على تفهم وضعنا وعلى المساعدة اذا كانت المساعدة ممكنة .

فضل الله : لا مصلحة للقوى الخارجية بتحريك التفجير قبل أوانه

رأى العلامة السيد محمد حسين فضل الله ان المواطن امام ازمته الاقتصادية لم يعد يهتم باكثر القضايا التي يتحدث عنها السياسيون سواء على مستوى تكوين الجبهات او ملاحقة التحقيقات .

واكد في حوار اجرته معه «وكالة الانباء الصحفية» ان الصراعات الصغيرة على مستوى حزبي او طائفي او عائلي ستبقى تحكم الفئة المتحركة في حال غياب المعارك الكبيرة :

وفي ما يلي وقائع الحوار مع فضل الله.

● لوحظ في الاونة الاخيرة ان تعاطي الناس مع الحدث سياسي كان ام امنيا ام اقتصاديا بدأ يدخل ضمن اطار اللامبالاة الكاملة الا ترون ان ذلك يمكن ان ينسحب على كل الدعوات التغييرية الضرورية وتعاطي المواطن معها بما يجعلها من دون غطاء شعبي؟

□ ربما كان جو الحياة السياسية في لبنان لدى الناس طيلة الفترة التي عاشها الواقع السياسي في هذا البلد هو ان الناس تواجه المسالة السياسية مواجهة اللامبالاة او بالطريقة الاستهلاكية اليومية التي تجعلها تلاحق الحدث بطريقة لا تشعر فيها بان هناك عمقا بين الحدث السياسي وبينها لا سيما في الاحداث الكبيرة . وربما كانت الخطة في الوضع اللبناني الذي اعطي حرية ان يمارس فيه الانسان حرية الكلمة وحرية التحدث بالسياسة والتحرك السياسي بالمستوى الذي لا يتوفر لكل انظمة المنطقة ربما كانت الخطة هي ان تكون السياسة بوضعها الاستهلاكي المتنفس الذي يشعر فيه الناس بانهم يعيشون حريتهم في هذا المجال ولكن في الوقت نفسه تعمل الاجهزة على ان لا يتعمق هذا الشعور السياسي بالدرجة التي يتحول فيها الى خطورة على حركة النظام او على العمق الدولي والاقليمي الذي يكمن وراء كثير من الاحداث في هذا البلد . ولهذا فاننا نلاحظ ان الذين يحركون الحدث السياسي هم زعماء الطوائف او زعماء الاحزاب الذين قد تجد في احسن الحالات مسافة واسعة بينهم وبين قاعدتهم الطائفية والحزبية بحيث لا تشعر باية جذور في داخل القاعدة لما تفكر فيه القيادة .

وعندما تتنبه القاعدة في بعض الحالات الى بعض الاوضاع وتبدأ في التفكير او في التحرك بطريقة استراتيجية فان الخطة هي ان يشغل الناس بحياتهم المعيشية او بغرائزهم الطائفية او باوضاعهم العشائرية من اجل ان يكون ذلك اساسا لابعادهم عن تجذير الاهتمام السياسي في وعيهم المصيري .

خطان لتحرك الصراعات

● بالرغم من حال الهروب الظاهرة من الصراعات الداخلية على الساحتين الاسلامية والمسيحية في لبنان فان هناك استحقاقات مرتقبة داخلية وخارجية كالمؤتمر الدولي مثلا فهل ترون انه يمكن للقوى المتواجدة على الساحة اللبنانية الهروب من الاستحقاقات المرتقبة والتي قد تشعل صراعات داخل كل قوة بينها وبين الاخرين؟

□ ما زالت الصراعات الداخلية تتحرك في خطين : خط الخوف من الاخر الذي يدفع الخائف الى ان يهاجم ليؤمن نفسه او ليحفظ مواقعه وامتيازاته ، والخط الثاني هو الاجهزة المخابراتية المرتبطة بحكومات اقليمية ودولية التي تملك بعض مواقع القوة في هذه الطائفة او تلك او في هذا الحزب او ذاك فتعمل على اساس الاستفادة من بعض الثغرات التي يكمن وراءها الوضع الغريزي الطائفي الذي يتحرك بطريقة ملتهبة سريعة الاشتعال .

ومن هذين الخطين ربما تحدث بعض الظروف التي تجمد حركة هذا الخط او ذاك نتيجة بعض المصالح الخارجية والداخلية ولكن في اجواء الاستحقاقات المصيرية اكانت محلية او اقليمية او دولية يمكن للفتنة ان تتحرك على خط واحد ويمكن ان تتحرك على الخطين معا . فعندما تكون مصلحة الاجهزة ان تثور الفتنة في البلد لتثير بعض الضباب تجاه بعض المشاريع السياسية او لتهزم مشروعا سياسيا اخر يتحرك الجو الداخلي من خلال حركة الاجهزة لينمو الخوف لدى هذه الجهة او تلك الجهة امام ما ربما يحدث من استحقاقات فتنطلق الفتنة في البلد من جميع المواقع التي تحركها ولعلنا نشعر بان ما يحدث من ضوابط الان ضد الانفجار في الدائرة المسيحية او في الدائرة الاسلامية ينطلق من بعض الاوضاع السياسية الخارجية التي لا ترى من مصلحتها ان يتحرك التفجير قبل اوانه ، ولكن يبقى في هذه الدائرة او تلك الجو الذي يحرك بعض المواقع الصغيرة من اجل تحضير الساحة لما قد تحتاجه من تفجيرات كبيرة ولا ترى في الوضع الحاضر استقرارا في عقلانية الموقف السياسي بل نرى فيه ظرفا طارئا يمنع من التفجير ليحرك الوضع في ظرف اخر لما يحتاجه من تفجير كبير وصغير في هذه الزاوية او تلك او في الساحة كلها


■ الجميل مع غولدينغ


■ الحسيني مع موفد الامين العام للامم المتحدة


■ الحص وفريق العمل الديبلوماسي مع غولدينغ

احداث الاسبوع

يكتبها فؤاد دعبول

آخر حديث لكرامي مع الترك: المؤتمر الدولي هذا العام

دعوات الى طرق ابواب الفاتيكان واوروبا مجددا والجميل متمسك برهانه على التوصل الى اتفاق مع دمشق

كانت زيارة السيد مارك غولدينغ الامين العام المساعد للامم المتحدة للشؤون السياسية . فرصة لتحقيق اول توافق سياسي بين رئيس الجمهورية الشيخ امين الجميل ورئيس الحكومة بالوكالة الدكتور سليم الحص . والتوافق بين الرئيسين «المقاطعين» . تم هذه المرة حول ذهاب لبنان الى المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط .

وهذا انجاز بحد ذاته . حققه الامين العام لوزارة الخارجية السفير فؤاد الترك . الذي عرف كيف يبقي الديبلوماسية اللبنانية موحدة . في عز ايام المقاطعة بين رئيس الجمهورية ورئيس الحكومة الراحل المغفور له رشيد كرامي . حتى انه «فلسف» «النظرية التوافقية» في السياسة الخارجية .

وعندما توجه الرئيس الراحل رشيد كرامي الى الشمال . لتمضية عطلة عيد الفطر المبارك . وحرص على ان يختلي بنفسه مرة في مرياطة . حيث يقع منزله الريفي في قضاء زغرتا . ومرة في بقاعصفرين مصيفه في قضاء الضنية . ذهب اليه السفير الترك ليعايده .. فوجده مرتاحا الى الاجواء الهادئة في جرود قضاء طرابلس . بعيدا عن صخب السياسة وضجيج السياسيين . ويومئذ . وفي تلك الخلوة الهادئة . وفي آخر احاديثه قبل ان يدهمه حادث الاغتيال المشؤوم . قال الرئيس كرامي للامين العام لوزارة الخارجية . انه يتوقع ان يعقد المؤتمر الدولي ـ اذا كان سيعقد ـ هذا العام . خلافا للتوقعات التي ترجح انعقاده في العام المقبل . لان سنة ١٩٨٧ . ستكون سنة حافلة بالاحداث المنتظرة . والتي «تحمل في احشائها» بذور التغييرات الكبيرة في العالم . او تثبيت الوقائع القائمة اليوم على ارتجاج . او التي تحدث بها تغييرات متوقعة . في العام المقبل انتخابات الرئاسة في اميركا وفرنسا . والانتخابات العامة في اسرائيل . ولذلك فان عاما مزدحما بمثل هذه الاحداث لا يمكن ان يكون عام المؤتمر الدولي . اللهم الا اذا سنحت الظروف للبحث في عقده قبل ان يطوي العام الجديد آخر صفحاته .

ويروي السفير الترك ذكريات وانطباعات طيبة عن المرحلة التي تعاون فيها مع الرئيس كرامي . فيصفه بانه رجل دولة . وبانه على «المام واف» بالشأن الديبلوماسي . مع سرعة بديهة في ادراك كنه الاحداث وخاطر حاضر دائما لتناول كل شاردة وواردة . من دون ان تفوته فرصة اضفاء النكتة اللاذعة . في معرض الحديث عن اي قضية . فيكون مجلسه حيا دائما . لا مكان فيه للرتابة المهيمنة عادة على الاجتماعات الرسمية .

واكتشف السفير الترك . ان الرئيس الدكتور سليم الحص . هو ايضا رجل دولة لا تعوزه النكتة اللاذعة . عندما تجد المناخ الملائم لاطلاقها . وهذا الانطباع ظهر في الاجتماع الاول الذي ذهب من اجله الامين العام للخارجية الى منزل رئيس الحكومة بالوكالة . حيث يمارس منه مسؤولياته الحكومية ... ومسؤولياته كوزير للخارجية بالوكالة . وطبعا . كان الموضوع الاساسي هو مناسبة قدوم السيد غولدينغ الى لبنان . لاستطلاع رأي المسؤولين فيه بالمؤتمر الدولي موفدا بهذه المهمة من الامين العام للامم المتحدة السيد خافيير بيريز دي كويار .

وعلى ضوء مهمة غولدينغ سيحدد دي كويار مصير مساعيه لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط . قبل وصول موفد الامين العام المتحدة . كان ثمة خوف من ان يأخذ الانطباع نفسه الذي اخذه الموفد السوفياتي كوزنتسوف . عندما قال بعد مقابلته المسؤولين اللبنانيين . انه لم يجد موقفا واحدا في لبنان من المؤتمر الدولي .

الا ان السفير الترك . تحرك ببراعة بين رئيس الجمهورية ورئيس الحكومة بالوكالة . وعرف كيف يوحد الرؤيا اللبنانية الى المؤتمر الدولي . فجعل من الاجتماع مع الرئيس الحص . وبحضور السفير سميح البابا مدير الشؤون السياسية في الوزارة والدكتور جورج ديب المستشار الديبلوماسي لرئاسة الحكومة منذ عهد الرئيس كرامي . فرصة لتحديد ثوابت الموقف اللبناني من المؤتمر الدولي . وهي تنطلق من «لاءين» كبيرتين: لا للتوطين الفلسطيني في لبنان . ولا للتفاوض مع اسرائيل على اي بقعة ارض من لبنان . ونعم كبيرة للتمسك باتفاق الهدنة . خصوصا وان الغاء «اتفاق القاهرة» قد اعطى قوة ومفعولا كبيرين للاتفاق الاول .

وطبعا . هذه عناوين للموقف . لكن جوهره يقوم على رفض اي محاولة . لجر لبنان الى تفاوض مباشر مع اسرائيل . على هامش المؤتمر . ويروي في هذا المجال . انه عندما زار الرئيس الجميل بروكسل . في نطاق جولته الاوروبية الاخيرة . سأله وزير خارجية بلجيكا السيد تاندمنتس . عما يكون موقف لبنان . فيما لو انعقد المؤتمر الدولي . وألف لجانا فرعية اسرائيلية ـ لبنانية مثلا . للنظر في القضايا المباشرة بين اسرائيل وكل بلد عربي .

ورد الرئيس الجميل يومئذ . بان لبنان لا مشكلة وحيدة بينه وبين اسرائيل . وانما بينه وبينها مشكلة هي في الواقع بين اسرائيل والدول العربية ومنها لبنان . وطبعا ان لبنان يرفض ما ترفضه الدول العربية . ويقبل ما تقبل به . لان تجزئة الموقف العربي . يعني استفراد اسرائيل لكل دولة عربية . لتجعل المؤتمر الدولي مطية لسياستها المعروفة سلفا . وهي جر الدول العربية الى مفاوضات مباشرة .

ومن اهميته ان غولدينغ سمع هذه المرة . موقفا لبنانيا واحدا من المؤتمر الدولي .

التقرير العسكري والمحقق العدلي

وطبعا . ذهب غولدينغ . وبقيت مشاكلنا الداخلية . فاذا كان التوافق على المؤتمر الدولي . نوعا من الوفاء للرئيس الراحل رشيد كرامي . فان الصراع السياسي الناجم عن جريمة اغتياله يبقى متفاعلا وبقوة . ويطرق ابواب الوسط السياسي بالحاح . خصوصا بعد تقرير لجنة التحقيق العسكري التي احجمت عن تحديد المسؤولين عن عملية «الاختراق» الذي تعرضت له المروحية العسكرية التي اقلت الرئيس الراحل من طرابلس في اتجاه بيروت وانفجرت القنبلة الموضوعة خلف مقعد الرئيس الراحل وهي في الاجواء .

ثم جاءت استقالة المحقق العدلي الاستاذ منيف عويدات . لتوجه صدمة للبنانيين . ذلك ان الامال التي علقت على هذا القاضي . كادت ان تتبخر مع استقالته من مهمته لان هناك من لا يسعه الانتظار . ليأخذ التحقيق مجراه . ولان ثمة من يرى ان للقضية بعدا سياسيا . ويطالب باجراءات سياسية تطيح ببعض الرؤوس . قبل اكتمال التحقيق سواء أكان عدليا او عسكريا .

وهذا التباين بالنظرة الى الموضوع . كاد ان يتسلل الى مواقع الحكم ومؤسساته . لكن زوار رئيس الجمهورية نقلوا عنه ارتياحه الى وحدة موقف المؤسسات الشرعية سواء في النظرة الى الموضوع . او في اسلوب معالجته . كما لوحظ ان المجلس العسكري اتخذ كل قراراته بالاجماع . ولا سيما في قضية التعامل مع تقرير لجنة التحقيق العسكري التي يرئسها العميد الركن سامي الشيخة .

ويرى الرئيس الحص ان الوقت لم يفت بعد . لافتداء الجيش ببضعة مقصرين . بدلا من افتداء هؤلاء بالجيش . لكنه لا يزال يؤكد في مجالسه الخاصة . «على اهمية تطهير المؤسسة العسكرية ممن تسللوا اليها وضربوا سمعتها في عملية الاختراق . ليصبح بالامكان استعمال الجيش في المرحلة المقبلة» .

والذين التقوا قائد الجيش العماد ميشال عون نقلوا عنه تمسكه بامرين اثنين:

١ ـ عدم السماح بتشويه سمعة الجيش لمجرد حادث وقع في طوافة تابعة له . على رغم تأكيده مرارا . بان رشيد كرامي هو شهيد الجيش اولا . لانه وقف علنا ضد الذين ارادوا تجويعه .

٢ ـ استعداده لقطف اي عنف . تقول لجنة التحقيق العسكرية انه مقصر او متواطىء او مهمل

وعندما احجمت لجنة التحقيق عن تحديد المسؤولين . تابع العماد عون تنفيذ قرار «المجلس العسكري» بوضع عناصر القاعدة الجوية التي انطلقت منها المروحية . في «الاحتجاز الاحترازي» واحال تقرير اللجنة العسكرية الى المحقق العدلي الذي يتولى التحقيق في جريمة اغتيال الرئيس كرامي .

ابواب موصدة واخرى مشرعة

في غضون ذلك يبدو الموقف السياسي غامضا . والتطور البارز على صعيد خلق جبهة معارضة للحكم . كان مصالحة الوزيرين اللدودين نبيه بري ووليد جنبلاط في رعاية نائب الرئيس السوري السيد عبد الحليم خدام وفي مكتبه

لكن مصالحة رئيس مجلس النواب السيد حسين الحسيني والوزير جنبلاط لم تتم . وقد عاد رئيس المجلس الى بيروت . وعاد عن استقالته واستأنف نشاطه . وعلم ان الرئيس الحسيني طلب اعتذارا علنيا من جنبلاط . قبل مصالحته في دمشق . لكن اذاعة «صوت الجبل» الناطقة باسم الحزب التقدمي الاشتراكي الذي يرئسه وزير الاشغال العامة . ماضية في حملتها على رئيس المجلس . واضافة اليه صديقه النائب الدكتور البير منصور . وهما يمثلان معا منطقة بعلبك ـ الهرمل . كما ان الاخير كان معروفا بصداقته للمرحوم كمال جنبلاط . ومحسوبا على التيار الوطني واليساري في المجلس النيابي

ورشح ان الرئيس الحسيني يرفض الدخول في «جبهة التوحيد والتحرير» التي دعا الى قيامها بيان مصالحة الوزيرين بري وجنبلاط . ويقول ان الميليشيات التي ارغمت على مغادرة بيروت الغربية في اعقاب العودة السورية اليها . سيجدون في هذه الجبهة «الفرصة السانحة» لترجمة حنينهم المعهود والمعروف بالعودة الى الهيمنة على الشطر الغربي من العاصمة . ويقال في هذا المجال ان الرئيس الدكتور سليم الحص . ليس بعيدا عن الرئيس الحسيني في هذا الموقف . وهو يرفض رفضا قاطعا اي عودة للميليشيات الى التحكم بالناس والعباد . وجر بيروت الى مذابح جديدة بين ابناء الصف الواحد والحي الواحد !»

والمفارقة البارزة على رقعة التحرك . لتأليب القوى السياسية والاسلامية . في جبهة واحدة . هو رفض سماحة مفتي الجمهورية الشيخ حسن خالد . الذهاب الى دمشق الا لمقابلة الرئيس حافظ الاسد . وصدوفه عن الانضواء في جبهة سياسية . ويقول سياسي مطلع . ان موقف المفتي خالد . يعود الى وقوفه على وقائع الحوار الذي جرى بين السيد عبد الحليم خدام والوزير نبيه بري . عندما عقد اللقاء الاسلامي الموسع في غياب سماحته . والذي تم فيه الاتفاق على ان يتصل الرئيس الحسيني برئيس الجمهورية ويتمنى عليه ملء الفراغ الناجم عن اغتيال الرئيس كرامي . بتعيين الرئيس الحص رئيسا للحكومة بالوكالة

ويروي السياسي المطلع . ان السيد خدام اتصل بالوزير بري في مكتبه . فقيل له انه في دار الفتوى . فاتصل به الى هناك . فاستدعي الوزير بري للتكلم مع نائب الرئيس السوري . ويبدو ان ثمة من سجل وقائع الحديث . وسلم التسجيل الى مفتي الجمهورية . وهو ينطوي على كلام جارح وقاس . اكثر مما سمعه منه اركان اللقاء الاسلامي في طرابلس . على هامش تشييع الرئيس كرامي .

لا حل قريبا الا بالاتفاق الوطني

ما هو موقف الحكم من الحملات التي يتعرض لها . وما هو موقفه من الحديث المتنامي . عن الاتصالات الجارية في دمشق . لانشاء جبهة عريضة تحاصره . وتعمل على تضييق الخناق عليه

هذه الاسئلة طرحها زوار قصر بعبدا على رئيس الجمهورية . خصوصا وان هناك اليوم . من يطالبه باخذ موقف ضد سوريا . على الصعيد الدولي . وثمة من يدعوه الى العكس .

ويقول زوار قصر بعبدا . ان الرئيس الجميل اكد لهم انه اقسم يمين المحافظة على وحدة البلاد . وانه باق على قسمه حتى آخر قطرة دم تسري في عروقه . ولذلك فانه سيبقى في المرصاد . لكل موقف يؤدي الى تكريس التقسيم القائم . وسيسعى الى كل عمل يفضي الى هدم اي فجوة تغور في الكيان او بين اللبنانيين . ولذلك فان رهانه على اعادة توحيد البلاد . لم يكن قويا كما اليوم . حيث يتعرض هذا الرهان لمصاعب جمة . حتى من الذين يدعون العمل لهذه الوحدة . لكن رهانه ثابت وقوي . ولم يتلكأ عن القيام باي خطوة او ركوب اية مجازفة . من اجل تثبيت هذا الرهان . في حين يكتفي الآخرون باطلاق الشعارات . ويمارسون عكس هذا التوجه كل يوم

وعندما طرح بعض الزوار على الرئيس الجميل . ان يعود الى الدول الاوروبية والفاتيكان . للقيام باتصالات لدى سوريا . ولا سيما اذا ما ثبت قيام جبهة لمحاصرة الحكم . رد الرئيس الجميل . بانه لا يرى ابواب الحل مشرعة على مصراعيها في اوروبا . وقال انه لا يزال على قناعته بان احتمالات الحل تكمن في مواصلة الحوار مع سوريا . لبلوغ اتفاق على الاصلاحات . يكون طريقا الى الوفاق الوطني الشامل

وعندما قيل للرئيس الجميل . انه كان من الافضل . ترك الفاتيكان يتفاوض مع سوريا على قيامه بالمفاوضات المباشرة مع دمشق . رد قائلا لا شيء يغني عن المفاوضات المباشرة مع سوريا . ونحن نرحب بمساعي الفاتيكان والدول الاوروبية الصديقة والدول العربية الشقيقة للوصول الى حل . ونأمل ان نتغلب على كل المصاعب . مهما طالت المعاناة


■ المفتي خالد ■ شهيد لبنان ■ المحقق عويدات

● الحسيني ضد جبهة تعيد الميليشيات الى التحكم باوضاع بيروت الغربية

● حديث مسجل لخدام مع بري في دار الفتوى جمد «اللقاء الموسع»

● الحص سجل بموقفه من المؤتمر الدولي اول تفاهم مع الحكم


■ اللقاء الاسلامي الموسع بداية الحوار الساخن مع دمشق

في افتتاح «اسبوع الحقيقة»

ابي نادر حذر من «الانبياء الكذبة» في لبنان

حذر رئيس اسقفة بيروت للموارنة المطران خليل ابي نادر من «الانبياء الكذبة في لبنان». وحمل على شهود يهوه والماسونية. داعياً الدولة الى تطبيق قراراتها والصادرة في العام ١٩٧١ بمنع تحرك هذه الجماعات.

في اطار «اسبوع الحقيقة» الذي يقام برعاية المطارنة حبيب باشا وجورج خضر وخليل ابي نادر. افتتح المطران ابي نادر قبل ظهر امس هذا الاسبوع بقداس احتفالي في كنيسة الحكمة، في حضور حشد من الشخصيات والفاعليات الدينية والزمنية. بعد الانجيل المقدس القى المطران ابي نادر العظة الآتية:

ايها الاعزاء، نحتفل الآن ببدء اسبوع الحقيقة.

«هو اسبوع صلاة لنبقى دوماً، كمؤمنين، متحدين مع يسوع الذي منه وحده الحقيقة والحياة. انا الحق والحياة. يقول لنا المعلم. وكم نرى، في هذه الايام التعسة في لبنان، من انبياء كذبة يطرقون الابواب ويدخلون البيوت، ويبشرون غير تعليم يسوع. اسميهم باسمهم، على سبيل المثال لا الحصر: «كشهود يهوه والفرامسونية وغيرهم. وبخاصة شهود يهوه الذين لا ينتمون الى المسيحية، والى يسوع، بأي شيء. فلا يضلكم احد. ولا تقبلوهم في بيوتكم. ولا تسمعون لاقوالهم الكاذبة المسيسة. ولا تضعفون امام تقدماتهم وحسناتهم المادية حتى في ايامنا الصعبة ولو كنتم في ضيق. لكم ولنا غنى المسيح بنعمته في قلوبكم التقية النقية المؤمنة. وكفى.

ايها الاخوة، نحن بعد، في جو العنصرة. كانت مريم امنا الطاهرة والرسل معها في علية صهيون، عندما نزل الروح القدس عليهم واستقر في قلوبهم واعطاهم روح الحق وروح المحبة. وذهبوا ببركة وشفاعة امنا العذراء الى العالم يبشرون بالحقيقة الواحدة اخذوها من يسوع، وفهموها يوم العنصرة كنعمة من الرب. هذه البشرى ورثناها منهم على مر العصور، مؤتمنين عليها كوديعة نعيشها بايمان عميق، متحدين مع يسوع المخلص الذي تجسد من مريم البتول امنا، واخبرنا بانجيله المقدس ان لنا في السماء ابا، وعلمنا كيف نضرع له ونصلي في اجمل صلاة عندنا، «ابانا الذي في السماوات، ليتقدس اسمك، ليأت ملكوتك، لتكن مشيئتك».

يسوع هذا، معلمنا الأوحد، في بشرى انجيله، علمنا خاصة المحبة الفدائية على الطيب واعطانا فرح القيامة والسلام. صليبه على صدورنا وفي كنائسنا وفي بيوتنا وفي قلوبنا المؤمنة به. واعطانا قوتا روحيا لكل يوم. هو جسده الحي ودمه المحيي، على هذا المذبح المقدس وعلى كل مذابحنا في كنائس العالم اجمع. نؤمن به. حقيقة واحدة، تبشر بها باسمه، منذ الفي سنة. كنيسة مقدسة جامعة رسولية. ارادها يسوع واحدة لراع واحد، هو راعيها، ونحن الخراف نتبعه ونؤمن به ونتغذى بكلمته المقدسة التي هي وحدها الحقيقة. نؤمن بها. نعيشها. تبشر بها. نموت شهداء ايمان ومحبة في سبيلها وفي سبيل القريب. اخي على ارض لبنان الواحد. ايا كان اخي هذا. كما مات يسوع على الصليب وانتصر على الموت.

ايها الاعزاء. حق لنا ان نقول ان المسيحية ايمان ومحبة. وهي رجاء لنا في ماساتنا اللبنانية. وعزم وقوة وانتصار على الموت. كما يسوع المخلص.

احذركم من الانبياء الكذبة

كلمتي لكم الآن:

«ان لا نسمع في قلوبنا المؤمنة الا لصوت المسيح. هو الحقيقة».

يسوع يقول لنا: «اياكم ان يضلكم احد». ومار بولس رسول الامم يقول: «نسالكم، ايها الاخوة، في امر مجيء ربنا يسوع المسيح... الا تكونوا سريعي التزعزع عن اعتقادكم وسريعي الارتياح من نبوة او قول او رسالة يزعم انها منا. تقول ان يوم الرب قد حان. لا يخدعنكم احد بشكل من الاشكال». (٢ تسالونيكي ١/٢ ـ ٢).

ايها الاعزاء، «باسم بولس، رسول يسوع، احذركم، اذا، من الانبياء الكذبة في لبنان، واسميهم. وقد دق خطرهم باب كثيرين. اسمهم. شهود يهوه والماسونية وامثالهم.

باسم الحقيقة، وهي لنا من الانجيل المقدس وفي كنيسة المسيح. نقول لا لشهود يهوه وايضا باسم القانون في لبنان. بتاريخ ١٧ كانون الثاني ١٩٧١، صدر قرار بحل بدعة شهود يهوه نهائيا في لبنان. وجاء في القرار «يحظر التعامل مع جمعية شهود يهوه وسائر فروعها اينما وجدت. وما يترتب على ذلك من اغلاق فروعها ومكاتبها الموجودة في لبنان. وعلى ان يمتنع ادخال او عرض او تداول منشوراتها ومطبوعاتها...». لماذا منعهم؟ لان تعاليمهم ضالة وكاذبة:

يقولون بعدم خلود النفس. ونقول ان الله خلق الانسان خالدا لانه وضعه على صورته ومثاله.

ـ يقولون ان العالم باسره هو هيئة ابليس وان نهاية العالم قريبة.

(البقية على الصفحة ١١)

يوم صلاة في المحيدثة ومهرجان في كازينو لبنان

يوم عاصي الرحباني توج بتحية من الجميل ولجنته قررت اقامة تمثال له في انطلياس تخليداً لذكراه
















■ انطوان كرباج ■ سعيد عقل ■ بسمة بطولي ■ طلال حيدر ■ ليلى الهبر صقر





■ ريمون عازار ■ هنري زغيب ■ الفرقة الموسيقية والكورال تحت صورة عاصي ■ (بشارة [illegible])




■ الصالة ضاقت بمحبي عاصي ■ مخيبر وابو شرف والترك والصلح وسعد الله الخوري في مقدمة الحاضرين ■

قبل سنة غاب عاصي الرحباني، في ٢١ حزيران ١٩٨٦. امس في الذكرى الاولى لهذا الغياب صلاة وتكريم من السيدة فيروز واسرة المسرح الرحباني.

عند التاسعة صباحا اقيم قداس في كنيسة السيدة في بلدة المحيدثه في المتن الشمالي. دعت اليه السيدة فيروز حضره اقرباء الفنان الراحل واصدقاؤه.

وعند الحادية عشرة قبل الظهر اقيم «يوم عاصي» في «كازينو لبنان» احتفال دعت اليه اسرة المسرح الرحباني واصدقاء. وتضمن قصائد من شعراء، وموسيقى من انتاج الفنان الغائب.

حضر الاحتفال: نائب رئيس مجلس النواب الدكتور البر مخيبر. النائب لويس ابو شرف، الامين العام لوزارة الخارجية والمغتربين السفير فؤاد الترك. نائب قائد «القوات اللبنانية» المحامي كريم بقرادوني. محافظ جبل لبنان السيد سميح الصلح، قائد [illegible] العميد انطوان نصور، رئيس [illegible] الامن العقيد مخايل سمعان، رئيس مجلس شورى الدولة الدكتور يوسف سعدالله الخوري، نقيب المحامين عصام كرم، الرئيس العام للرهبانية الانطونية المارونية الاباتي الياس عطاالله، رئيس مجلس ادارة شركة تلفزيون لبنان ـ المدير العام السيد ريمون جباره، رئيس «حركة التضامن المسيحي» المحامي اميل رحمه، رئيس المركز الكاثوليكي للاعلام الاب بطرس الجميل وشخصيات روحية وعسكرية وحزبية وفاعليات اقتصادية ونقابية وفنانون واصدقاء الفنان الراحل.

ومن العائلة الرحبانية حضر الفنانان منصور الرحباني والياس الرحباني وابنتا الفنان الراحل الأنستان ريم وليال.

ورفعت على المسرح صورة لعاصي الرحباني يقود فيها اوركسترا. فيما وضعت ايضا لوحة من القرنفل كتب عليها. «عاصي. انت باق».

تحية لعاصي

افتتاحا النشيد الوطني، ثم دخول «الاوركسترا» التي قادها الفنان غدي منصور الرحباني وتتالف من ٢٤ موسيقيا. ثم تقدم «الكورال» من نجوم المسرح الرحباني ويضم ١٢ منشدا بينهم الفنانون: ايلي شويري، جوزف عازار، جوزف ناصيف، وليم حسواني، غسان صليبا، رجا بدر، نديم بربري و ٩ منشدات بينهن الفنانات هدى ورونزا ونوال الكك.

بعد النشيد الوطني معزوفة موسيقية (من فيلم «سفر برلك»)، ثم اغنية «قصرك لامع» (من مسرحية «ايام فخر الدين»). بعد ذلك كلمة من الفنان المسرحي انطوان كرباج ـ عريف الاحتفال ـ «عن عاصي في يوم عاصي». ثم بث مقطع من مسرحية «جبال الصوان» بصوت الفنان الراحل «فات الخوف عليهن». ثم اغنية من الكورال «سوا ربينا».

فالى قصيدة من الشاعر سعيد عقل. وبعدها برقية من رئيس الجمهورية الشيخ امين الجميل. تحية للفنان الغائب هنا نصها. «اسرة المسرح الرحباني والاصدقاء. كازينو لبنان».

«في الوقت الذي تحيون فيه يوم عاصي الرحباني في الذكرى الاولى لغيابه شعرا وموسيقى. يسعدني ان اضم صوتي الى صوتكم في تحية هذا الفنان اللبناني الكبير الذي وان غاب بالجسد فهو باق دائما لما تركه من نتاج فني. اغنى التراث الموسيقي اللبناني والعربي، فغدت مؤلفاته والحانه جزءا لا يتجزأ من تراثنا العريق الذي يخلد ذكرى امثال عاصي الرحباني صاحب المدرسة المميزة في الفن الاصيل.

بعبدا في ٢١ حزيران ١٩٨٧

امين الجميل رئيس الجمهورية اللبنانية

وبعد ذلك قدمت ابيات شعرية، بصوت عاصي «جاءت معذبتي» من احد الموشحات. ففاصل من «الكورال» تضمن موشحات «ارجعي يا الف ليلة». بعد ذلك تلاوة قرار اللجنة المكلفة اوضاع بلدية بيروت التي يتضمن اطلاق اسم الاخوين رحباني على احد الشوارع الرئيسية في لبنان.

وقدمت بعد ذلك الشاعرة باسمه بطولي قصيدة. وتليت رسالة اعتذار من الشاعرين عبد الغني طليس وعصام العبدالله لعدم تمكنهما من المشاركة في الاحتفال «لاسباب سياسية وامنية».

بعد ذلك قدمت الاوركسترا معزوفات من موسيقى الاخوين رحباني: «لا انت حبيبي»، المقدمة الموسيقية لمسرحية «صح النوم»، معزوفة مسرحية «جسر القمر»، «شال»، «بكرا بيرجعوا الخيالة» من مسرحية «بترا»، «عبده حايب غندوره». ثم قدم الشاعر ريمون عازار قصيدة.

بعد ذلك صوت عاصي «غابت الشمس وسرب الختيار» من اسكتش «حكاية الاسوارة» فاغنية «بدنا نعرف سر الاشيا» من مسرحية «جسر القمر» قدمها «الكورال». ثم الى صوت عاصي مجددا يلقي فقرتين من اغنية: «يا رايح عا كفرحالا». وقدم الشاعر هنري زغيب قصيدة. ثم الى صوت الفنان الراحل: «و ازراعيهن بالوعر» من مسرحية «موسم العز». فاغنية من الكورال: «القوى لبنان الغني لبنان» من المسرحية ذاتها. بعد ذلك قدم الشاعر طلال حيدر قصيدة. وسال عن غياب فيروز وزياد الرحباني: وقال ان لا احد من الاسرة الرحبانية يلغي الاخر، وان على الكل ان يكونوا هنا.

«لجنة عاصي»

ثم تحدثت السيدة ليلى الهبر صقر باسم «لجنة عاصي الرحباني» وحددت برنامج عمل اللجنة كالآتي:

١ ـ تاليف «لجنة عاصي الرحباني».
٢ ـ تحويل بيت العائلة الرحبانية في انطلياس الى متحف. ٣ ـ رفع تمثال في وسط انطلياس تخليدا للفنان الراحل.
٤ ـ تقرير «سنة عاصي الرحباني» في كل لبنان. ٥ ـ متابعة استصدار مرسوم بوضع طابع بريدي يحمل صورة عاصي الرحباني بعد موافقة وزيري المال والبريد على ذلك. ٦ ـ جمع انتاج الاخوين رحباني وطبعه.

واخيرا قدم الكورال اغنيات رحبانية: «سنرجع يوما»، «نحنا والقمر جيران»، «بعدك على بالي»، «بيتك يا ستي الختياره»، «زهرتنا ع دراج الورد»، «هيلا يا واسع»، «بياع الخواتم»، «شتي يا دني»، «جينا على السلحة»، «هلي ع الريح»، «ايماني ساطع»، «المحبة»، «راجع بصوات البلابل». واعد البرنامج الموسيقي الفنانان غدي ومروان منصور الرحباني.

لقاء تجمع معتقلي انصار في بعقلين

اقام تجمع معتقلي انصار لقاء في مجمع الشوف السياحي تحت شعار توحيد جميع المعتقلين من كل القوى والفئات الاجتماعية.

وقد حضر اللقاء ممثل الوزير جنبلاط السيد ياسر حيدر وامين سر الادارة المدنية ضاهر غندور وممثلين عن الحزب الشيوعي والحزب السوري القومي ومنظمة البعث والهيئات والفعاليات السياسية والاجتماعية. وصدر عن اللقاء التوصيات الاتية تشكيل لجان المناطق امتدادا للتجمع.

الدعوة لمؤتمر وطني عام تشارك فيه جميع اللجان

بطاقة سفر بالالوان

خيوط ايطالية ...

تتمازج خيوط في العاصمة الايطالية وتتلون. وهي متعددة المصادر. مختلفة النماذج، متنوعة الانماط. اكثرها دلالة واقربها الى الناظر. تلك التي تطل عليك زاهية ظافرة من وراء زجاج الواجهات او «الفيترينات» التي يتقن الايطاليون ويتبارون في تنظيمها واظهارها وعرضها. والغالب في هذه الخيوط، هذا الموسم، هو الابيض والاسود والبني والاخضر وخاصة الازرق. وتتوزع هذه الالوان على ملابس المراة والرجل. ويحتل الاطفال قسما صغيرا. وكذلك تاخذ النشاطات الحياتية الرديفة كالرياضة والعمل اليدوي والشاطىء والبحر قسطها من هذا العرض. الا ان الغالب على كل ذلك يبقى الاهتمام بالمراة. وهو كلي وشامل ولا يهمل اي مفصل او تفصيل ... والكلام السائد هذه الايام، يتعدى المشاغل الاساسية ليتطرق الى البحث في قضية «ايجاد» الرجل الفرد او الفرد الرجل والعملية لا تستحق ان يطلق عليها اسم «خلق» لان لهذه الكلمة معنى اسمى واعمق وانبل مما هو يجري عليه البحث والاختبار الان، وكذلك يتطرق الحديث الى تفوق الايطاليين في مهرجان كان السينمائي الذي يجري على مقربة من التخوم الايطالية. ويبقى الحدث الاهم والذي يثير الصخب كل ليلة وهو فوز فريق نابولي مع لاعبه مارادونا بكأس ايطاليا السنوي في مباراة كرة القدم. الا ان الذي يطلع عن كثب على مجريات الامور يعلم ان ثمة امورا جوهرية تستأثر بالاهتمام ومنها نتائج الانتخابات العامة التي جرت خلال شهر حزيران الحالي ثم المسيرة الاقتصادية التي دفعت ايطاليا الى اوج ازدهارها ونموها ثم مواجهة موجة الاجرام المتعددة الوجوه التي عادت للبروز بشكل جديد ومثير وتعدت في بعض الاحيان في نتائجها ونطاقها الحدود الايطالية وقد لا تكتمل الخطوط الانسانية لمجريات الامور اذا لم نشر ولو لماما لان الحديث عنه يستحق التفرد، للاستعدادات القائمة على قدم وساق لالتئام الدورة الجديدة لمجمع الاساقفة المسكوني الذي سيعقد خلال الخريف القادم.

والانتخابات النيابية التي تشغل دولا عدة في اوروبا حاليا تؤكد مرة جديدة ترسخ الديمقراطية في اوروبا. وتبقى التعبير الاوضح والاقرب الى ممارسة هذه الديمقراطية في مضمونها الاساسي والكلاسيكي الذي هو التعبير عن الارادة الشعبية في اضمن وافضل معانيها. واللجوء الى الانتخابات في هذه الدول يكاد يكون عملا شبه مستمر لا يغيب عن البال طويلا. فما ان تنتهي انتخابات نيابية حتى تطل انتخابات رئاسية وما تنقضي هذه حتى يجيء دور انتخابات الشيوخ والاعيان واعضاء المجالس الاقتصادية والمحلية. هذا اذا جرت الامور بشكل طبيعي وانقضت المهل المحددة للمنتخبين كما هي الحال بالنسبة للانتخابات الرئاسية الفرنسية التي بدأ الاعداد لها. الا انه في غالب الاحيان تكون هذه الانتخابات مبكرة تعين بعد حل المجالس المنتخبة وقبل انقضاء المدة العادية لهذه المجالس وذلك لاسباب سياسية كما هي الحال في بريطانيا وكما هي الحال ايضا في ايطاليا ...

والاسباب التي عجلت في حل البرلمان الايطالي فريدة من نوعها ولا بد من التوقف عندها. فبعد الازمة الوزارية الاخيرة التي اطاحت بحكومة الرئيس الاشتراكي كراكسي ادت المشاورات التي اجراها رئيس الجمهورية كوسيغا الى تكليف احد مخضرمي السياسة الايطالية واحد ابرز وجوهها الديمقراطي المسيحي «فانفاني».

وكانت المفاجأة في التصويت الذي جرى بعد جلسات المناقشة العامة لمنح الثقة للحكومة الجديدة المؤلفة في معظمها من الديمقراطيين المسيحيين. هذه المفاجأة كانت في امتناع الحزب الديمقراطي المسيحي وهو الاهم حاليا في ايطاليا عن منح الثقة لاحد زعمائه التاريخيين «امنتوري فانفاني» وذلك في رأي قيادة هذا الحزب تفضيلا للمصلحة العامة وللمبادىء على الاشخاص والظروف مهما كانت ولربما ايضا ولم لا لحسابات انتخابية؟!

هذه الانتخابات جرت في الرابع عشر والخامس عشر من حزيران الحالي. فهي لم تفاجىء احدا ... وفي نظرة الى المعادلات الاولية التي بدأت تطرح نفسها على التاضب الايطالي نرى ان اللعبة الانتخابية الايطالية فرضت على الاحزاب ـ على الامل الاهم فيها ـ ان تتبارى في صراع بل مصارعة او مقابلة مكشوفة ما بين ابطالها او فرسانها في المدن الكبرى التي تتوزع مراكز الثقل السياسي اي ما بعد الانتخابي في ايطاليا. فعلى سبيل المثل نذكر المباريات التالية: في روما واجه اندريوتي عن الحزب الديمقراطي المسيحي «فيشانتيني» وزير المالية الاسبق وهو من الحزب الجمهوري. وفي ميلانو بتنازل بتينو كراكسي زعيم الحزب الاشتراكي جيوفاني سبادوليني زعيم الحزب الجمهوري. وفي تورينو قابل الاشتراكي اماتو مرشح الديمقراطي المسيحي بودراتو. اما في جنوا فتقابل زعيما الحزب الديمقراطي المسيحي دوميتا والحزب الشيوعي ناتا. وكل منهما يشغل منصب الامين العام لحزبه وهما الحزبان الاقويان في ايطاليا اليوم. وفي فلورنسا قابل الديمقراطي المسيحي فورلاني مرشح الحزب الشيوعي اوكيتو. وفي البندقية تبارز مرشح الديمقراطي المسيحي غوريا مع مرشح الحزب الاشتراكي دوميكاليس. اما في نابولي عاصمة الجنوب فبرز فيها مرشح اليمين المحافظ الميرانتي الذي نافس مرشحين اخرين هما تسكوني عن الديمقراطي المسيحي ويسولتيتو عن الحزب الشيوعي. وفي باليرمو عاصمة كبريات الجزر الايطالية قابل [illegible] الاحزاب المحلية كافة. واخيرا في بولونيا قارل مرشح الحزب [illegible] السابق للمدينة وزير المال الاسبق الديمقراطي المسيحي انبرياتا ... ولاتتبدل القاعدة في معظم المدن الاخرى وهذه هي التوزيعات الاولية للمرشحين ولمراكز القوى الحزبية في المدن الكبرى وهي شبيهة في الارياف.. فاذا كانت الجبهات محصنة بل ومجهزة على هذا الشكل فكيف جرت اللعبة ووفق اية اصول وقواعد؟!

ر.ي.فرحات

يتبع: مبارزات ... ومباريات ...

لجنة تحقيق لكشف ملابسات الاشتباكات في الرويس

اعلن القسم الخامس في المكتب العسكري لحركة «امل» انه في اطار المساعي لحسم نيول حادثة الابيض الرويس، والتوصل الى حل نهائي لذلك عقد اجتماع موسع في المكتب العسكري لحركة «امل» حضره كل من العلامة الشيخ حسن طراد والمسؤول التنظيمي العام للحركة علي الحسيني والمسؤول العسكري العام عقل حمية، وقيادة منطقة الشياح بحضور حركيين من عائلة آل المقداد.

وتحدث في الحضور العلامة طراد مطالبا بالمبادرة الى اطفاء نار الفتنة والعودة الى نداء الضمير وصوت الحق، حفاظا على مسيرة المحرومين، واصالة الموقف الجهادي وطلب التعالي على نتائج الحادثة وتطويقها. غير مستبعد ان تكون الصفوف قد اخترقت من قبل جماعات مشبوهة سعرت الموقف.

وتحدث السيد علي الحسيني معتبرا الحادثة امرا خطيرا لا يجب ان يتكرر، ونبه الى مخططات جاهزة ضد حركة «امل» وشدد على وجوب حسم السلبيات بين الصفوف والانضباط والالتزام بالموقف.

وبدوره اشار السيد عقل حمية الى خطورة التشرذم والتفتيت واهمية الوحدة الداخلية ورفض السلاح الفوضوي مطالبا، باكتفاء المظاهر المسلحة كافة والاهتمام بالعمل الاجتماعي الثقافي بين جماهير الضاحية.

وعلى صعيد اخر شكلت لجنة تحقيق للعمل على كشف ملابسات الحادثة.

داود يعلن اعتقال قاتل الاب ابي عقل

اقامت حركة «امل» احتفالا مركزيا لمناسبة الذكرى السنوية لاستشهاد ١٦ مواطنا من ابناء بلدة طورا قضاء صور..

حضر الاحتفال المفتي الجعفري الممتاز الشيخ عبد الامير قبلان وعدد من رجال الدين ومسؤول حركة «امل».

وتحدث المفتي قبلان في الاحتفال مشددا على ضرورة بقاء الوحدة الوطنية والاسلامية والشيعية.

وقال. ليس هناك خلاف بين حركة «امل» و«حزب الله» نحن نتحالف مع الجميع وليس لنا عداوة لا مع الحزب الشيوعي ولا مع الحزب القومي او التقدمي او الناصري فلماذا قامت الدنيا بسبب تحالف الاخ نبيه بري مع القوى الوطنية؟

اننا مع كل من يعلن استعداده لقتال اسرائيل ونريد صداقة الجميع، الوزير جنبلاط وجورج حاوي وعصام المحايري ومروان فارس ومحسن ابراهيم والجميع.

ثم تحدث السيد داود داود فكشف ان حركة «امل» في صور القت القبض على شبكة مسؤولة عن ارتكاب عدة جرائم قتل ضد المسيحيين والشيوعيين

واضاف داود ان بعض افراد الشبكة اعترفوا بقتل مدير معهد قدموس الاب بطرس ابي عقل قبل اكثر من سنة. وايضا بقتل احمد صالح. كما ان هذه الشبكة مرتبطة بالخارج وكانت تعمل لتعكير صفو الامن في المنطقة

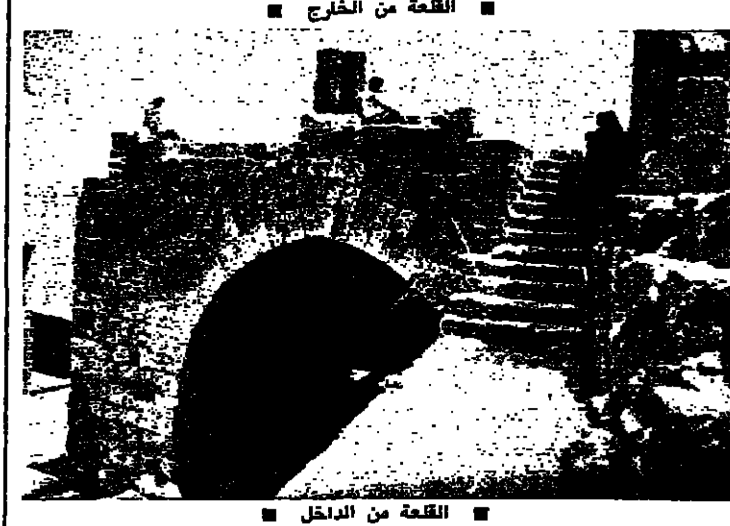
وقال داود ان التفاصيل ستذاع كاملة بعد انتهاء التحقيق مع الموقوفين

الحاج الى عمان لحضور مؤتمر منظمة «اليونسكو»

غادر الى عمان المدير العام لوزارة التربية الوطنية بالوكالة السيد محمد الحاج بناء على دعوة من المنظمة الدولية للتربية والعلوم والثقافة «الاونسكو». من اجل الاشتراك في مؤتمر وكلاء وزارات التربية والتعليم في الدول العربية المنعقد في العاصمة الاردنية ابتداء من ٢٢ حزيران الجاري لدراسة تطور العلم والتربية في الدول العربية باشراف من منظمة الاونيسكو

من ينقذها من الاهمال
قلعة صيدا البحرية تحولت الى مكب للنفايات


■ القلعة من الخارج


■ القلعة من الداخل


■ المياه للترسبة داخل القلعة


■ النفايات في محيط القلعة

■ المدخل الرئيسي


■ احد المداخل ■

■ الطرق الداخلية ■

صيدا ـ «الانوار»:

اذا كان التقصير الحاصل من قبل مصلحة الاثار قد ادى الى فقدان الكثير من اثار منطقة صور وبيعها في الاسواق، فان هذا التقصير في صيدا قد جعل من الامكنة الاثرية في عاصمة الجنوب عرضة للتلف والهلاك. وامام اعين جميع المسؤولين ان كان في مصلحة الاثار ام في بلدية صيدا، حيث لم يهتم احد اطلاقا في العمل على رفع النفايات والاوساخ من داخل المناطق الاثرية ومحيطها في عاصمة الجنوب.

وقلعة صيدا البحرية هي الشاهد على هذا الاهمال اللاحق في الاماكن الاثرية في الجنوب، اذ تحولت خلال الستينات والسبعينات الى مكان سياحي مهم اقيمت فيه مهرجانات سياحية كبيرة، تم خلالها انتخابات ملكة الجمال اللبناني، كما اجريت فيها العديد من المهرجانات السياحية والفولكلورية العالمية. هذه القلعة الشهيرة اضحت اليوم مهملة الى درجة اصبح معها قسم كبير من حجارتها مهددا بالتلف هذا ان لم يكن قد تلف فعلا، ذلك ان عمليات الترميم التي كانت تجري لهذه القلعة سنويا قد توقفت منذ اكثر من ١٥ عاما من دون ان تمتد ايدي عمال الترميم اليها فنبت الحشيش في الزوايا، وعلى اسطح المباني كما تناثرت الحجارة الاثرية في عرض الطرق الرئيسية للقلعة، واتلف بعضها، حتى ان ناطور القلعة ودليلها لم يعد موجودا بعدما تحولت غرفته الى مكان يستعمل كبيت «خلاء». اما المدافع الاثرية الموجودة في القلعة فقد تناثرت في الزوايا وقضي على العديد منها. وتمديدات الكهرباء التي كلفت الملايين ايام كان للنقد اللبناني قيمته الاساسية، فقدت من القلعة ولم يعد لها اي اثر على الاطلاق.

وبعيدا عن الاهمال الناجم عن اهمال مصلحة الاثار فان بلدية صيدا لها ضلع ايضا في هذا الاهمال، ذلك ان محيط القلعة البحرية قد تحول هذه الايام الى مكب للنفايات ومجمع لمياه المجارير الآسنة. مما حرم المواطن الصيداوي خصوصا والجنوبي وابن اقليم الخروب عموما. من تمضية اوقات فراغه بعيدا عن ضوضاء المدينة، وحتى نكون منطقيين ولا نتجنى على احد، فاننا نوجه اللوم الى المواطن الذي لم يعد يراعي حرمة الاملاك العامة، فحولها الى مزارب. وازاء هذا الواقع الاليم الذي يسود قلعة صيدا البحرية، فاننا نضع ذلك امام المسؤولين سواء في مصلحة الاثار، ام في بلدية صيدا لمعالجة هذا الواقع. على رغم الظروف الصعبة التي يعيشها الجنوب وعاصمته بصورة خاصة.

«قوات» البقاع تفقدت الفاكهة

قام وفد من «القوات اللبنانية» في زحلة والبقاع امس بزيارة لبلدات الجديدة والفاكهة وراس بعلبك بعد الكارثة الطبيعية التي حلت بها.

وقد سلم الوفد اللجان الشعبية مساعدات مادية لهذه القرى واكد على وحدة ابناء البقاع والعيش المشترك بين الجميع على مختلف نزعاتهم ومذاهبهم

المتضررون من كارثة السيول في البقاع:
الطوفان قضى على الاخضر واليابس
والخسائر تربو على ١٠٠ مليون ليرة


■ الاثار التي خلفتها السيول

■ من هنا مرت الكارثة ■

بعلبك ـ من محمد ابو اسبر:

الوقت اواسط شهر حزيران، والمزارعون في منطقة بعلبك ـ الهرمل يحصدون سنابل القمح الذهبية التي يداعبها الهواء ويجمعون الغلال ويقطفون الثمار ويجنون الخضار في سهول المنطقة الرحبة المعطاء. فالكل يعمل بجد ونشاط بانتظار المردود الذي يواجهون به موجة الغلاء التي لا ترحم .. الا ان مساء الخامس عشر من حزيران الجاري حصل ما اذهل الجميع، وحلت النكبات على قرى ومزارعي المنطقة. فالسيل الجارف الذي اجتاح منطقة البقاع الشمالي مساء الاثنين الفائت، لم تعرف له المنطقة مثيلا في تاريخها القريب والبعيد. وقد ادى الى اتلاف اكثر من هكتار ونصف من المزروعات والاشجار المثمرة، وردم قنوات الري وقساطل الشفة، واقتلع اعمدة الكهرباء واصاب الابنية باضرار مادية جسيمة.

وعلى الفور ذكرنا الخسائر التي نتجت عن السيول في قرى راس بعلبك والفاكهة والجديدة، وكذلك فيضان نهر العاصي على المتنزهات الواقعة على ضفتيه والقضاء على ثروة تربية الاسماك.

الا ان المسح الميداني الذي اجريناه للاضرار تأكد لنا فيه اتلاف بعض المساحات المزروعة في جرود قرية عرسال بالقمح والشعير، واتلاف اكثر من نصف هكتار من مزروعات اراضي بلدة القاع. اذ ان السيول التي اصابت قرية راس بعلبك اكملت باتجاه اراضي القاع الزراعية بعرض تجاوز في بعض المنحدرات السهلية الخمسماية متر. وبارتفاع معدله المتوسط حوالي المتر. وتابعت حتى الحدود اللبنانية ـ السورية في محلة الجوسة. واتلفت جميع المزروعات التي داهمتها، وخاصة غلال القمح التي حصدت وجمعت وكانت مهيئة للنقل الى البيادر، ومزروعات الباذنجان والفليفلة والانناس والبندورة والخضار والمشمش والحبوب.

المتضرر الاكبر

واجرينا لقاء مع المتضرر الاكبر من السيول التي اصابت القاع، السيد نبيل ندور (اتلف له ١٦٠ دونم) قال: للوهلة الاولى عند حصول السيول خشينا على مواطني قرى الجديدة والفاكهة وراس بعلبك من اصابتهم باي مكروه بالارواح، ولكن بعد الاطمئنان بعدم اصابة احد بمكروه، تفقدنا ارزاقنا، ففوجئنا بهول الخسارة. فقد قضى الطوفان على معظم مزروعاتنا ومن ابرز المتضررين غيري هم اليان زايد (٤٠ دونم قمح، ٣٠ دونم مشمش، و٥٠ دونم فول وبازيلاء) حنا ضاهر (٢٠ دونم قمح) فواز نعمه (١٥ دونم قمح، ١٠ دونم باذنجان، ٥ دونم عدس) مخايل ندرة الوف (١٠ دونم قمح) عيد مطر (١٠ دونم باذنجان) وسليم عوض (٥ دونم باذنجان)

الاب بركات: ذهب كل شيء

الاب ميشال بركات كاهن رعيتي الفاكهة والجديدة قال: السيل الجارف الذي انقض على الفاكهة وجديدة الفاكهة اتى على الاخضر واليابس. فحول منطقة راس العين الجميلة الى ارض سيل. واحدث اضرارا في وادي الفاكهة وفي وادي جديدة الفاكهة. وتابع سيره الى مجر نهر راس بعلبك. فاتلف المزروعات حتى نهر العاصي محدثا اضرارا كبيرة في مقاهي العاصي القريبة من جسر الهرمل. وان الاضرار في الممتلكات والاشجار والمزروعات وبعض البيوت والمواشي تربو على المئة مليون ليرة لبنانية.

واضاف اما السيل الذي فاجأ راس بعلبك جاء من محلة الشرقي وفي وادي «القرنية». فاتلف مزروعات الوادي وخرب بعض البيوت القريبة واحدث اضرارا كبيرة في بساتين الراس. تابع جريه السريع في سهل راس بعلبك الى ان وصل الى بلدة القاع. وتقدر الاضرار بحسب ما قيل لي بنحو ستين مليون ليرة لبنانية.

اعادة المياه

وتابع الكارثة كبيرة جدا. وما هو الان ملح، هو اعادة مياه الري لانقاذ البقية الباقية من بساتين الفاكهة والجديدة. واعادة مياه الشفة كي يتمكن الاهالي من ارواء عطشهم وقضاء حاجاتهم، سيما ونحن في صيف. واما استصلاح الاراضي التي اجتاحتها السيول يتطلب الوقت الطويل والمال الوفير لاعادتها الى ما كانت عليه. فان ما حدث في مساء ١٥ حزيران ١٩٨٧ في منطقة راس بعلبك مذهل. فهو بحجم الكارثة بكل ما لهذه الكلمة من ابعاد

المصور انطوان فرح الذي نقل وقائع الفيضان في بلدته راس بعلبك بعدسة «كاميرا ـ فيديو» قال لقد تعودنا سنويا ان تمر السيول في قريتنا في الوادي المخصص لها. ولكنها كانت عادية. اما ما حصل هذه السنة فهو غريب من نوعه، وقد ادى الى الحاق اضرار كبيرة بالمزروعات. المطلوب لتلافي حصول مثل هذه الكارثة تنفيذ مشروع السد في جبال راس بعلبك لحصر مياه السيول وتجميعها في بحيرة والاستفادة منها في ري سهول المنطقة بدلا من ان تكون عامل خراب ودمار.

معرض مدرسة ملكارت: لنترك اولادنا يعيشون


■ رواد المعرض (بشارة الشايب)


■ نماذج من صنع الاطفال ■

■ البراعة والبراعة معا ■

اقامت مدرسة ملكارت ـ الحازمية، بمناسبة انتهاء السنة الدراسية معرضا جاء حصيلة النشاطات الفنية والثقافية التي عبرت عن احساس وشعور الطلاب من صفوف الروضة حتى المتوسط الرابع.

والملفت للانتباه، ان المعرض تميز عن باقي المعارض بمكانه، حيث اقيم في ملعب المدرسة في الهواء الطلق، وشاركت فيه الطبيعة باشجارها وازهارها، وبمعروضاته المتنوعة من رسوم على الورق والقماش والفخار، وكلها تعبير صادق من اطفالنا الابرياء، الى المواضيع الثقافية والاجتماعية.

اول ما يطالعك في المعرض الرسوم وقد فاضت بها نفوس الاطفال ثم يستقبلك القطار ـ قطار الروضة الذي ينقل نشاطات الاطفال خلال السنة الدراسية: البرباره، هدايا الميلاد، الثلج، تكريم الام، الفصح المجيد، السيرك.. وانت في المعرض، يشدك التراث الافريقي والهندي ـ الاميركي وهو من تصميم الروضة. وفي المعرض تتعرف الى الريف، الى المدرسة القديمة والعرزال الى جانب شخصيات ادبية لمعوا في عالم الادب كما تتعرف على واقعنا اليوم بلوحة تمثل بيروت المدمرة، هذا الى جانب مواضيع مختلفة في العلوم وغيرها..

اغتيال احد مسؤولي الصاعقة في صيدا

اطلق مجهولون بعد ظهر امس النار على احد المسؤولين في منظمة «الصاعقة» في اثناء مروره بسيارته في شارع صيدا جزين

وذكرت المعلومات ان المسؤول قتل على الفور ونقلت جثته الى مستشفى حمود

«ليونس لبنان» يقدن الحملة لدعم «مشروع بنك العيون»

■ الشيخ فوزي عازار ■

■ الحاكم كميل فنيانوس. الشيخ فوزي عازار. السيدة سكارليت خنيصر. الحاكم السابق الدكتور ايلي بارتي. السيدة دعد ديب. المحامي الياس راجي يتوسطون السيدتين دنيا سماحة وروجينا فنيانوس اثناء قطع قالب الكاتو ■

■ ليونس بيروت ـ ايست اند يقدمن عرضا فولكلوريا ■

■ السيدة صباغ توزع نماذج من «ماء الزهر» الطرابلسي ■

«مشروع بنك العيون» الذي كان حلما راود بعض رواد ورائدات الحركة الليونزية في المنطقة ٣٥١ (لبنان والاردن) اصبح حقيقة واقعة. والتحرك الذي بدأه هؤلاء اقنع الكثيرين، بان يتبرعوا بعيونهم بعد الوفاة لمشروع بنك العيون.

وفي الشهر الماضي توطدت هذه الحقيقة عندما اقيم «يوم الليونس» في لبنان، في فندق برنتانيا ـ بحضور حوالي ٢٠٠ سيدة من الشمال والجنوب وشطري العاصمة وجبل لبنان. بناء لفكرة اضطلع بها نادي «ليونس الرابية» وباشراف رئيس لجنة الليونس في الحاكمية المحامي الياس راجي ورئيسة النادي السيدة دنيا بولس سماحة وامين الصندوق المعاون في المنطقة السيد نبيل الروس والسيدتان روجينا فنيانوس وسكارليت خنيصر.

وكان ملفتا للانظار، اقبال الليونس من كل لبنان الى اللقاء، حاملات الانتاج المميز لمناطقهن في تظاهرة وطنية، من اجل عمل انساني خلاق.

وانتزع المدير الدولي السابق الشيخ فوزي عازار التصفيق الحاد. عندما وقف ليعلن ان خياره كان في محله. عندما طرح لاول مرة على المركز الدولي الام في الولايات المتحدة، فكرة انشاء اندية الليونس، لانه لا يجوز للمرأة ان تكون صاحبة القلب الانساني، ولا تقود العمل الانساني في مجتمعها.

واعلن المحامي كميل فنيانوس انه كحاكم جديد للمنطقة سيعطي «الليونس» دورا مشاركا وفعالا في المجلس الجديد للحاكمية

ويبدو ان حملة الليونس لم تتوقف عند هذا اللقاء، بل انطلقت في الاعداد لحملات اخرى، من اجل ان تتحرك كل الاندية الليونزية لدعم مشروع بنك العيون، وحمل المجتمع الى تقبل الفكرة ودعمها، بغية تحقيق هذا العمل الانساني الرائد.

حفل شعري غنائي في «بيت المستقبل»

دعا بيت المستقبل في النقاش الى حفل شعري موسيقي بعنوان «هوغي» يقام في السابعة والنصف مساء الاربعاء في ٢٤ الجاري والمعرض يتضمن شعرا باصوات عدة من اعداد الان بليسون وانتاج مسرح التعبير الفرنسي

افتتاح «مطعم التنور» بحفل عشاء الخميس المقبل

لمناسبة افتتاح الموسم الصيفي الجديد، دعت ادارة مطعم «التنور» في برمانا عددا من الشخصيات السياسية والاجتماعية والاعلامية الى مادبة عشاء تقام مساء الخميس المقبل

مشروعان للايجارات امام لجنة الادارة والعدل النيابية غداً الثلاثاء

مشروع لاربعة نواب وآخر لستة قضاة برئاسة مدير العدلية ونواب يقترحون التمديد حتى آخر ١٩٨٧ دون اية زيادات

كتب جورج بشير :

في آخر سنة ١٩٨٦ ، انتهى مفعول قانون الايجارات في لبنان . وحتى اليوم لم يمدد مفعول القانون السابق ، كما لم يجر تعديل القانون السابق ، او اصدار قانون جديد شامل للايجارات .

والأسئلة الجدية والأساسية التي يتساءلها المستاجرون والمؤجرون على حد سواء هي

هل سيمدد مفعول القانون السابق دون اي تعدل عليه . وخصوصاً دون اية زيادة على بدلات الايجارات .

هل سيمدد مفعول القانون السابق مع تعديلات عليه او تتناول زيادة بدلات الايجارات القديمة فقط .

هل سيصدر قانون جديد للايجارات يدخل تعديلات اساسية على القانون السابق ، اضافة لزيادة بدلات الايجارات القديمة .

واذا لم يمدد القانون او لم يعدل او لم يصدر قانون جديد شامل . كيف تسوّى نزاعات الايجارات . وكيف تحكم المحاكم العدلية في دعاوى الايجارات المقامة قبل آخر سنة ١٩٨٦ ، او التي تقام بعد اول سنة ١٩٨٧ .

على كل من هذه الاسئلة . سنحاول اعطاء اجوبة قدر الامكان .

آخر قانون للايجارات في لبنان هو القانون الرقم ٢٢ ـ ٨٣ الذي عمل به لمدة خمس سنوات كاملة . من اول سنة ١٩٨٢ ولغاية آخر سنة ١٩٨٦ .

وقانون الايجارات الاخير هذا ، شانه تماماً شان كل قوانين الايجارات الصادرة منذ مطلع الاربعينات ، هو قانون استثنائي مؤقت يعمل به لفترة معينة .

وغاية كل قانون للايجارات صادر منذ سنة ١٩٤٠ وحتى نهاية السنة الماضية ، هي اخراج الايجارات المعدة للسكن وللعمل من احكام القانون العام الدائم الذي هو قانون الموجبات والعقود . وبالتالي اخضاع عقود الايجارات لاحكام خاصة استثنائية مؤقتة بها يحمي المستاجرين من تعسف وجور الملاكين . باعتبار ان الطلب على الاستئجار هو اكثر من الابنية المعروضة للتاجير ، وباعتبار ايضاً ان المؤجر هو الفريق الاقوى .

واستطرادا لان ابقاء عقود الايجارات خاضعة للقانون العام الدائم الذي هو قانون الموجبات والعقود . يعني عمليا اطلاق حرية الايجارات تماماً بحسب كل اتفاق بمفرده يعقد بين المالك والمستاجر . على قاعدة ان « العقد هو شريعة المتعاقدين » . مثل كل الاتفاقات التجارية .

بمعنى ان مدة الايجار يتفق عليها في عقد الايجار ، وقيمة الايجار وزيادتها يتفق عليها ايضا في العقد ، وتوزيع نفقات الخدمات المشتركة يحدد في كل عقد بمفرده ، وشروط الاخلاء للضرورات العائلية تحدد في العقد...

فلا زيادة عامة للايجارات ولا تخفيض عاماً للايجارات ولا تمديد عاماً لعقود الايجارات ، ولا شروط عامة لتوزيع نفقات الخدمات المشتركة ...

من الناحية القانونية . تجمع أراء كل رجال القانون من مؤيدي المؤجرين والمستاجرين على السواء . انه لدى انتهاء مفعول كل قانون للايجارات تصبح كل عقود الايجار في جميع مناطق البلاد خاضعة لاحكام القانون العام الدائم الذي هو قانون الموجبات والعقود المعمول به منذ سنة ١٩٣٦ .

لكن من الناحية العملية والانسانية فان اجتهادات رجال القانون تقول بعدم جواز تطبيق احكام القانون العام الدائم على عقود الايجارات ، لأن ذلك يفرض على المحاكم ان تحكم باخلاء كل منازل السكن ومحلات العمل فورا . اذا لم تتم اتفاقات بين المؤجرين والمستاجرين على شروط التاجير الجديدة . اذ ان كل عقود الايجارات هي اما فصلية واما سنوية . وهي بالتالي ينتهي مفعولها كلها بعد مرور سنة من عقد الايجار

لا تعميم الى المحاكم

ومنذ اول سنة ١٩٨٧ ، ولغاية اليوم ، لم يصدر اي تعميم خطي الى المحاكم بوجوب التوقف عن النظر في دعاوى الايجارات الى حين صدور قانون جديد يمدد او يعدل القانون السابق . علماً ان صدور مثل هذا التعميم . سواء صدر عن وزير العدل او عن رئيس مجلس القضاء الأعلى . هو مجرد توصية فقط للمحاكم . وليس امراً ملزماً للمحاكم . فالقانون لا يجمد الا بموجب قانون جديد يصدر عن مجلس النواب .

وتجاه عدم صدور حتى مجرد توصية من وزير العدل او من الرئيس القضائي الأول . فان المحاكم الناظرة بقضايا الايجارات لا تتبع منذ اول السنة الجارية سياسة موحدة في هذا الشان . بل لكل محكمة ايجارات اجتهادها الخاص بها .

فهناك محاكم متوقفة تماما عن عقد الجلسات في دعاوى الايجارات . ومتوقفة عن اصدار الاحكام بانتظار صدور قانون يمدد او يعدل القانون السابق . وتكتفي هذه المحاكم بقبول تسجيل دعاوى الايجارات فقط .

وهناك محاكم توالي النظر في دعاوى الايجارات المقدمة قبل آخر سنة ١٩٨٦ . ولكنها تتريث في اصدار الاحكام الى حين صدور قانون بالتمديد او بالتعديل . وهناك محاكم أصدرت وتصدر احكاما بدعاوى الايجارات المقدمة قبل آخر سنة ١٩٨٦ . على اساس اجتهاد منها يقول ان الدعاوى المقدمة قبل انتهاء مفعول القانون السابق تسري عليها احكام ذلك القانون . ويمكن اصدار الاحكام بشانها بحسب القانون السابق

وهناك حكم شهير مثير للجدل اصدرته مؤخرا محكمة ايجارات بيروت برئاسة القاضي ايلي بربري . قضى باخلاء ماجور من مستاجريه استنادا الى قانون الايجارات الذي انتهى مفعوله آخر السنة الماضية اذ اعتبرت هذه المحكمة ان الدعوى مقدمة خلال سنة ١٩٨٦ في ظل القانون السابق . ويمكن الحكم بها حسب القانون السابق رغم انتهاء مفعول ذلك القانون .

المطلوب التمديد او التعديل

وتجاه تعدد اجتهادات المحاكم بهذا الشان ، يقتضي على مجلس النواب ان يصدر قانونا بتمديد مفعول القانون السابق دون اي تعديل عليه حتى نهاية السنة الجارية . او ان يصدر قانونا بتمديد مفعول القانون السابق حتى نهاية السنة الجارية مع ادخال تعديلات عليه لناحية زيادة بدلات الايجارات القديمة . طالما يتعذر في الظروف الراهنة اصدار قانون جديد شامل للايجارات يعمل به لاكثر من سنة واحدة .

وبما ان مجلس الوزراء لا يجتمع ، وبالتالي فان مجلس الوزراء لا يستطيع احالة مشروع قانون للايجارات الى مجلس النواب ، لان مشروع القانون المقترح من الحكومة يجب ان يقر في جلسة لمجلس الوزراء . فان امام لجنة الادارة والعدل البرلمانية الآن مشروعان للايجارات .

مشروع أول أعدته اللجنة التي الفها رئيس مجلس النواب من النواب : رينه معوض رئيس لجنة المال واوغست باخوس رئيس لجنة الادارة والعدل وزكي مزبودي رئيس لجنة العمل والشؤون الاجتماعية ومحمود عمار رئيس لجنة الاعلام والمواصلات .

ومشروع ثان اعدته مجموعة من القضاة تضم السادة . وجيه خاطر مدير عام وزارة العدل وجبران منصور رئيس هيئة الاستشارات بوزارة العدل وايلي بربري وشبيب مقلد وعبدالله ناصر وعفيف شمس الدين من رؤساء محاكم الايجارات .

ومشروع هذه اللجنة السداسية قد يمكن وصفه بانه مشروع لوزارة العدل ، ولو كانت لجنة القضاة الستة التي اعدته لم تكلف رسمياً اعداده من جانب مجلس الوزراء ولا من جانب وزير العدل

لجنة العدل غداً

ولجنة الادارة والعدل البرلمانية في اجتماعها المقرر صباح غد الثلاثاء ، ستحاول استخلاص مشروع قانون موحد مستوحى من نصوص المشروع الذي اعده النواب : مزبودي وعمار ومعوض وباخوس ومن المشروع الآخر الذي اعده القضاة خاطر وجبران وناصر وبربري وشمس الدين ومقلد .

وثمة احتمال بان تؤلف لجنة الادارة والعدل البرلمانية في اجتماعها يوم غد الثلاثاء لجنة نيابية مصغرة لمحاولة صياغة مشروع القانون الجديد الموحد تمهيداً لعرضه على الهيئة العامة لمجلس النواب .

تياران نيابيان

ويسود مجلس النواب الآن رايان في هذا الشان · فريق من النواب بينهم النائبان مخايل الضاهر ورفيق شاهين يقترح استصدار قانون عاجل بتمديد مفعول قانون الايجارات السابق دون ادخال اي تعديل عليه لمدة سنة واحدة فقط حتى آخر سنة ١٩٨٧ الجارية . وحجة هؤلاء النواب انه يعد ان صرنا في منتصف السنة . ونظراً للازمة المعيشية الخانقة التي يعانيها المستاجرون . لم يعد جائزاً استصدار قانون بزيادة بدلات الايجارات بنسبة عالية وبمفعول رجعي من ١ ـ ١ ـ ١٩٨٧ . وانه يستحسن ، تمرير ، سنة ١٩٨٧ دون اية زيادة على بدلات الايجارات . على ان يستصدر قانون في مطلع السنة القادمة بزيادة بدلات الايجارات القديمة اعتبارا من اول سنة ١٩٨٨ فصاعداً . على أمل ان يكون قد تحسن الوضع الاقتصادي في السنة القادمة فيصير بمقدور المستاجرين دفع زيادات كبيرة .

فيما هناك فريق آخر من النواب على رأسه النائبان اوغست باخوس وبطرس حرب يرى ضرورة استصدار قانون عاجل بتعديل القانون السابق وبتمديده لمدة سنة واحدة حتى آخر سنة ١٩٨٧ الجارية . على ان يقضي التعديل بزيادة بدلات الايجارات القديمة بمفعول رجعي بدءاً من اول السنة الجارية . وبتوضيح كيفية توزيع نفقات الخدمات المشتركة بين المؤجرين والمستاجرين ، بعد ان تضاعفت اسعار الطاقة الكهربائية والمحروقات عدة مرات .

وحجة هؤلاء النواب انه لا يجوز عدلا ابقاء بدلات الايجارات عن السنة الجارية كما كانت عليه في آخر سنة ١٩٨٥ . اذ ان نفقات المعيشة تضاعفت عدة مرات خلال سنتي ١٩٨٦ و١٩٨٧ ، وهناك مؤجرون مظلومون جدا وخاصة أصحاب الابنية القديمة المؤجرة قبل السبعينات . وبعض هؤلاء هم في حالة عوز اكثر بكثير من بعض الملاكين .

وبما انه سبق ان نشر في « الانوار » نص مشروع قانون الايجارات الذي اعدته اللجنة المكلفة من رئيس مجلس النواب والمؤلفة من النواب اوغست باخوس ورينه معوض وزكي مزبودي ومحمود عمار . فاننا ننشر اليوم نص مشروع القانون الآخر الذي اعده القضاة : جبران منصور وعبدالله ناصر وايلي بربري وشبيب مقلد . بالتنسيق مع مدير عام وزارة العدل القاضي وجيه خاطر .

علماً ان مشروع النواب الأربعة يقضي بتعديل قانون الايجارات السابق لناحية زيادة بدلات الايجارات القديمة بدءاً من اول سنة ١٩٨٧ ، ولناحية تحديد توزيع نفقات الخدمات المشتركة ، وبتمديده حتى آخر السنة الجارية .

وكذلك الأمر ، فان مشروع القضاة الستة يقضي بتعديل القانون السابق لناحية زيادة بدلات الايجارات بدءاً من اول سنة ١٩٨٧ . وتحديد توزيع نفقات الخدمات المشتركة ، وتمديده حتى آخر سنة ١٩٨٧ .

لكن نسب الزيادة المقترحة بموجب مشروع القضاة تختلف عن نسب الزيادة المقترحة بموجب مشروع النواب . وتوزيع نفقات الخدمات المشتركة بموجب مشروع القضاة الستة هو اوضح وادق مما هو مقترح بموجب مشروع النواب الأربعة .

اذ يوضح القضاة توضيحاً دقيقاً جداً لكيفية توزيع هذه الخدمات بين الملاكين والمستاجرين ، ثم بين المستاجرين انفسهم ، تداركا لوقوع محاكم الايجارات في اشكالات واضطرارها لاصدار أحكام مختلفة في هذا الشان .

زيادات ايجارات السكن

وبحسب مشروع القانون المقترح من القضاة الستة برئاسة مدير عام العدلية ، تزاد من اول سنة ١٩٨٧ بدلات كل الايجارات السكنية المعقودة قبل تاريخ ٣١ كانون الأول ١٩٨٣ ، كما يلي :

٢٠٠ بالمئة للايجارات المعقودة قبل اول سنة ١٩٥٤ ، و١٨٠ بالمئة للايجارات المعقودة بين اول سنة ١٩٥٤ وآخر سنة ١٩٦١ ، و١٧٠ بالمئة للايجارات المعقودةبين اول سنة ١٩٦٢ وآخر سنة ١٩٦٦ ، و١٥٠ بالمئة للايجارات المعقودة بين اول سنة ١٩٦٧ وآخر سنة ١٩٧٢ ، و١٢٠ بالمئة للايجارات المعقودة بين اول سنة ١٩٧٣ وآخر سنة ١٩٨٠ ، و١٠٠ بالمئة للايجارات المعقودة بين اول سنة ١٩٨١ وآخر سنة ١٩٨٣ .

والايجارات السكنية المعقودة بعد اول سنة ١٩٨٤ لا تلحقها اية زيادة ولا يلحقها اي تخفيض ، وتبقى على حالها حتى آخر سنة ١٩٨٧ .

زيادة الايجارات غير السكنية الارضية

وبحسب مشروع القضاة الستة نفسه ، تزاد بدلات الايجارات غير السكنية الكائنة في الطوابق الارضية المعقودة قبل آخر سنة ١٩٨٣ ، اعتبارا من اول سنة ١٩٨٧ كما يلي :

٤٠٠ بالمئة للايجارات المعقودة قبل اول سنة ١٩٥٤ ، و٣٠٠ بالمئة للايجارات المعقودة بين اول سنة ١٩٥٤ وآخر سنة ١٩٦١ ، و٢٠٠ بالمئة للايجارات المعقودة بين اول سنة ١٩٦٢ وآخر سنة ١٩٦٧ ، و١٥٠ بالمئة للايجارات المعقودة بين اول سنة ١٩٦٨ وآخر سنة ١٩٧٤ ، و١٠٠ بالمئة للايجارات المعقودة بين اول سنة ١٩٧٥ وآخر سنة ١٩٨١ ، و٥٠ بالمئة للايجارات المعقودة بين اول سنة ١٩٨٢ وآخر سنة ١٩٨٣ .

والايجارات غير السكنية المعقودة بعد اول سنة ١٩٨٤ لا تلحقها اية زيادة ولا اي تخفيض . وتبقى على حالها حتى آخر سنة ١٩٨٧ .

زيادة الايجارات فوق وتحت الأرضي

وبحسب المشروع نفسه تزاد بدلات الايجارات غير السكنية الكائنة في طوابق فوق الأرض او في طوابق تحت الأرض ، بما يوازي نصف نسب الزيادات التي تطال ايجارات الطوابق الأرضية . أي تزاد كما يلي :

٢٠٠ بالمئة للايجارات المعقودة قبل اول سنة ١٩٥٤ ، و١٥٠ بالمئة للايجارات المعقودة بين اول ١٩٥٤ وآخر ١٩٦١ ، و١٠٠ بالمئة للايجارات المعقودة بين اول ١٩٦٢ وآخر ١٩٦٧ ، و٧٥ بالمئة للايجارات المعقودة بين اول ١٩٦٨ وآخر ١٩٧٤ ، و٥٠ بالمئة للايجارات المعقودة بين اول ١٩٧٥ وآخر ١٩٨١ ، و٢٥ بالمئة للايجارات المعقودة بين اول ١٩٨٢ وآخر ١٩٨٣ .

ايجارات « المهن الحرة »

أما ايجارات مكاتب المحامين والمهندسين والاطباء ومباني المدارس الخاصة والمستشفيات الخاصة . فحسب مشروع القضاة الستة تزاد بنسب توازي نصف الزيادات المفروضة على ايجارات الأماكن غير السكنية الكائنة في الطوابق فوق الأرضية . او بنسب توازي ربع الزيادات المفروضة على ايجارات الاماكن غير السكنية في الطوابق الأرضية .

نص مشروع قانون الايجارات المقترح من مدير عام العدلية

زيادة بين ١٠٠ و٢٠٠ بالمئة لايجارات السكن
زيادة بين ٥٠ و٤٠٠٪ لايجارات غير السكن الطبقات الارضية
زيادة بين ٢٥ و٢٠٠٪ لايجارات غير السكن فوق الارض او تحتها

في ما يلي نص اقتراح مشروع قانون الايجارات الذي اعده ستة من القضاة برئاسة مدير عام وزارة العدل القاضي وجيه خاطر . والذي قد يمكن وصفه بانه « مشروع لوزارة العدل » .

المادة الاولى على الرغم من كل اتفاق سابق . تمدد احكام قانون الايجارات رقم ٨٣/٢٢ لغاية ٣١ كانون الاول ١٩٨٧ . مع التعديلات التالية

زيادة ايجارات السكن

المادة الثانية تلغى المادة الرابعة من القانون المحدد اعلاه وتستبدل بما يلي

في الزيادة تزاد بدلات الايجار اعتبارا من اول كانون الثاني سنة ١٩٨٧ على النحو التالي

اولا · الايجارات المعقودة قبل ١٩٥٤/١/١ . تزاد بدلات هذه العقود بنسبة مايتين بالمئة (٢٠٠ ٪) .

ثانيا · الايجارات المعقودة والعقود الممددة بين اول كانون الثاني ١٩٥٤ و ٣١ كانون الاول ١٩٦١ . تزاد بدلات هذه العقود بنسبة مائة وثمانين بالمائة (١٨٠ ٪) .

ثالثا الايجارات المعقودة والعقود الممددة بين اول كانون الثاني ١٩٦٢ و ٣١ كانون الاول ١٩٦٦ . تزاد بدلات هذه العقود بنسبة مائة وسبعين بالمائة (١٧٠ ٪) .

رابعا الايجارات المعقودة والعقود الممددة بين اول كانون الثاني ١٩٦٧ و ٣١ كانون الاول ١٩٧٢ . تزاد بدلات هذه العقود بنسبة مائة وخمسين بالمائة (١٥٠ ٪) .

خامسا . الايجارات المعقودة والعقود الممددة بين اول كانون الثاني ١٩٧٣ و ٣١ كانون الاول ١٩٨٠ . تزاد بدلات هذه العقود بنسبة ١٢٠ ٪ مائة وعشرين بالمائة .

سادسا . الايجارات المعقودة والعقود الممددة بين اول كانون الثاني ١٩٨١ و ٣١ كانون الاول ١٩٨٣ . تزاد بدلات هذه العقود بنسبة مائة بالمائة (١٠٠ ٪) .

من اجل احتساب الزيادة يعتمد بدل الايجار الذي كان يتوجب على المستاجر بتاريخ العمل بهذا القانون

وتوخذ الزيادات والاتفاقات الرضائية الحاصلة بعد العمل بالقانون رقم ٨٢/٢٠ بعين الاعتبار . بحيث يبقى ما زاد منها على الزيادة القانونية حقا مكتسبا للمؤجر . وما نقص عنها يتوجب على المستاجر .

المادة الثالثة تعدل المادة السادسة من القانون رقم ٨٣/٢٢ باضافة الفقرة الاخيرة التالية عليها .

« و » في حال الاسترداد للضرورات العائلية . لا يجوز ان تتعدى قيمة التعويض نصف قيمة الشقة الماجورة

زيادة ايجارات غير السكن

المادة الرابعة : تلغى المادة الثالثة من القانون رقم ٨٣/٢٢ وتستبدل بما يلي تزاد اعتبارا من اول كانون الثاني سنة ١٩٨٧ بدلات الايجارت . ويعتمد لاجل حساب الزيادات المحددة نسبتها فيما يلي من هذه المادة . بدل الايجار الذي يكون واجبا بتاريخ العمل بهذا القانون على النحو التالي

اولا فيما يتعلق بالاماكن المؤجرة لغير المهن الحرة .

أ ـ الاماكن المؤجرة لغير المهن الحرة في الطوابق الارضية

١ ـ بدلات ايجار العقود المعقودة قبل ١٩٥٤/١/١ . تزاد بدلات هذه العقود بمقدار اربعماية بالمئة (٤٠٠ ٪).

٢ ـ بدلات ايجار العقود المعقودة اعتبارا من ١٩٥٤/١/١ حتى ١٩٦١/١٢/٣١ . تزاد بدلات هذه العقود بمقدار ثلاثمائة بالمئة (٣٠٠ ٪)

٣ ـ بدلات ايجار العقود المعقودة اعتبارا من ١٩٦٢/١/١ (حتى ١٩٦٧/١٢/٣١ . تزاد بدلات هذه العقود بمقدار مايتين بالمائة (٢٠٠ ٪)

بدلات ايجار العقود المعقودة اعتبارا من ١٩٦٨/١/١ وحتى ١٩٧٤/١٢/٣١ . تزاد بدلات هذه العقود بمقدار مائة وخمسين بالمائة (١٥٠ ٪)

٥ ـ بدلات ايجار العقود المعقودة اعتبارا من ١٩٧٥/١/١ وحتى ١٩٨١/١٢/٣١ . تزاد بدلات هذه العقود بمقدار مائة بالمئة (١٠٠ ٪)

٦ ـ بدلات ايجار العقود المعقودة اعتبارا من ١٩٨٢/١/١ وحتى ١٩٨٣/١٢/٣١ . تزاد بدلات هذه العقود بمقدار خمسين بالمائة (٥٠ ٪).

تعتبر بمثابة الارضي الاماكن التي تستند على الطابق الارضي وغيره من الطوابق . اذا كانت متصلة فيما بينها في بناء واحد ومؤجرة لمستاجر واحد في عقد واحد

اذا تناول العقد الواحد اقساما تشملها هذه الفقرة واقساما تخضع لاحكام اخرى . يعود للمحكمة تجزئة البدل عند الاقتضاء لتحديد نسبة الزيادة

ب ـ الاماكن المؤجرة لغير المهن الحرة في الطوابق ما فوق وتحت الارض . تزاد بدلات هذه الاماكن بمقدار نصف الزيادة المحددة اعلاه

زيادة ايجارات المهن الحرة

ثانيا فيما يتعلق بالاماكن المؤجرة لممارسة المهن الحرة . تزاد بدلات ايجار هذه الاماكن بمقدار نصف الزيادات المحددة في الفقرة ـ ب ـ من البند اولا من هذه المادة (نصف الزيادة على الطوابق فوق الارضية . او ربع الزيادة على الطوابق الارضية)

ومن اجل تطبيق قانون الايجارات تعتبر من الاماكن المؤجرة لممارسة المهن الحرة . الاماكن المؤجرة للمحامين والمهندسين والاطباء والمستشفيات والمدارس الخاصة لممارسة العمل فيها

لا زيادة على ايجارات المهجرين من ماجورهم

ثالثا لا تطبق الزيادات المنصوص عنها في هذه المادة او في المادة الثانية من هذا القانون . ولا البدل العادل المنصوص عنه في المادة الثالثة من القانون رقم ٧٤/١٠ . على الاماكن التي حرم مستاجروها من الانتفاع بها لاسباب امنية بنتيجة الحوادث التي حصلت بعد تاريخ ١٩٧٥/٤/١٥ ولا يزالون محرومين من الانتفاع بها .

الا ان هذه الزيادات والبدل العادل تعود لتسري دون مفعول رجعي بعد مرور سنتين على زوال الحرمان . ولا يكون المستاجر ملزما في هذه الحالة الا بدفع نصف البدل الاصلي دون الزيادة طيلة فترة الحرمان منذ بدايتها قبل العمل بهذا القانون .

تقسيط ايجارات الفنادق

رابعا بالرغم من كل نص مخالف يمكن لاصحاب الفنادق والمؤسسات السياحية المتضررة من جراء الاحداث . ان يتقدموا في مهلة ثلاثة اشهر من تاريخ صدور هذا التعديل . بطلب تقسيط بدلات الايجار المتراكمة عن هذه الاماكن منذ ١٩٧٧/٢/٢٢ ولغاية صدور هذا القانون .

يقدم هذا الطلب الى قاضي الايجارات المختص الذي يمكن ان يقضي بتقسيط هذه البدلات على اربعة وعشرين شهرا بفائدة لا تتعدى تسعة بالمئة . على ان يراعى عند اجابة الطلب مقدار الضرر اللاحق هذه الاماكن وظروفها الامنية .

اذا لم يدفع المستاجر اي قسط في موعده وفقا للحكم وخلال شهرين من تبلغه انذارا بالدفع . يفقد حقه بالتقسيط والتمديد القانوني معا .

ان طلب التقسيط يوقف حكما مفعول الانذارات المرسلة بشان هذه البدلات .

توزيع نفقات . الخدمات المشتركة .

المادة الخامسة تلغى المادة التاسعة والعشرون من القانون رقم ٨٣/٢٢ وتستبدل بما يلي

١ ـ يقصد بالخدمات والنفقات المشتركة الواردة في هذا القانون ما يلي

أ ـ نفقات اصلاح وصيانة المصعد واجهزة وتمديدات التدفئة والتبريد والمياه والمياه الساخنة والمياه المبتذلة والكهرباء .

ب ـ نفقات استهلاك التيار الكهربائي لمدخل البناء ودرجه ومصعده ومسكن الناطور

ج ـ اجور البواب على ان لا تتجاوز الحد الادنى للاجور مع الزيادات القانونية والتعويضات العائلية . ولا يدخل في حساب هذه الاجور بدل السكن .

د ـ نفقات تامين المياه والمياه الساخنة والتدفئة والتبريد

٢ ـ لا يحق للمؤجر الامتناع عن تقديم الخدمات المشتركة التي اعتاد تقديمها او التي اتفق عليها اساسا في عقد الايجار . الا اذا امتنع المستاجر او المستاجرون عن دفع ما يتوجب عليهم من النفقات المشتركة لمدة تزيد عن السنة

٣ ـ اذا كانت هذه الخدمات تشمل التدفئة او التبريد او المياه الساخنة . على المؤجر ان يؤمن التدفئة الكافية بصورة منتظمة من ١٥ تشرين الثاني حتى ٢١ اذار من السنة التالية والتبريد من اول حزيران حتى ١٥ تشرين الاول من السنة نفسها اما المياه الساخنة فعليه تقديمها طيلة ايام السنة كل ذلك ما لم يكن هناك اتفاق مخالف في العقد .

٤ ـ اذا لم يؤد المستاجر دون مسوغ شرعي كل او بعض الخدمات المتفق عليها . يتوجب للمستاجر عن كل واقعة صار التحقق منها بواسطة خبير يعينه قاضي الامور المستعجلة . تعويض يتراوح بين بدل ايجار شهرين وستة اشهر . ولا يخضع طلب تعيين الخبير لاي رسم قضائي .

٥ ـ اذا طرات زيادات على كلفة الخدمات المشتركة المبينة في الفقرات ـ و ـ و ـ ج ـ و ـ د ـ من البند الاول من هذه المادة . بعد تاريخ العقد الاسلسي . يتحمل المستاجر او المستاجرون كامل هذه الزيادات

ولحساب كلفة هذه الخدمات يعتمد تاريخ ١٩٧٥/١/١ تاريخا للعقد الاساسي بالنسبة للايجارات المعقودة قبل ١٩٧٦/١/١ اما الايجارات المعقودة بين هذا التاريخ وتاريخ نشر هذا القانون . فيعتمد فيها لحساب الخدمات تاريخ العقد

على المستاجر ان يدفع للمالك حصته في نفقة الخدمات المشتركة كل ثلاثة اشهر . على ان تجري المحاسبة النهائية في آخر كل سنة تعاقدية ، بعد ان يبلغ المالك المستاجرين حسابا تفصيليا بمدفوعاته وعلى ان يكون من حقهم الاطلاع على الفواتير المثبتة اذا طلبوا ذلك . وتوخذ بعين الاعتبار مساحة كل ماجور عند توزيع الزيادات الطارئة على كلفة الخدمات المشتركة

٦ ـ اذا كان عقد الايجار لا يتضمن نصا يلقى على عاتق المستاجر النفقات المشتركة . توزع نفقات الاصلاح والصيانة الواردة في الفقرة ـ ا ـ من البند الاول من هذه المادة . بين المالك ومجموعة المستاجرين ، بحيث يتحمل المالك نسبة عشرين في المائة منها شرط ان لا يتجاوز هذه النسبة ما مجموعه عشرة بالمائة من مجموع بدلات الامكنة التي تستفيد من هذه الخدمات ويتحمل مستاجرو هذه الامكنة القسم الباقي من هذه النفقات .

يعتبر مستفيدا حكما من خدمات المصعد مستاجرو الامكنة الكائنة في الطابق الثاني وصاعدا ، ما لم يختر مستاجرو الامكنة الاخرى الافادة من خدمات المصعد ويشتركون عندها مع مجموعة المستاجرين بما يصيبهم من هذه النفقات .

٧ ـ ان كامل الاصلاحات داخل الشقة المؤجرة يتحملها المستاجر

٨ ـ يعتبر تاخر المستاجر عن دفع ما يصيبه من كلفة من الخدمات بمثابة التاخر عن دفع بدلات الايجار . وينتج نفس المفاعيل المنصوص عنها في الفقرة ا من المادة التاسعة من القانون رقم ٨٣/٢٢ .

المادة السادسة خلافا لكل نص آخر . لا يسقط حق المستاجر من التمديد اذا اضطر لترك ماجوره لمدة تزيد عن السنة بنتيجة الاحداث الامنية الحاصلة بعد تاريخ ١٩٧٥/٤/١٥ . وانشاء او تملك مسكنا في المدينة او القرية التي يقع فيها ماجوره واقام في هذا المسكن

المادة السابعة يعمل بهذا القانون فور نشره في الجريدة الرسمية

لم يستبعد التفجير الامني

ابو ارز : مستمرون في الحملة والكرة في ملعب وزارة الاقتصاد

لم يستبعد رئيس حزب حراس الارز ـ حركة القومية اللبنانية ـ احتمال تفجير عسكري وشدد على ضرورة ازالة الاحتلالات الغريبة والمجيء باشخاص من غير طينة السياسيين التقليديين وتاليف حكومة على مستوى طموح الشعب . « شرطا لملء الفراغ الحكومي الحاصل » .

وقد رد « ابو ارز » على الاسئلة الآتية :

● السلطة التنفيذية مشلولة ، وكذلك السلطة التشريعية . يعني ان الدولة معطلة . فالى اين ؟ وكيف هو الحل في نظرك ؟

□ بالنسبة للسلطة التنفيذية ، هناك فراغ وهذا الفراغ موجود منذ زمن واكثر من ذلك ان الشعب لا يشعر بوجود حكومة منذ اعوام عدة .

وفي رايي . ان وجودها مثل عدم وجودها هذا بالنسبة الى الحكومة . اما بالنسبة الى السلطة التشريعية فينطبق الشيء نفسه على مجلس النواب . فهو معطل وموجود بفراغ دائم منذ ٢٠ سنة . لهذا السبب . المواطن غير مشغول بهذا الفراغ الذي تتحدث عنه . وبالنسبة لتعطيل الدولة . استطيع ان اقول انها معطلة من عشرات السنين حتى الآن .

في رايي هذا الفراغ الذي نحن فيه لا يمكن ان يملأ الا بما يلي .

١ ـ ازالة الاحتلالات الغريبة . ٢ ـ المجيء باشخاص من غير طينة السياسيين التقليديين . ٣ ـ تاليف حكومة على مستوى طموح الشعب وأمال الشعب وآلامه .

● الاتهامات موجهة للقوات في جريمة اغتيال الرئيس كرامي . ما هو ردكم على هذه الاتهامات وما هي ابعاد هذه المسالة على الصعيد اللبناني ؟

□ الاتهامات عشوائية وكل ما يستبق التحقيق متهم . لا يجوز استباق التحقيق . وهنا اتعجب كيف ان وزير العدلية الذي كلف لجانا للتحقيق ، يتهم الناس قبل ان تعطي اللجان التي كلفها نتيجة التحقيق . اذا . كل من يستبق التحقيق هو متهم . بالنسبة للقوات او للجبهة او للجيش . الرد واضح . نحن متهمين (بكسر الهاء) ولسنا متهمين (بفتح الهاء) . نحن نتهم ولا نتهم . اذا الاتهام موجود في الجهة الاخرى . وكلنا يعرف من يقف وراء الاغتيالات التي تحصل في لبنان منذ زمن والى الآن . ليس اول اغتيال يحصل في لبنان . اغتيال سياسي ولكن يعرف من وراءه . وراء هذه الاغتيالات الغرباء المعروفون من هم . هذا بالنسبة للاغتيال . اما بالنسبة لابعاده فقد كان رايي واضحا بالموقف الذي اتخذته . لن نشمت بالموت . انما رشيد كرامي كرجل سياسي . لم يكن على المستوى الوطني السليم . والكل يعرف ان مواقف رشيد كرامي السياسية لم تكن مواقف لبنانية سليمة .

● طلب [illegible] كريم بقرادوني بانتخاب العميد ريمون اده رئيساً للجمهورية في الدورة المقبلة . هل تؤيده الرأي ؟

□ لا . انا لست مع التقليديين جميعا انا ضدهم . خصوصا الذين لم يشتركوا فعليا في المقاومة اللبنانية بالدفاع عن لبنان [illegible] بالمبدا ضد التقليديين يلزمنا اناس من غير طينة التقليديين من غير عجينة هؤلاء الاشخاص الموجودين منذ ٤٠ سنة على الساحة . نحن نريد لانتخابات رئاسة الجمهورية المقبلة رجال سياسة جددا .

● هل تتوقع التفجير الامني او لا ؟

□ هذا يسمى تبصيرا وتنجيما . وعندي ممنوع التنجيم . ان شاء الله الا ينفجر الوضع انما الجو مهيأ لكل الاحتمالات .

● قمتم بحملات دهم واسعة لقمع الغش لكبار التجار وتوقفتم عند ذلك . هناك اصابع اتهام موجهة اليكم تشك في ان هناك مساومة ورشاوى حول هذا الامر ما هو ردك ؟

□ المداهمات صارت اثر ازمة الطحين والخبز لمستودعات كبار التجار ووضع محاضر ضبط بحدود ١٣٠ محضرا هذه المحاضر حتى اليوم ما زالت نائمة في ادراج وزارة الاقتصاد . ما عدا محاضر لا تتعدى اصابع اليد احيلت الى القضاء .

اذن الاتهام موجه الى وزارة الاقتصاد من راس الهرم الى قاعدته . وهذا الموضوع اجبت عليه بعدة مجالات في كل الصحف باختصار : يجب ان يوجه هذا السؤال الى وزارة الاقتصاد من الوزير لكل المسؤولين

١ ـ اين اصبحت محاضر الضبط .

٢ ـ لماذا توقفوا عن الاستمرار بالمداهمات ؟

لاننا نستطيع ان نؤكد . واؤكد انا كشاهد عيان ان معظم المواد الغذائية الموجودة في لبنان مواد غير صالحة فاسدة ومزور وتاريخ صنعها وتاريخ الانتهاء استطيع ان اقول بكل اسف ان هناك كثيرا من « الستوكات » للمواد الغذائية المرفوضة بالعالم مقبولة بلبنان . من هنا اتهم وزارة الاقتصاد بالتقاعس عن الاستمرار بعملية المداهمات

● هل حاولت شخصيا الاتصال بوزارة الاقتصاد لتحريك هذه المشكلة .

□ لم نعمل الا الاتصالات مع الوزارة ومع الوزير ومع المسؤولين واجريت اتصالات بالعدلية بالقضاء وذهبت الى بكركي وانذرت كل الناس ووضعتهم بالجو بان هناك تقاعسا .

اولا . على صعيد عدم لرسال المحاضر الى القضاء .

ثانيا : على صعيد التوقف عن مداهمات المستودعات العائدة الى كبار التجار في لبنان ويوجد لدي ١١٠ نسخ عن هذه المحاضر وقد ارسلتها للقضاء بصورة مباشرة وارسلتها لقائد الجيش والى بكركي ولعدة مسؤولين وتلافيا لاخفائها .

● في حال استمر اخفاء هذه المحاضر ما هي الاجراءات التي ستتخذها ؟

□ نحن مستمرون بالحملة والكرة في ملعب وزارة الاقتصاد .

● [illegible]

□ ساعود الى الجبهة اللبنانية لانني كلفت من قبلها للقيام بهذه المهمة . [illegible]

● يتردد حديث عن وجود السيد بيار طنوس على راس قوة عسكرية كبيرة في جزين [illegible] ما هي صحة ذلك ؟ وكيف تقوم الوضع في الجنوب ؟

□ اولا بالنسبة لبيار طنوس لا اعرف شيئا عن الموضوع .

مبارك والامير سلمان يفتتحان في القاهرة معرض "السعودية بين الامس واليوم"



■ الرئيس المصري مبارك والامير سلمان في القاهرة



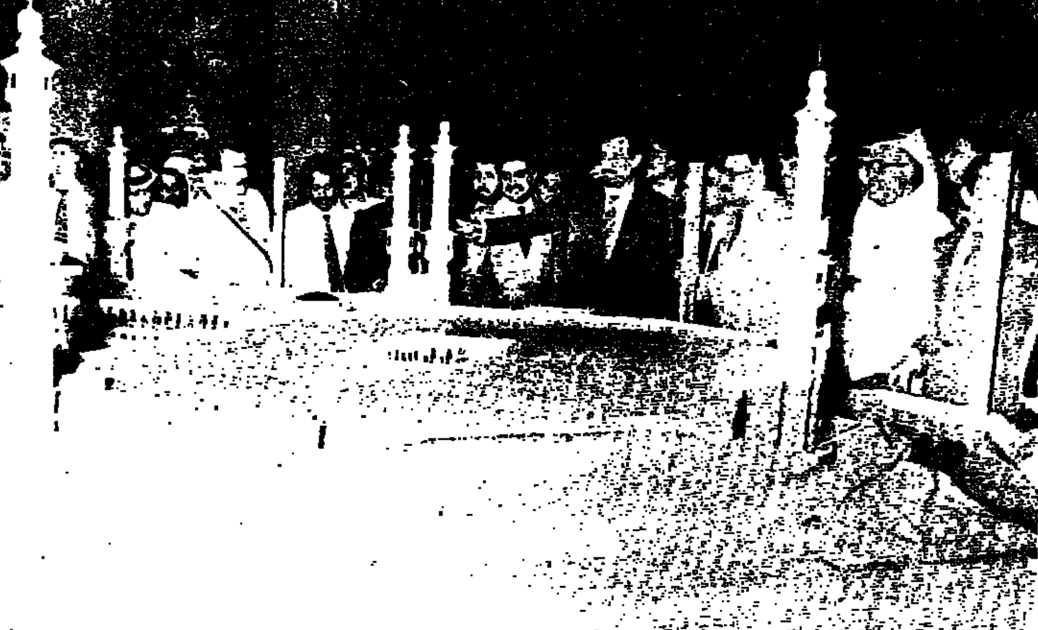


■ الرئيس حسني مبارك والى جانبه الامير سلمان

■ الامير سلمان يتوسط الدكتور عاطف صدقي والدكتور يوسف والي ■



■ الامير سلمان يفتتح قاعة الملك عبد العزيز بفندق اوبرج الفيوم ■



■ الامير يعطي توجيهاته خلال اطلاعه على مجسمات الاماكن المقدسة ■

■ الترحيب بالامير في الفيوم ■

القاهرة - محمد غبريس:

افتتح الرئيس المصري محمد حسني مبارك والامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض المعرض السعودي الحضاري «المملكة العربية السعودية بين الامس واليوم» الذي يقام في القاهرة على ارض المعارض بمدينة نصر على مساحة ١٧٠ الف متر مربع ويستمر ثلاثة اسابيع . وتعتبر القاهرة اول عاصمة عربية تستضيف هذا المعرض الرائع بعد ان طاف عددا من العواصم والمدن الاوروبية ولاقى نجاحا كبيرا اثرى الجهود الاعلامية التي يبذلها السعوديون لابراز الوجه الحضاري للمنجزات السعودية التي تحققت خلال الخمسة عشر عاما الاخيرة .

وقد ذكر احد المراقبين بان هذه المرة هي الاولى التي يفتتح فيها الرئيس المصري مثل هذا المرفق غير المحلي . وذلك تقديرا لدور المملكة العربية السعودية الريادي والعلاقات الاخوية المميزة التي تربط بين مصر والسعودية وتقديرا للامير سلمان بن عبد العزيز اكبر مسؤول سعودي يزور مصر بعد انقطاع العلاقات السياسية بين البلدين منذ صدور القرار الجماعي الذي اتخذ في قمة بغداد للملوك والرؤساء العرب عقب زيارة الرئيس المصري الراحل انور السادات لفلسطين المحتلة .

وكان الرئيس المصري قد قال بان اختيار مصر لتصبح اول بلد عربي يقام فيه معرض «المملكة بين الامس واليوم» له مغزى هام جدا وتاثير عميق للغاية على مشاعر المصريين الذين يكنون حبا ومودة للسعودية بصفة خاصة ويبدون اهتماما بهذا المعرض بالذات لانه يجسد المعاني التي يتمناها كل مصري لعلاقات البلدين لكي تصبح اكثر ازدهارا وعمقا وقوة

اما الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض وحامل مشعل معرض المملكة الحضاري فقد قال «بان اقامة المعرض في القاهرة عاصمة العرب شيء له دلالته . واعترافا بدور الشعب المصري ومساهمته الفعالة في امداد السعودية بالخبرة والايدي العاملة في كل المجالات . ومن حقه ان يرى بنفسه انجازات شقيقه الشعب السعودي من خلال هذا المعرض .

الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري اشاد بالعلاقات الاخوية التي تربط بين البلدين والشعبين الشقيقين في مصر والسعودية وقال بان معرض الحضارة السعودي يبرز الجهود التي بذلت في المملكة العربية السعودية حتى وصلت الى ما وصلت اليه وتمنى لها المزيد من الرخاء والتقدم في ظل الاسرة المالكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين . الملك فهد بن عبد العزيز وولي عهده الامير عبدالله عبد العزيز واخوانهما الكرام .

جولة في ارجاء المعرض

وكان الرئيس المصري والامير سلمان قد قاما بقص الشريط ايذانا بافتتاح المعرض ثم تجولا في ارجائه بدءا من صورة الملك فهد بن عبد العزيز الكبيرة التي علقت في صدر المعرض مرورا بالصحراء وبيت الشعر حيث تناولا القهوة العربية . ثم اثار ما قبل الاسلام كمدائن صالح وقرية الفاو الاثرية فالمباني الطينية التي تمثل الرياض القديمة والسوق والبئر القديمة وصانعي الحرف والمشغولات . ثم توقف الرئيس المصري والامير سلمان عند جناح الملك عبد العزيز حيث يحتضن مجلسه والكرسي الذي كان يجلس عليه والطاولة الصغيرة . ونسخة القران الكريم التي كان يتلو منها الايات البينات . بعد ذلك تنقل الرئيس مبارك وامير منطقة الرياض بين المجسمات والصور التي تحكي قصة التطور في ارجاء المملكة ومختلف الخدمات ، حتى وصلا الى جناح رائد الفضاء الامير سلطان بن سلمان اول رائد فضاءعربي قال عنه الرئيس المصري في كلمته التي القاها بانه استطاع ان يستوعب العلم ويتمتع بجراة القلب .

وتوقف الرئيس والامير كثيرا عند المجسمات الضخمة للحرم المكي الشريف والحرم النبوي الشريف تلك التي قامت بصنعها وتجهيزها بالمعرض شركة اولاد بن لادن وهي شركة وطنية سعودية لها خدمات جلى خاصة في مجال توسعة الحرمين الشريفين بتكليف من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز .

وبعد مشاهدة نماذج ومجسمات وصور النهضة الصناعية والزراعية بالمملكة وتلك التي تمثل مواكبة التطور الحضاري في مختلف مدن المملكة الشرقية والشمالية والغربية والجنوبية وجناح الخطوط السعودية فالجناح الثقافي . وصل الرئيس مبارك والامير سلمان الى قاعة الليزر الضخمة حيث كان ينتظر رئيس وزراء مصر الدكتور عاطف صدقي وكبار المسؤولين المصريين من وزراء ورؤساء ووزراء سابقين واعضاء مجلس الشورى واعضاء مجلس الامة ورؤساء البعثات الديبلوماسية وكبار الشخصيات السعودية والمصرية من المدعوين

وقد استقبل الرئيس والامير سلمان بموجة من التصفيق اعقبها كلمة بليغة للامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض نوه فيها بعمق العلاقات بين مصر والسعودية وترابطها واستمراريتها . كما شكر الرئيس المصري وحكومته وشعبه على ما قدموه من تسهيلات لانجاح المعرض .

ثم القى الرئيس حسني مبارك كلمة مؤثرة اشار فيها الى وصية الملك عبد العزيز الى ابنائه والتي تقضي بالحفاظ على العلاقة المتينة مع مصر والمصريين وتطوير هذه العلاقة بين دولتين تحملان مشعل الحضارة ولهما تاريخ عريق . وكذلك بين الشعبين المصري والسعودي . خاصة وان العلاقة القائمة بينهما يتوجها الاحترام المتبادل والمحبة واكد الرئيس المصري على ان ابناء الملك عبد العزيز متمسكون بوصية والدهم الراحل الملك عبد العزيز ويسيرون على نهجه

ونوه الرئيس المصري بالانجازات السعودية ومراحل التطور التي شهدتها المملكة العربية السعودية في مختلف المجالات الى ان اوصلت الى الفضاء احد ابنائها الذي استوعب العلم والتكنولوجيا ويتمتع بجراة القلب كما نوه الرئيس مبارك بجهود خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وجهود ولي عهده الامير عبدالله بن عبد العزيز بالعمل على خدمة الاسلام والمسلمين وضيافة الحرمين الشريفين وتطويرهما وتطوير الخدمات فيهما . وكذلك توسعتهما لما يخدم مئات الالاف المسلمين الذين يفدون الى الاراضي المقدسة من كل فج عميق . حتى استحق الملك فهد عن جدارة لقب خادم الحرمين الشريفين . هذا اللقب الذي يغنيه عن كل القاب التعظيم والتبجيل

وتدخل زيارة الامير سلمان بن عبد العزيز والوفد المرافق له لجمهورية مصر العربية اسبوعها الثاني وسط حفاوة وتقدير بالغين تنعكس من خلال لقاءاته مع كبار المسؤولين المصريين وعلى راسهم الرئيس حسني مبارك بابراز صوره واخباره على صدر الصفحات الاولى للصحف المصرية الرئيسية في القاهرة

استقبال حافل

فقد كان في استقبال الامير سلمان يوم وصوله الى القاهرة الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضي والسيد يوسف صبري ابو طالب محافظ القاهرة والسيد اسعد ابو النصر رئيس بعثة رعاية المصالح السعودية بالقاهرة ويرافق الامير سلمان في زيارته هذه كل من السيد ابراهيم العنقري وزير الشؤون البلدية والقروية بالمملكة العربية السعودية والامير تركي بن عبدالله بن عبد الرحمن عضو الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض ونجله الامير سلطان بن سلمان رائد الفضاء والامير تركي بن سلطان بن عبد العزيز مدير الاعلام الخارجي بوزارة الاعلام .

وقد انضم للوفد فيما بعد الامير فهد بن سلمان نائب امير المنطقة الشرقية للمملكة .

في اليوم الاول لوصوله وبعد استراحة في قصر الطاهرة حيث اقامته قام الامير سلمان بن عبد العزيز بتفقد معرض «المملكة بين الامس واليوم» في ارض المعارض بمدينةنصرللاطلاع على الترتيبات النهائية قبل الافتتاح وناقش مع لجنة المعرض بعض الملاحظات لوضع اللمسات النهائية لاقسام اضخم معرض يقام في القاهرة على الاطلاق

في اليوم الثاني للزيارة تركز نشاط الامير سلمان بن عبد العزيز على الجانب السياسي حيث استقبله الرئيس حسني مبارك لمدة ساعتين تم خلالهما استعراض مختلف الشؤون والامور التي تهم البلدين خاصة وان الامير سلمان كان يحمل رسالة من الملك فهد بن عبد العزيز للرئيس حسني مبارك وعلى اثر هذا اللقاء الودي اعلن الرئيس المصري «انه ناقش مع الامير سلمان القضايا الثنائية بين البلدين وتطورات الموقف العربي بصفة عامة والعلاقات المصرية السعودية التي وصفها بانها تهم كل مواطن عربي» .

كما اعلن الرئيس المصري بان ما يربط الشعبين المصري والسعودي هو رباط بالغ القوة وله تاريخ طويل ويهم كل مواطن على ارض البلدين مشيرا الى علاقات الاخوة والمحبة والصداقة التي قال انها تجمع بين مصر والسعودية منذ زمن طويل . كما وصف الرئيس المصري العلاقات بين مصر والمملكة بانها طبيعية واصيلة وان هنالك لقاءات وزيارات وتعاملات تتم بين البلدين حتى ولو لم يكن هناك وجود للسفراء بينهما .

واضاف الرئيس حسني مبارك بان اختيار مصر لتصبح اول بلد عربي يقام فيه معرض المملكة بين الامس واليوم له مغزى هام جدا وتاثير عميق للغاية على مشاعر المصريين الذين يكنون حبا ومودة للسعودية بصفة خاصة ويبدون اهتماما بهذا المعرض بالذات لانه يجسد المعاني التي يتمناها كل مصري لعلاقات البلدين لكي تصبح اكثر ازدهارا وعمقا وقوة

وكان الرئيس المصري قد اقام حفل غداء كبيرا تكريما للامير سلمان والوفد المرافق له عقب اجتماع مغلق بينهما استغرق اكثر من ساعة قبل ان يلتقي الرئيس المصري بباقي اعضاء الوفد السعودي

اما الامير سلمان بن عبد العزيز فقد اعلن بعد اجتماعه بالرئيس المصري بان العلاقات التاريخية الاصيلة والمحبة بين مصر والسعودية اكبر من ان يعبر عنها بكلمات قليلة . وان الرسالة التي حملها من خادم الحرمين الشريفين للرئيس مبارك هي رسالة اخوة وحب ووفاء .

وكان الامير سلمان قد اشاد بالعلاقات المميزة بين بلده وجمهورية مصر العربية منذ زمن بعيد . كما نوه بدور الشعب المصري ومساهمته الفعالة في امداد السعودية بالخبرة والايدي العاملة في كل المجالات . واعترافا بدوره في ان يرى بنفسه انجازات شقيقه الشعب السعودي من خلال معرض «السعودية بين الامس واليوم» الذي يعد شيئا له دلالته بالقاهرة عاصمة العرب

واضاف انني هنا بالقاهرة احمل تحيات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وولي عهده وحكومته وشعب السعودية لفخامة الرئيس حسني مبارك والى حكومته وشعبه

وشكر الامير سلمان السلطات المصرية وسلطات محافظة القاهرة على وجه الخصوص على ما قدمته وتقدمه من معونة وتعاون في سبيل انجاح معرض «المملكة العربية السعودية بين الامس واليوم» . معربا عن امله في ان يكون هذا المعرض خير داعية وسبيل لتقوية العلاقات المتينة بين المملكة ومصر والشعبين الشقيقين .

ومساء اليوم الثاني لزيارة الامير سلمان استقبله الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري حيث استغرق الاجتماع اكثر من ساعة تم خلاله بحث عدد من المسائل وعلاقات البلدين استكمالا لاجتماع الامير سلمان المطول مع الرئيس مبارك قبل ظهر نفس اليوم

علاقات عميقة ومتجددة

وعلى اثر هذا الاجتماع صرح الامير سلمان للصحافيين بان علاقات مصر والسعودية تاريخية وعميقة ومتجددة وستقوى العلاقات لما فيه مصلحة شعبي البلدين .

اما الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري فقد قال لقد سعدنا بلقاء سمو الامير سلمان واستعرضنا جوانب العلاقات بين البلدين وهي والحمد لله علاقات متينة وقوية وقائمة على الاحترام والمحبة المتبادلتين سواء على مستوى القيادة او الشعب واهم ما نتطلع اليه هو ان تتسع افاق التعاون لاننا نتبادل نفس الشعور ونفس الاهداف والرغبة بلقاءات متجددة .

واشاد رئيس وزراء مصر بمعرض المملكة الذي اطلق عليه لقب «معرض الحضارة السعودي» الذي يبرز الجهود التي بذلت في المملكة العربية السعودية حتى وصلت الى ما وصلت اليه وتمنى لها المزيد من الرخاءوالتقدم في ظل الاسرة المالكة السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وولي عهده في اليوم الثالث من زيارته للقاهرة قام الامير سلمان بن عبد العزيز بزيارة الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضي في مكتبه بوزارة الزراعة وبحثنا معا سبل دعم العلاقات بين البلدين وخاصة في مجال التنمية الزراعية وقد اكتفت المملكة خلال السنوات الثلاث الاخيرة من انتاج القمح وبعض الحبوب اكتفاء ذاتيا

وعقب الاجتماع قال الامير سلمان بانه لا بد من الاستفادة من تجربة مصر الزراعية وخبرتها في هذا المجال خاصة وان مصر بلد زراعي عريق . في حين اشاد الدكتور يوسف والي بالتجربة الرائدة للمملكة العربية السعودية في حقل الزراعة وما اهلها للوصول الى الاكتفاء الذاتي بانتاج القمح وهذا يعتبر مثالا يحتذى به .

زيارة الفيوم

وبعد زيارة الدكتور يوسف والي توجه الامير سلمان والوفد المرافق له الى منطقة الفيوم حيث استقبله عند حدود المنطقة محافظ مدينة الفيوم ومدير الامن واصطحبه الى محطة البحوث الاقليمية واطلع على منشات المحطة ومشاتل اكثار اشجار المانجا والزيتون . ثم اكمل موكب الامير طريقه وسط اهازيج المواطنين المصريين والمزارعين الى فندق الاوبرج بالفيوم حيث قام الامير سلمان بافتتاح قاعة الملك عبد العزيز ال سعود . تلك القاعة في فندق الاوبرج التي شهدت اجتماع القمة بين الملك عبد العزيز ورئيس الوزراء البريطاني ونستون تشرشل في ١٧ فبراير/شباط من العام ١٩٤٥ . وهذه كانت المرة الاولى التي يغادر فيها الملك عبد العزيز بلاده ويزور بلدا خارج منطقة الخليج عقب الحرب العالمية الثانية . كما قال الامير سلمان . وهذا دلالة واضحة على مكانة مصر وموقعها من نفس الملك عبد العزيز

ويضيف الامير سلمان وبهذا تكون زيارتي اليوم تجديدا للذكرى التاريخية لزيارة الملك عبد العزيز رحمه الله واكد الامير سلمان مرة اخرى بان العلاقة المتينة بين مصر والسعودية ليست بحاجة الى اتفاقيات او بروتوكولات وان السعوديين لم ينقطعوا عن مصر وعن زيارة مصر وان اقامةمعرض «المملكة بين الامس واليوم» بالقاهرة يكرس علاقات الصداقة بين شعبي مصر والسعودية وان اختيار مصر لاقامة المعرض خير دليل على مكانتها لدى الشعب السعودي .

واضاف: الامير سلمان بان هذا المعرض يمثل نتيجة جهود الدولة والمواطنين من خلال توجيه الملك وسمو ولي عهده فان تسمية المعرض سابقا بـ «معرض الرياض بين الامس واليوم» كان يمثل عنوان كتاب يتضمن جميع مناطق المملكة وليس الرياض وحدها ولهذا اعيد تسمية المعرض بـ معرض «المملكة العربية السعودية بين الامس واليوم» .

وفي اليوم الرابع لزيارته قام الامير سلمان بن عبد العزيز بزيارة تفقدية ثانية لمقر المعرض حيث اطلع على اخر الترتيبات المتخذة قبيل الافتتاح واجتمع الى اعضاء لجنة المعرض وزودهم بتوجيهاته وكان باديا الانشراح والرضى للمسات الاخيرة وجهود اعضاء لجنة المعرض بالتعاون مع الشركة السعودية الوطنية سعودي اوجيه ومؤسسة الانشاءات المدنية/سبكونست تلك التي قامت بتنفيذ انشاءات المعرض على افضل ما تكون اكبر المعارض العالمية . في حين قامت مؤسسة بن لادن السعودية الوطنية ايضا بتجهيز الجناح الاسلامي الضخم والحديث بالمعرض بالمجسمات الرائعة للحرم المكي الشريف . والحرم النبوي الشريف بالتوسعة الجديدة لكل منهما

وفي مساء اليوم الرابع للزيارة . اقام رئيس بعثة المصالح السعودية بالقاهرة السيد اسعد ابو النصر حفل عشاء كبير بفندق ماريوت بالقاهرة على شرف الامير سلمان بن عبد العزيز حضره عدد كبير من المسؤولين المصريين واعضاء الوفد السعودي المرافق للامير سلمان ورؤساء البعثات الديبلوماسية وعدد من كبار الشخصيات

ويوم الاربعاء الخامس لزيارة الامير . كان يوما مشهودا بافتتاح هذا المعرض الحضاري الضخم برعاية الرئيس حسني مبارك والامير سلمان بن عبد العزيز وحضور عدد من كبار المسؤولين المصريين والوفد السعودي وكبار اعضاء الجالية السعودية في مصر

وبعد لماذا معرض «المملكة العربية السعودية بين الامس واليوم» في القاهرة؟

هذا السؤال اجاب عليه الامير سلمان بن عبد العزيز حامل مشعل المعرض الحضاري اكثر من مرة خلال لقاءاته مع الصحافيين قائلا ان اقامة معرض المملكة بالقاهرة عاصمة العرب يعد شيئا له دلالته . وذلك لان الشعب المصري ساهم من خلال امداد المملكة العربية السعودية بالخبرة والايدي العاملة في كل المجالات . واعترافا بدور هذا الشعب يجب ان يرى بنفسه انجازات شقيقه الشعب السعودي

ويكمل الملف الصحفي الذي وزع بالمعرض تفسير اقامة هذا المعرض بالقاهرة وهي اول عاصمة عربية يقام فيها فيقول السعودية ليست غريبة عن مصر . ومصر ليست غريبة عن السعودية . وتقدير السعودية لدور مصر لا ينكره احد . كما ان تقدير مصر للدور والحجم السعودي حقيقة لا شك فيها عند كل مصري . وهذا المعرض المقام في القاهرة لفتة عرفان للمشاركة المصرية في التطور الكبير الذي حدث في المملكة . فمن الصحراء حتى حضارة اليوم وعبر الميراث الثقافي والتقاليد العربية الاصيلة والراسخة بجانب المنجزات الحضارية المتطورة يؤكد المعرض ان المملكة استطاعت الدخول الى العالم الحديث في فترة لا تزيد عن خمس عشرة سنة باعتراف العالم

٥ ملايين زائر

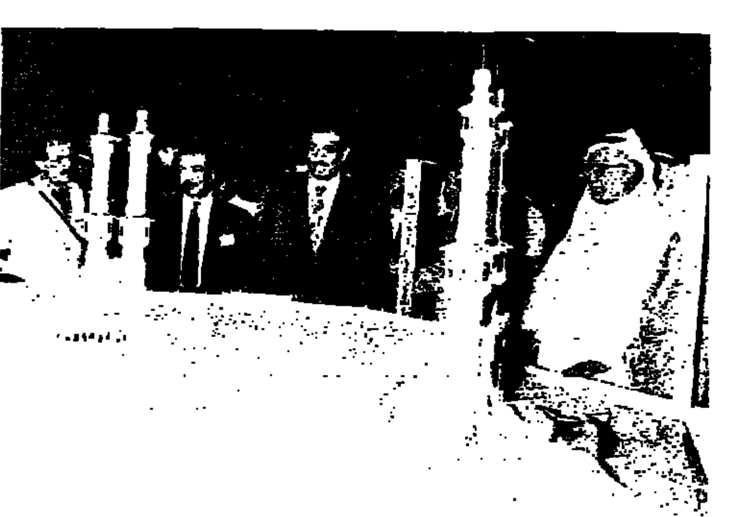
توقعات المراقبين تقول بان ما لا يقل عن خمسة ملايين زائر سيطلعون على نهضة المملكة العربية السعودية في المعرض بالقاهرة . وذلك من خلال تقديرات عدد السكان . خاصة اذا علمنا ان هيئة السكك الحديدية المصرية كانت قد وافقت على تسيير قطارين يمران على جميع المحافظات المصرية ليحملا المدعوين من محافظات الوجهين البحري والقبلي لزيارة معرض المملكة . وقد اطلق على هذين القطارين القطارالسعودي سعة كل منهما ١٢٠٠ راكب . هذا بالاضافة الى ان عدد سكان القاهرة وما حولها يتجاوز الان الخمسة عشر مليون نسمة

وسيوزع على الزائرين بروشورات وكتيبات تعريفية بالنهضة السعودية بمختلف الاوجه اعدتها اللجنة الاعلامية بالمعرض . كما سيوزع اكثر من ربع مليون نسخة من القران الكريم من اصدار «مجمع الملك فهد لطباعة القران الكريم بالمدينة المنورة» . وسيكون الدخول لهذا المعرض مجانا للفترة من ١٩ حزيران/يونيو حتى ٦ تموز /يوليو يوميا من الساعة العاشرة صباحا حتى الساعة الثامنة مساء

تبدا مشوار الزائر في المعرض بنموذج الصحراء السعودية برمالها وقسوتها وبيت الشعر واشجار النخيل والبئر القديم ثم يتابع الزائر سيره فيطالع اثار ما قبل الاسلام والنقوش الاسلامية من خلال مجسمات مشابهة للهياكل الضخمة لمدائن صالح واطلال قرية الفاو الاثرية بالمملكة العربية السعودية . ثم يتلمس الزائر الرياض القديمة من خلال المباني الطينية والابار القديمة والسوق الذي يحتضن المشغولات والحرف القديمة فالرياض الحديثة بمبانيها وطرقاتها وجسورها ومرافق الخدمات . ثم ينعطف الزائر الى جناح القصر الملكي حيث مقر الملك عبد العزيز ومجلسه . ثم مجسمات واجنحة مناطق المملكة الشرقية والغربية والشمالية والجنوبية . ثم يتوقف الزائر عند عرض «بانوراما الليزر» حيث تعرض مختلف مراحل النهضة بالمملكة . وما ان ينتهي الزائر من عرض الليزر حتى ينعطف الى جناح الاماكن المقدسة فتبهره المجسمات الرائعة والضخمةلكل من الحرم المكي الشريف والحرم النبوي الشريف . وباب الكعبة وستارتها وتاخذ الرهبة وهو يشاهد هذه المجسمات المشغولة بعناية فائقة ومتقنة

بعد ذلك يشاهد الزائر جناح امير الفضاء سلطان بن سلمان نجل امير منطقة الرياض الذي طاف بمركبة الفضاء الاميركية مع زملاء له ديسكفري جي ٥١ سبعة ايام

وللفن التشكيلي السعودي مساهمة ايضا بالمعرض حيث افرد للوحات الفنانين السعوديين جناح خاص كما افرد المعرض جناحا اخر للصناعة والزراعة . وكذلك للخطوط السعوديه وللثقافة دور ريادي ايضا حيث تعرض دور النشر السعودية اخر نتاجها



■ تفقد اجنحة المعرض قبل الافتتاح ■



■ الامير سلمان يستمع الى شرح اثناء زيارته لمحطة البحوث الاقليمية ■

قراءات في كتب جوزف طوبيا
تساؤلات عن العمل الأدبي وشعور

في معرض تساؤلاته عن سبب العمل الادبي يقول الفيلسوف جان بول سارتر (ما الادب؟ جان بول سارتر. ترجمة الدكتور محمد هلال ص ١٤٣).

كل ادراك من ادراكاتنا مصحوب بالشعور بان الحقيقة الانسانية ذات طبيعة كاشفة. اي ان بها وحدها يتحقق الوجود اي بعبارة اخرى الانسان هو الوسيلة التي بها تتبدى الاشياء ذلك ان العلاقات بين اجزاء هذا العالم انما تتكاثر بمثولنا فيه فنحن الذين نعقد الصلة بين هذه الشجرة وهذا الجانب من السماء

وبكل فعل من افعالنا يكشف العالم لنا عن وجه جديد. ولكن اذا كنا نحن المكتشفين للعالم فاننا نعرف كذلك اننا لسنا له بخالقين. فاذا نحن انصرفنا عن منظر من المناظر ظل المنظر دون شاهد قابعا غائصا في ظلام المجهول اي انه يظل موجودا مجهول الوجود ولن يبلغ الجنون بانسان ان يعتقد بان المنظر في هذه الحالة يظل معدوما وانما العدم مصيرنا نحن وستظل الارض على حالتها حتى ياتي وعي اخر يوقظها وهكذا الى وعينا الذاتي باننا مكتشفون يضاف وعي اخر هو اننا غير ضروريين بالنسبة الى الشيء المكتشف. احد الدواعي الاساسية للخلق الفني يتمثل حقا في حاجتنا الى الشعور باننا ضروريون بالاضافة الى العالم. فاذا سجلت في لوحة مرسومة او مقالة ملامح وجه في منظر اكتشفته من مناظر البحر او الحقول فاحكمت الصلة بين اجزائه وادخلت فيه من النظام ما كان يعوزه وفرضت وحدة الفكر على مختلف اجزائه. فعندي في هذه الحالة وعي بانني انتجت هذا المنظر باجزائه اي انني احس بانني ضروري بالنسبة الى ما خلقت.

وهكذا فالكتابة كشف للعالم تم اقتراحه واجب يقوم به القارئ. والكتابة هي لجوء الكاتب الى ضمير الاخرين بغية الاعتراف به عاملا جوهريا في مجموع الكون. رغبة من الكاتب في ان يحيا معترفا له بذلك على يد الناس

ولكن بما ان العالم لا يكشف عن اسراره الا بالعمل وبما ان المرء لا يستطيع الشعور بنفسه فيه الا اذا تجاوز الواقع بغية تغييره. اذن فالعالم في كتب الادباء يظل بعوزه العمق اذا لم يتم كشفه في حركة ترمي الى جعله متعاليا..

ولعل هذه الحركة هي التي تميز اعمال بعض الادباء وتصبغها بلون الابداع مما يفسر سبب دوامها وخلودها فمؤلفات شكسبير وهوغو وجبران وغيرهم تتوافق جميعها في . كونها عميقة المعاني وخالدة الاثر وما ذلك الا لانها تكشف لنا بعض اوجه هذا العالم في صيغة ترمي الى جعله متعاليا اي الى جعله يسمو على نفسه في رؤيتنا له عبر اي من اعمالهم

في سبيل توضيح الفكرة السابقة نود اعطاء مثال ماخوذ من مؤلفات اديب شمالي هو الاستاذ جوزيف طوبيا. ولكن لماذا اختيار مؤلفات الاديب طوبيا؟

الا يكفي كتاب واحد من كتب اي من الادباء السابقين - مسرحية هاملت او نبي جبران مثلا - لاعطائنا فكرة واضحة عن العمل الادبي وطبيعته؟

فليكن ولكن مع ذلك اخترنا طوبيا.

وقد اخترناه لا لان عمله يحقق بوصفه عملا بين غيره من الاعمال الادبية الماهية العامة للادب ولكن بسبب ذلك التصميم الادبي الرائع الذي يتكون من تامل ماهية الانسان الحقة وعلاقته الحميمة بالعالم.

ولكن اليست مشاعر الاديب هي في ذاتها علامة على الحيرة في تامل الذات؟ اوليست في الوقت نفسه اعترافا باخفاقنا ازاء ما في هذا العالم من الغاز؟

سنجد الاجابة عن هذه الاسئلة وغيرها فيما يلي من قول وليس من شك ان السبيل الذي سلكناه لبلوغ هذه الاجابة غير كاف الى درجة كبيرة. فنحن لا نستطيع ان نستعرض هنا كما ينبغي اعمال الاديب طوبيا برمتها مع شرح كل منها على حدة ولهذا فسوف نتوقف بدلا من ذلك عند ثلاثة اقوال لاديبنا هي

١ - ايهما الاصل الشجرة ام البذرة؟
(اشرح هذه الكلمات ص ١٨).

٢ - الله زهرة عبيرها نحن؟
(حبال المرجان ص ٢١) .

٣ - الى متى اظل اقول أامام الموت تتساوى مادتي الحارة مع زهرة الورد وشجرة اللوز وسمكة السلور؟
(الكاريكاتور ص ٨٢).

طرح الاسئلة

في حوار مع ذاته الاخرى - صاحبه - يطرح اديبنا السؤال التالي:

اود ان اسال ايهما الاصل الشجرة ام البذرة؟

انه سؤال بسيط ولعل بعضهم يرى فيه سذاجة غير مبررة. ولكننا ننسى على ما يبدو ان ابسط الامور هي التي يصعب على العقل ادراكها «على بساطتها» وهي التي يمر بقربها الناس غير مكترثين بل غير منتبهين لوجودها اغلب الاحيان

ولكن كيف لنا ان نعي عمق هذا السؤال؟

الاصل هو البداية. اي المبدأ اي الذي فيه ينبع كل شيء هو الذي لا يمكن ان يحتويه زمان ومكان لانه يتخطاهما دوما انه السبب الذي منه تنبع باقي المسببات انه العلة الاولى في الفلسفة. الله في الديانات. هذا الاصل هو الذي يحاول الاديب طوبيا تبيان حقيقته فاذا ما حاولنا طرح السؤال السابق بطريقة مختلفة لتوصلنا الى الصيغة التالية

في ايهما يكمن الاصل في الموجودات المتحققة. ام فقط في امكانية تحققها؟

اي بعبارة ارسطوية هل يكمن في الموجودات بالقوة ام بالفعل؟

يحاول الاديب تقريب الجواب من ادراكنا متوسلا الاشكال الهندسية فيقول.

«انها دائرة بسيطة كل البساطة».

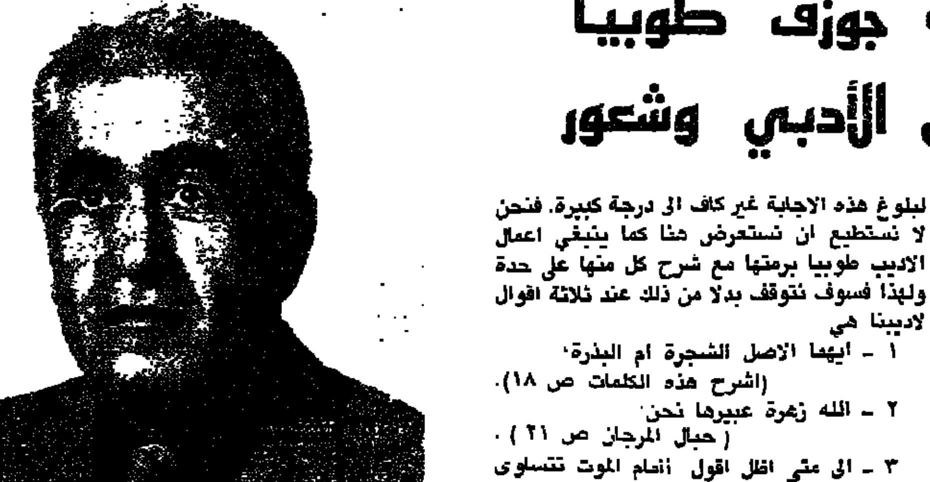
نعم انها الدائرة الازلية. انها الالوهية المتحققة في كل شيء موجود وقابل للوجود ولهذا فان «التمييز بين الشجرة والبذرة جهل منا». ذلك ان عقولنا كما يقول الفيلسوف كانط Kant محدودة في اطاري الزمان والمكان لكل شيء بداية ونهاية ذلك ان حواسنا التي هي ابواب العقل على العالم تفرض على روحنا الالهية التموضع في اطار التفرقة بين الاشياء كي تكتسب ما يسمى معرفة.

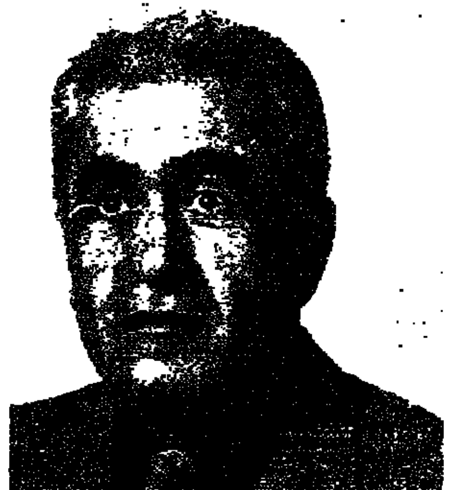
ذلك لاننا كنا وسنظل نعتمد التمييز في احكامنا لهذه كلها نحن جهلة وسنبقى.

ولكن لماذا؟

لان الشجرة والبذرة هما واحد انما في مرحلتين مختلفتين فكلتا الحالتين هي بالقوة الحالة الاخرى فالبذرة هي شجرة بالقوة والشجرة هي بذرة بالقوة. وبعبارة اخرى فما هو متحقق فعلا مصيره الانتقال الى حالة الكمون التي يسميها العامة الزوال وما هو قابل للتحقق اي من سيتحقق في اوانه. ولهذا كان التمييز بين الشجرة والبذرة جهلا من الانسان.

ولهذا فقط تصبح الدائرة البسيطة الجواب الصحيح على التساؤل السابق لدى اديبنا ليس هناك من ابتداء وليس هناك من نهاية وانما هي الفاظ نعتمدها وحالات نصفها كذلك بسبب جهلنا الناتج عن محدودية اطار تفكيرنا فكل بداية نهاية وكل نهاية بداية وكذلك ينتفي سبب تساؤلنا ايهما الاصل؟ فالاصل موجود ابدا ودوما في كلتا الحالتين انهما ابتداء ونهاية في آن معا.. ولكن كيف يفهم اديبنا الابتداء؟ كيف يعي الوجود؟




■ جوزف طوبيا الأدب الحالم ■


■ جان بول سارتر ما الادب ؟ ■

الفصل الثاني

... لان الله موجود وانا موجود والخير يسطر فوق الشر الحرية والحقيقة فان الاشياء كل الاشياء توجد وتتغير. تدرك وتعرف...

الله زهرة عبيرها نحن.

بهذه العبارة الرائعة ينهي الاديب طوبيا الفصل الثاني من كتابه حبال المرجان وهي عبارة ان دلت على شيء فعلى قلق عميق في نفس الانسان الذي يفتش عن معنى الوجود الحق الاصيل.

ولكن كيف يفهم اديبنا الوجود الحق الاصيل؟ يتفق معظم المفكرين الوجوديين على القول انه صحيح ان جميع الموجودات موجودة بمعنى انها ظهرت من لا شيء لكن الانسان يوجد بمعنى ابعد من ذلك الا وهو انه من بين جميع الموجودات التي يمكن ان نلاحظها على سطح الارض هو الوحيد الذي يظهر لا بوصفه كائنا فحسب بل يستمد كينونته من انه يدرك عن وعي من هو او ما هو ومن سيكون او ما سيكون.

فالانسان سيظل على الدوام يظهر او ينبثق بالقياس الى ما هو فيه في اية لحظة بعينها. ومن هنا يرى سارتر ان الانسان متعال في وجوده اي ان الانسان في اية لحظة يتجاوز او يعلو على ما هو عليه في تلك اللحظة.

ومن ثم فالخاصية الاساسية للوجود الانساني هي طابعه الانبثاقي. المتعالي الذي ينجذب دائما نحو وجود اخر فاذا كانت معظم الاشياء الموجودة في العالم يمكن ان توصف بصفات قليلة محددة وثابتة كما هو الحال في اغلب الاشياء مثلا فاننا لا نستطيع ان نقول الشيء نفسه على الانسان اذ لا توجد مجموعة من الصفات تحدد وجوده لانه يلقي بنفسه باستمرار في ممكنات الوجود العيني...

ولكن هل يشاطر اديبنا وجهة نظر الوجوديين في مفهومهم للوجود بشكل عام وللوجود الانساني بشكل خاص ام انه يتعداهم بشكل او باخر الى اطار جديد للوجود يغلب عليه الطابع الصوفي؟ الله زهرة عبيرها نحن. فكما يكون وجود الزهرة سببا في وجود عبيرها كذلك وجود الله هو سبب لوجود الانسان ولان الله والانسان موجودان فان كل الاشياء توجد وتتغير. تدرك وتعرف. انه تسلسل منطقي رغم الفوارق في دلالة كلمة وجود بالنسبة للاله والاشياء والعالم.

على ان طوبيا مثالي وهو على غرار البراهمانيين «والبواديين يعلن في الكتاب عينه ص ١١٧.

سالت نفسي
هل انا موجود؟
في كل ما يظهر وما يختفي؟
في كل ما يموت وفي كل ما يولد؟
في كل ما يبدأ وفي كل ما ينتهي؟
في كل ما يكون وفي كل ما لا يكون؟
فاجابت
انت موجود يا سيدي
انت لست صدفة
انت خلق جديد
انت حقيقة في الجوهر والكيان.

اذن فالوجود عند طوبيا يعني امرين: الوجود المتعين والمشاركة في طبيعة الاشياء واما الوجود المتعين فيعني ببساطة وفقا لكارل جسبرز Karl Jaspers اننا نجد انفسنا في العالم وبهذا المعنى فاننا.

«نجد الوجود بوصفه التجربة غير المبنية على تفكيرنا لحياتنا في العالم. انها تجربة مباشرة وبغير تساؤل هي الواقع الحقيقي الذي لا بد ان يدخل فيه كل شيء ليصبح واقعيا بالنسبة لنا...

الى متى اظل اقول: اامام الموت تتساوى مادتي الحارة مع زهرة الورد وشجرة اللوز وسمكة السلور؟

قد تدل العبارة السابقة على وجهة النظر العالمية للموت اكثر من اية وجهة نظر اخرى. فامام الموت يتحلل جسد الانسان تماما كما تتحلل النباتات والحيوانات. ولكن اليس الموت سوى تحلل؟

طبعا لا فكما ان الانسان ليس جسدا فحسب كذلك الموت الذي وان كان تحللا وتفككا فهو ايضا بناء في حياة جديدة هي حياة الروح.

ولكن لم التفرقة؟ فالموت والحياة واحد وفي كل ثانية من حياة الانسان تموت فيه ملايين الخلايا لتعيش ملايين اخرى ولهذا يقول اديبنا في كتابه «الاسم الآخر الله» ص ٤٦

في كل يوم ينقضي احس ان الاشياء التي تحيا في اكثر من الاشياء التي تموت

وكما تموت الخلايا الهرمة في جسد الانسان لتولد بدلا منها خلايا جديدة فيتجدد الجسد كذلك فان موت الافراد هو تجديد للمجتمعات تجديد للبشرية

ولذا يقول اديبنا في الكتاب اعلاه ص ٨٨:

«نحن مسافرون كي نجذب للوجود احياء افضل منا فتتجدد الارض».

نعم ان تجدد الموجودات مرتبط بالموت لا من حيث هو فناء بل من حيث هو ولادة في اتعس حال الانسان لو اعطي ان يكون خالدا في عالم كالذي نعيشه. ولهذا ربما يكون الموت المعنى الاهم في الوجود. الم يقل الشاعر ريلكه.

«ان في مشيئتنا دائما ما ينطق باننا في طريقنا الى الرحيل وهكذا نعيش لكي لا نلبث ان ننصرف ماذونا لنا بالرحيل. وربما كان عدم البقاء هو المعنى الاوحد لهذا الوجود».

ولهذا يؤكد هيدغر بان الوعي الداخلي للموجود البشري بان وجوده هو وجود - نحو - الموت هو وعي اصيل...

ولذلك يتساوى الناس امام الموت. اي امام مدفنهم الاخير

«ليس الذي يقف على قمة الجبل اقرب الى الله من الذي يلتصق جسده بتراب الوادي».

(قناطر السوسن ص ٥٤)

جوزاف مزهر

صلاح مطر في الخوري يوسف الحداد
« والسيف ثورتهم من أجل لبنانا »

سالتُ «نجواه» هل رقت لنجوانا
وهل اعلّ الهوى من ليس تهوانا!
هل صبّ في الوجه بعضا من براءته
وبعض رحمته في القلب تحنانا
كان ربك في الاهداب مختصرٌ
هذا الوجود سماوات واوطانا
الشاعر الاول الخلّاق هل فعلت
يداه الّا اجتراح الخلق اكوانا؟!
في يومه السابع المرتاح ارسلها
قصيدةً للجمال البكر عنوانا
لتلك من سكبة الشلّال قامتها
والنهر غنى لها الارياح الحانا
وغابت الشمس سكرى في جدائلها
واستمتع الليلُ في الاحداق سكرانا
اكملْ جعلتك للبدّاع راشدهم
بالرعشة الحلم، خل الكون فنانا
* * *
علّمتَ قولته الفتيانَ فانطلقوا
يلبنون رحاب الارض فرسانا
كم دلّلوا الضاد واسترضوا عباءتها
والبسوها حرير الورد فستانا
أمين، مارون، والسودا، و«اجنحة»
كالانبياء يغنّي الجرح ايمانا
او وهج لبنان في الآفاق ينثره
صلاة حب، عن الاحقاد غفرانا
والقمة النسر يعطيها هُويتها
ويرفع السفح بالقمّات ولهانا
خمسون عاما اذا جدرانها نسيتْ
قبّلتْ عنك حنين الامس جدرانا
في الحكمة الا رهفت مجد اليراع وما
نبالها مرهفٌ في مجد لبنانا
نبل اليراع اذا بيض السنا انغمدت
ان يشعل البيض في الاغماد نيرانا
أن يضفر الغارَ للثوار ما ثأروا
للحق، والعزّ للتيجان مرجانا
تاج الملوك حقيرٌ في ترصّعه
ما بالدما رصّع الاحرار تيجانا
او كفكفوا دمعة الايتام ثائرة
والبائسين ومن عانى ومن دانا
الارض ان ظمئت نادت معاولهم
فسنبلوها مروءات صحارانا
واعلنوا الحب في الغبراء شرعتهم
آمنتُ بالحب إنجيلا وقرآنا
* * *
وحدّت لبنان بالجلى فما انقسمتْ
ارضٌ على همم الابطال خذلانا
ولا الغزاةُ ازاحوا صخرة شمختْ
تطوي عليهم غبار الدهر اكفانا
ولم نجع مرّة الّا لمكرمة
ولا رفعنا لغير الله شكوانا
وكم تعزّت وعزّت كربلاء بنا
وكم حملْنا عن المصلوب صلبانا
تغري المنايا اذا كان الاباء بها
طاب الاباء اذن طابتْ منايانا
* * *
طيّبتُ شعري في ذكراك عاطرة
كم طيّب العطر في نيسان نيسانا
كم كرمتْ خمرةً في الكاس كرمتها
وكرمّت قيس في ليلاه ليلانا
حسبي انا الحقُ في المظلول اشهره
يوم التحدي، على السلطان سلطانا
حسبي بلاديَ ما ضيّعت واحدة
من تربة الغار او اغفلت انسانا
جرح الجنوب انا والشاردون انا
وكلُ محبيةٍ بالمجد قتلانا
اني اقمتُ على التحرير مملكتي
ويح الملوك صعاليكا وعبدانا
وان امتْ يكمل الاحرار من قلمي
والسيف ثورتهم من اجل لبنانا.

صلاح مطر

(١) القيت في ذكرى العلم والاديب الراحل الخوري يوسف الحداد - مهرجان الادب - معهد الحكمة. بيروت ١٢ حزيران ١٩٨٧

محفورات السوفيات في بيروت

لغاية ٢٦ الجاري يقدم المركز الثقافي السوفياتي في بيروت معرض «لوحات غرافور» - وحات اصلية من المتاحف السوفياتية لكبار الفنانين في جمهورية بيلوروسيا السوفياتية - امثال: - لودفيغ اسيتسكي - المولود عام ١٩٢٩ في قرية بروديفنو منطقة موغيلف. وفي العام ١٩٦٠ انهى دراسته في معهد الفنون البيلوروسي. يعمل الآن في رسم الغرافيك على الالواح والكتب.

- الفنان يوري زايتسيف. ولد في العام ١٩٣٧ في مدينة بارناول. تخرج من مدرسة الصناعة الفنية العليا في موسكو عام ١٩٦٢. يعمل الآن في رسم الغرافيك على الالواح والكتب.

- الفنان ميخائيل كاشكوريفيتش. ولد عام ١٩٢٩ في العاصمة البيلوروسية مينسك. وهو خريج معهد الفنون المسرحية البيلوروسي. حائز على جائزة الدولة في جمهورية بيلوروسيا الاشتراكية السوفياتية.

- الفنانة ايلينا لوس. ولدت عام ١٩٣٣ في مدينة فيلنيوس وتخرجت عام ١٩٥٥ من المعهد الفني في فيلنيوس عاصمة جمهورية ليتوانيا الاشتراكية السوفياتية.

- الفنان ليونيد مكسيموفيتش مارتشنكو. مولود سنة ١٩٤١ خريج معهد الفن والمسرح في بيلوروسيا.

- الفنانة نتاليا بوبلافسكايا. ولدت عام ١٩٣١ في مدينة روفنو. مقاطعة كيروف خريجة معهد الفن والمسرح البيلوروسي. حائزة على جائزة الكومسومول اللينيني في بيلوروسيا. وجائزة جواهر لال نهرو.

- الفنان فلاديمير بوستنتسيف مواليد ١٩٤٤ في مدينة ايجيفسك يعمل في رسم الغرافيك على اللوحات والكتب.

- الفنانة الكسندرا بوسليدوفيتش مواليد ١٩٢٨ خريجة معهد لينينغراد للرسم والنحت

- الفنان نيكولاي ريجيكوف. ولد عام ١٩٣٩ في قرية غولوبوفكا. يعمل في رسم الغرافيك على اللوحات والكتب.

- الفنان نيكولاي سيليتوك. مواليد عام ١٩٤٧ في قرية فيليكوريتا. منطقة بريست متخصص في فن الغرافيك المناظر الطبيعية.

- الفنان بوريس تسيتوفيتش مواليد ١٩٤٨ في قرية كوركينو. خريج معهد الفن والمسرح البيلوروسي عام ١٩٧٢ يعمل في رسم الغرافيك على اللوحات والكتب.

- الفنان فاسيلي شارانغوفيتش. ولد عام ١٩٣٩ في قرية كاتشاني. مقاطعة مينسك. يعمل في رسم اللوحات والغرافيك.

وفن الغرافيك البيلوروسي هو احد اطراف مظاهر الفن التشكيلي واكثرها تطورا في الجمهورية البيلوروسية وقد تضمن المعرض لوحات لاثني عشر رساما تعرفنا اليهم في البداية وهم ينتمون الى اجيال مختلفة تجسد اعمالهم بوضوح طموحات محسوسة لادراك حقيقة مظاهر الحياة وفهم فلسفتها وتعميمها.

- فابداع الفنان بولافكسي متعدد الجوانب. فهو مع اللوحات التي ابدعتها ريشته بشاعرية مميزة قدم لوحات تجسد طموحه بحيث عمم الرمز على المجموع لينسجم مع الواقع الذي يعيشه ومن لوحاته «القصب، ارضنا، الحصاد»، والزراع.

كما تميزت اعمال الفنانة بوسليدوفيتش في سلسلة «المعلمون الشعبيون». بهدوء مهيب وتصميم تعبيري. حيث تقترن المهابة والسكون بالعاطفة والانفعال، وتقترن الاصالة بالثقافة الفنية الشعبية والقدرة على استخدام العبقرية والابداع بطريقة فنية واضحة. والفنانة بوسليدوفيتش تطمح باستيعاب روح الفن الشعبي الفولكوري لتتناغم الوانه وتفاعلها.

وتتعامل الفنانة لوسي مع التقاليد لتدخلنا في اسلوبية الفن الشعبي في اطار التشكيل المنسجم، بحيث تتخذ التعبير كطابع مشهدي مرح، يحمل ملامح الالوان الزاهية والمتعددة. وهي تتبع اسلوب تصوير النار والحيوانات والنباتات بطريقة جريئة تحسها نابضة بالحياة معطرة بالامل.

وتستوعب الفنانة بوبلافسكايا في اعمالها (جبل القصور وطريق سلوبودكا) التقاليد الشعبية بعمق. فتتشابه مع غرافيك الفنانة لوسي في الثقافية ورقة العاطفة وفي اداء الشكل والتطلع الى التاليف الزخرفي

كما يتميز الاسلوب الابداعي للفنان كاشكوروفيتش بالبحث عن الصورة العاطفية التشكيلية الزاهية (سلسلة المعلمون) وهو يغرق في الاختبارات ويبحث عن الامكانات التشكيلية لمختلف صنوف التقنيات والمواد في الغرافيك. وتجتذب لوحات الفنان المشاهد باستمرار بايقاعها التعبيري والجمالي. وقدرة الفنان في توزيع الضوء والظل وعمق المضمون الفكري والتعبيري في لوحاته

اما الفنان اسيتسكي. فيقدم في اطار تعبيري مؤثر لقطات من حياة عمال القرية البيلوروسية الحديثة (سلسلة انغام) كما ان لغة اللوحات التعبيرية المقتضبة والسيطرة الحاذقة على تقنية فن الغرافيك هي العامل العاطفي المؤثر في اعماله الفنية

اعداد: زينب حمود

الشاعر اولا واخيرا

يقول الشاعر ادونيس في بعض ما كتب عن توفيق يوسف عواد بقوله : «توفيق يوسف عواد الشاعر، الشاعر في الدرجة الاولى. الشاعر اولا واخيرا...».

واذا كان عواد شاعرا في كل ما كتب. فالشاعر - بمعناه - يتمثل في ما نظم من قصائد منوعة. موزعة في اكثر من كتاب له، ولكن وجهه البارز هو في ديوانه «قوافل الزمان».

ظهر الديوان المذكور في طبعة مفردة سنة ١٩٧٣، وهو مدرج ضمن «المؤلفات الكاملة» التي اصدرتها «مكتبة لبنان» سنة ١٩٨٦. وقد نظمه عواد في الستين من العمر. خلاصة تجاربه الطويلة في عشرة الحياة وعشرة الكلمة معا. عصارة مكثفة. مشحونة، ملتهبة، تتقطر مع كل كلمة في القصيدة. وتنطلق مع الكلمة الاخيرة انطلاق السهم الناري

وكل ذلك . كما يقول الشيخ عبدالله العلايلي. في لغةٍ يتيمة لم تعرفها الا عند شعراء العرب في عصورهم الذهبية الخالية .

السيرة الذاتية

«حصاد العمر» هل هو. سيرة شخص عاش وتعذب، واحب وكتب ؟ ام حكاية جيل، وتاريخ عصر ؟

اقصة هو ام مسرح ام ديوان شعر ؟

«حصاد العمر» هو كل ذلك معا كتبه توفيق يوسف عواد في الثانية والسبعين. على سمت فريد لم تعرفه كتب السيرة. فهو ينطلق فيه من ازدواجية الانسان، من الصراع بين «الاناء» و«الانا» في داخله، مستعيرا اسطورة شق وسطيح - واحد في اثنين واثنان في واحد - يترافقان من حقل الطفولة ببراءتها وطيشها. الى حقل الدراسة بكدها وطموحها، الى حقل القلم وراء الكلمة المبدعة، الى حقل الدبلوماسية وراء الحق والعدالة. الى حقل الوطن بحثا عن الهوية والمصير. الى خضم الحياة بكل ما يعج فيه من احداث واعاصير

ومن خلال ذلك كله يرتفع صاحب «حصاد العمر» فوق الزمان والمكان. وفوق الجبابرة والاقزام. الى جو التعاطي الحر. المطلق. بين الانسان واخيه الانسان. في حوار يمتزج فيه الوقار والسخرية. وسياق يتناوب عبه النثر والشعر على قلم لم تزده الايام الا صفحا وطلاوة وسحرا!

من راماكريشنا الى ارجونا

يقول راما كريشنا للقائد ارجونا في كتاب الهند المعروف باسم «بهاغفاد غيتا»: ان جميع الملذات التي تجلبها الحواس الخارجية. لدى التصاقها بالاشياء المحسوسة، ليست سوى ارحام مثقلة بالاوجاع. لان لها بداية ونهاية.

مفاد هذا الحديث هو ان الذي يريد الانعتاق مما هو ضمن اطار الزمان والمكان، عليه التعلق بالحقيقة الثابتة الخارجة عن نطاقهما.

ومن المؤكد ان صاحب هذا القول كان في جملة المنعتقين لانني اعرف ان فلسفة جنوب شرق اسيا. فلسفة يفعل اصحابها مثلما يقولون تماما

لكنني كانسان عادي، يعيش في عصر مجنون متقلب. يحق لي ان اسالك ايها المنعتق كريشنا: الا يجب ان يعاني الانسان لكي يصل الى هذه المرتبة الرفيعة؟ فلقد يعن لي احيانا. ان الذي يصل لهذه المرتبة دفعة واحدة - ولاي سبب - قد مات وان لم يدفن. مات لانه لم يعد يعاني. لم يعد يشتهي. لم يعد يتالم. واكاد اقول انه لم يعد انسانا لانه توقف عن مشاركة الناس حياتهم.

الا يجب ان يتدرج الانسان - في مراحل حياته - من الملموس الى غير الملموس. ومن المحسوس الى المجرد. لانه انسان مسجون داخل زنزانة حواسه القاصرة وشهواته المدمرة وهو اذا حاول الخروج من هذا السجن. فمعناه انه قد بدأ حتما مسيرة الانتصار على نفسه. لكي يصل الى الكمال نعم يصل الى كمال الانسانية. لانه قد وعى نور الله الذي يشف فيه

فانت ايها السيد القائل ان الله موجود في ذات كل انسان. ولكن ليس كل انسان موجودا في ذات الله وهذا هو سبب شقاء البشر وتعاستهم

اي كريشنا.. مكتوب على الانسان ان يعاني. كيما ينعتق مما يعاني منه والا فليس هناك معنى لكلمة «ينعتق» سوى انها كلمة موجودة في قاموس التجريد واذا لم يعان الانسان كيف تستمر الحياة؟

اذا لم يعان الانسان من قدره. والرجل من المراة. والمراة من الرجل. والانسان من المرض. والمتنور من الجهل. ودعاة السلام من تجار الدم. والشباب من غرائزهم. والفرد من تكوينه النفساني المعقد. كيف تستمر هذه الحياة المحسوسة المسجونة بين اللحم والدم؟ وهل تصبح الحياة حياة او ملكوتا؟

من المؤكد ايها السيد ان الذي لا يتعلق بالاوهام المسجونة داخل نطاق الزمان والمكان. يحاول فعلا ان يكون على صورة الله ومثاله ومن المؤكد ان مشواره مهيب طويل. لا يستطيعه سوى القليل القليل من البشر ولقد كنت ضمن هذا القليل. فطوباك ايها السعيد

عادل صوما

ندوات الخميس الثقافية في البترون
من التكريم والنقد الى الشعر ومشاكل الشباب

تحت اسم «ندوات الخميس الثقافية» دعت «رابطة البترون الانمائية والثقافية» الى حضور اربع ندوات ثقافية تقام في تكميلية البترون الرسمية (الرابطة الداعية تهتم - كما يشير الاسم - بالشان الانمائي والثقافي في منطقة البترون. تاسست عام ١٩٨٥. ومن الاعمال التي نفذتها اقامة ثلاثة مؤتمرات تربوي لدعم المدرسة الرسمية، ارشاد صحي. وارشاد زراعي).

الندوة الاولى خصصت لتكريم المربيين جوزف اليان لنيله وسام المعارف وجوزف عون لنيله وسام الاستحقاق ونقد كتاب المربي عبدالله ابي عبدالله الصادر حديثا بعنوان «جبيل والبترون والشمال في التاريخ».

ابتدات الندوة بالنشيد الوطني. تم قدم جورج قبلان اليان. عون. ابي عبدالله. والمشاركون في النقد جوزف مرتاق (بحاثة في تاريخ البترون). الصحافي ميشال مرقص. وميشال ابي فاضل (ايضا بحاثة في تاريخ البترون) واختتمت الندوة بكلمة لابي عبدالله الذي استعرض ذكريات له مع الصديقين جوزف اليان (المدير الذي عمل تحت ادارته في تكميلية البترون الرسمية) وجوزف عون (الفتى الذي ضمه واياه معهد الاخوة المريميين). شكر النقاد. ثم اعطى رايه في نقاط تناولها النقد

جوزف اليان مربي اديب ومؤرخ الف بالعربية والفرنسية في ميادين شتى. منها التاليف المدرسي في التربية. التاريخ. والجغرافيا القصة والرواية التاريخية. والعلوم - نشير ان المعرض الذي اقيم لمؤلفاته بمناسبة تقليده وسام المعارف ضم ٨٥ كتابا و ٦٥ مخطوطة ولقد منح اليان عددا من الجوائز والاوسمة منها جائزتي سعيد عقل وجواد بولس ووسام «السعف الاكاديمي» بدرجة فارس منحته اياه وزارة التربية الفرنسية. ومؤخرا (الاحد ٥ نيسان) في حفل اقيم في سراي البترون القديم ونظمته كاريتاس لبنان - اقليم البترون وحركة الانماء الانساني قلد محافظ الشمال اليان بالنيابة عن وزير التربية وسام المعارف من الدرجة الاولى

جوزف عون مربي يعمل في حقل الخدمة الانسانية من خلال فرع جمعية مار منصور الخيرية في البترون الذي يرئسه اهم مشروع للفرع ينفذ حاليا «بيت للمسنين» باسم «بيت اوزانام للراحة». (فردريك اوزانام هو المؤسس لجمعية مار منصور دي بول الخيرية) وبتاريخ الاحد ٢٩ اذار الفائت في حفل اقيم في باحة كاتدرائية مار اسطفان قلد محافظ الشمال عون بالنيابة عن رئيس الجمهورية وسام الاستحقاق اللبناني

عبدالله ابي عبدالله مربي يدرس اللغة العربية والتاريخ اديب كتب بالفصحى والمحكية الشعر. القصة والتمثيلية الشعرية كما كتب التاريخ انتاجه حوالى ٢١ مخطوطة وكتابين (احدهما شعر بعنوان «سفر» والاخر الذي نحن بصدده) وابي عبدالله عضو في «مجلس الشمال الثقافي». نائب رئيس «رابطة البترون الانمائية والثقافية» ورئيس اللجنة الثقافية فيها

كتاب جبيل والبترون والشمال في التاريخ. ٣٣٠ صفحة من قياس ٢٤×١٧ والغلاف نوعان ورقي وجلدي قدم له الدكتور فؤاد افرام البستاني. اصدره ثلاثة اعضاء في «رابطة البترون الانمائية والثقافية» وصورة الغلاف من رسم الفنان قيصر بدران ناووس ملك جبيل احيرام المحفورة على غطائه الحروف الهجائية الجبيلية الاثنين والعشرين في الاسفل. فوقه وفي الوسط قلعة المسيلحة (البترون). وعلى كل من جانبي القلعة ارزتين

والكتاب ليس - كما قد يوحي العنوان - تاريخا شاملا لمنطقتي جبيل والبترون والشمال (التسلسل التاريخي فيه يبدأ منذ فجر التاريخ حتى اليوم لكن هناك مراحل تاريخية لم يتطرق اليها الكاتب نواحي لم يعالجها او عالجها باقتضاب). فابي عبدالله لم يهدف الى وضع ذلك التاريخ الشامل لقد اعلن في مقدمة كتابه «قد لا يكون كتابي هذا. كل ما يطمح اليه الباحث .. علني بهذا العمل المتواضع ارسي حجر الاساس. لقيام تحقيقات مستفيضة في غد قريب». اعتمد المعلومات الكتبية اكثر من اعتماده الوثائق المخطوطة - نشير انه توجد دراسات حول الموضوع غير منشورة لم يتسن للكاتب الاطلاع عليها. لغته سهلة سلسلة على شيء من التعابير البلاغية. ولم يسرد ابي عبدالله. فقط. الحدث التاريخي الذي يتسم بطابع من الجفاف بل ضمن كتابه رايا وموقفا من الحدث سعى عبرهما الى اظهار واقع لبنان وانسانه في التاريخ من الناحية العرقية انسان لبنان متعدد الاصول. انه حصيلة امتزاج عرقي بين العناصر البشرية التي وجدت على ارض لبنان في العصور الحجرية والعناصر التي امته فيما بعد - من تلك العناصر «الساميين» الذين يحدد المؤرخون هجرتهم الى لبنان في بدء المرحلة التاريخية من تاريخ البشرية اي نهاية الالف الرابع قبل الميلاد. ومن الناحية الحضارية انسان لبنان عنصر تفاعل حضاري بحكم موقع ارضه كملتقى طرق عالمية وتوسطها مناطق مهد للحضارة (ما بين النهرين ومصر) وحضارته اساس في الحضارة العالمية في شتى ميادين المعرفة. النزعة الى الحرية والاستقلال متاصلة فيه. لقد قاوم الغزاة فتمكن احيانا من صدهم فيما احيانا اخرى غلب وفقد السيادة على ارضه فعمد على امل النهوض واستعادة القرار وتحرير الارض. ارض لبنان «ملجا الطرداء وموئل الحريات. لجا اليها الساعون الى ممارسة حرياتهم دون انتقاص. ولقد تاثر لبنان بمن امه لاجئا او فاتحا فتعددت فيه الاصول العرقية. الاديان. المذاهب. واللغات لكن هذا «اللبنان» تمكن من استيعاب اللاجئ والفاتح وهضمه فانتهى بان «تلبنن» وانصهرت حضارته في اتون الحضارة اللبنانية التلاحم اللبناني تعرض ويتعرض للتفكك بفعل قوى خارجية - لكي يسهل على قوة ما التحكم بارض وتعبها فانها تسعى الى شق تلاحم الشعب بزرع الخلاف بين ابنائه. انه اسلوب اعتمده غزاة لبنان وتعددية لبنان الدينية والمذهبية كانت ولم تزل حقلا يبرز فيه هؤلاء الغزاة الخلاف يبرز الخارج الخلاف فيحصد اللبنانيون الكارثة تم يندم اللبنانيون لانسياقهم وراء مخططات الخارج - مخططات الخارج ما قادت يوما الاوطان الا الى التفكك والانهيار والارتهان - ومع الندم يعود التلاحم اللبناني وتبلسم الجراح. وهكذا يبدو كتاب «جبيل والبترون والشمال في التاريخ» في بعض جوانبه اشبه بـ «مسرحية وطنية تاريخية». ختمت باطلاق النداء التالي

«وصدقت النبوءة. فاختلت الصيغة، واحتضر الميثاق، وعجز الاطباء عن شفاء المريض. ولا حتى عن وصف الدواء. فكاد يموت مرتين مرة في العام ١٩٥٨، ومرة في الـ١٩٧٥. ولن يسلم ابدا طالما الخلاف على الهوية والانتماء.

«وامام هذا الواقع المستمر منذ اثنتي عشرة سنة، هدما، وفرزا، وتقاتلا. لا يسعنا الا التوجه الى قادة الراي في هذه البلاد. والى الشعب اللبناني الاصيل بنداء حار من هذا الشمال العريق في العمل للوطن الحر الموحد، والمستقل. قائلين. لاخلاص لهذا الوطن المنكوب. بعد الوف الضحايا البريئة والشهيدة، وهذا الدمار الشامل للفكر، والمؤسسات، والقيم، طالما لم يلتق الخائفون على عروبتهم، واسلامهم. مع المتخوفين على مسيحيتهم وطابعهم، وحرياتهم، في وطن حضاري واحد. لبناني الهوية والطابع. فالعروبة والوطنية ليست اسلاما يتحكم بالرقاب. وبالعباد. ولا يسلم منه الا من يسلم. ولا الوطنية مسيحية منغلقة، حاقدة، معقدة تلتصق بارضها كما المحار بالصخور. انما اللبنانية العربية الصحيحة، والوطنية الطاهرة المطلوبة. هي في لقاء المسيحية وحدها هوية هذا «اللبنان الحضاري». هي الهوية المطلوبة التي يبحث اليوم عنها الباحثون، شرقا وغربا، ويعتز بحملها اللبنانيون الحالمون بواحة في صحراء هذا الشرق المتعصب المجنون فمن سيحقق الحلم، ويبعث «اللبنان» الذي نريد، ايها «اللبنانيون».؟

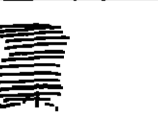
الندوة الثانية ندوة شعر. الشعراء المشاركون. النقيب انطوان سبعلاني. الدكتور خريستو نجم. والدكتور موريس حويك. والتقديم لـ عبدالله ابي عبدالله الندوة الثالثة حول «ازمة المراهقة والتوجيه الخلقي». المشاركان الاب عمانوئيل خوري والسيدة الحان البيطار. والتقديم للسيدة انجال مينا والندوة الرابعة حول «شبابنا ومعاناة الهجرة وسوء التوجيه المهني». المشاركان الدكتورة كلير يوسف وموريس شربل. والتقديم للخوري سامي خوري.

وتعمد محطة اذاعة محلية تدعى «بي. اس وان - B.S.1» الى بث هذه الندوات في اطار برنامجها «ندوة الاسبوع» - المحطة المذكورة تبث من البترون على موجة اف. ام. بتردد ٩٠.٨ ميكاهرتز. ويغطي ارسالها مناطق جبيل. البترون. الكورة وصولا الى ساحل طرابلس. اما برنامج «ندوة الاسبوع» فيذاع الاثنين الساعة ٧ مساء وتعاد اذاعته الخميس الساعة ١٢ ظهرا

انياس مبارك

استراحة







حميد طربيه

شبكة الانوار

افقيا :

١ - صاحب ، سام ، و، لبنان الشاعر ، - عاصمة عربية
٢ - للتنبيه - احدى المهن الحرة - يعلق على الصدر .
٣ - ساعات عملي اليومية (معكوسة) - زهر بري اصفر وابيض
٤ - كثير او جي - فقدان العقل ...
٥ - حالة من السعادة المطلقة - بلدة في عكار (معكوسة) .
٦ - شاي (بالاجنبية - معكوسة) - نوع من الموحيات - عكس نتصارم
٧ - حرفان يختصران كلمة تلفزيون - سنّه - تمتنع عن الاكل .
٨ - ضمير متصل - انجز - يذهب على وجهه دون هداية .
٩ - من المحروقات - رقاد - استفهامية .
١٠ - حرف جزم - شبيهاتهن - وجع
١١ - الة لتقوية الصوت - سلّم او القى التحية (معكوسة) .
١٢ - امرار جسم على جسم صكاً (معكوسة) - اسرع في سيره (مع فك الادغام) - رئيس جمهورية تركيا (بعد مصطفى كمال) .
١٣ - لمع لمعاناً خفيفاً - انتفاضة شعبية - مرتبات .
١٤ - احد الشهور - من الاقارب - وصل بقرابة - يمثله في العمل (خارج المؤسسة) .
١٥ - عملة خليجية (يضاف اليها ضمير الجمع للغائب) - متوان ، ...
١٦ - جحر - ينحني (معكوسة) - قدم ... سرب .
١٧ - بطل فيلم ، روكي ، - سجين او فاقد الحرية (حرب) - شركة طيران لبنانية في الخمسينات
١٨ - تتهادى - إحساناته .

عموديا :

١ - حركة يهودية عالمية - دولة في اميركا الجنوبية او خط الاستواء .
٢ - شاعر ، البحيرة ، - مطرب لبناني .
٣ - ضجر - مادة لطرد البرغش - شاخت
٤ - صاحب اول الشرائع - دعوة المسلمين الى الصلاة (معكوسة) - شمل - صوت المدفع
٥ - قبر - عاصفة بحرية - من ادوات النجار او النحات - في مقدمهم (معكوسة) .
٦ - عاد (معكوسة) - مكان للصلاة - مؤلف من ثلاثة (معكوسة) - الاسم الاول لأديبة لبنانية مشهورة راحلة .
٧ - الة طرب - احجام - شرور (بالاجنبية) - نقود .
٨ - من الحجارة الثمينة - اقصد - إله الصيد عند اليونانيين (ديانا عند الرومان) .
٩ - عطفه - عكس بداية - بحر .
١٠ - شاي (بالاجنبية) - قرية في الجنوب - من الحشرات السامة .
١١ - يرافقونهم - طوافات او دوامات (الطير)
١٢ - مفقود - بعيد - دم - للنفي .
١٣ - للندبة - بلد افريقي - شارع المصارف في نيويورك .
١٤ - يكثر في العراق - وجع - يبسط - قط (معكوسة) - نطق او تكلم

الكلمة الضائعة

ب	ع	ع	ل	ب	ل	ا	ي	ق	ز	ع	ت	ا	ي	ز	و	م	ت	ب
م	ج	ب	ا	و	ع	ل	ي	د	ا	ر	ب	ج	ر	ه	ص	ي	ب	ع
م	ي	غ	ر	ب	ة	ق	ن	ا	ف	ا	ر	ر	ا	غ	ع	ج	ع	د
ة	ر	ب	ا	ب	ذ	ي	ب	ي	ل	ا	و	د	م	ن	ص	ب	ل	ر
د	ا	ذ	ب	ذ	ب	ا	ل	ل	ب	ر	ي	د	ه	خ	ر	ج	ب	ا
و	ل	د	ي	ر	ا	ل	ب	ك	ح	ن	د	ط	د	ا	ا	ن	ن	ن
ر	د	غ	ا	م	ن	ي	د	ي	م	و	ط	ر	خ	ر	ي	ي	ا	ت
د	ي	ر	ع	ذ	ي	خ	ل	ا	ك	م	د	ل	ا	خ	ل	ن	ب	ر
و	ن	ل	ج	ا	ر	ع	ل	و	ا	ل	ا	ي	د	ا	م	ج	ع	ت
م	ث	ج	ع	ف	ر	ن	م	ي	ر	ي	ا	ل	ا	م	و	ع	ث	خ
ش	س	ن	و	ث	ك	ب	ل	ع	ب	ث	م	ا	ل	ة	ث	و	م	ي
ب	ل	و	ن	ه	ت	ب	و	ل	ه	ا	ك	ن	ل	ر	و	م	ي	ث

ابحث عن الكلمات في كل الاتجاهات . الحرف لا يستعمل الا مرة واحدة . الحروف غير المستعملة تشكل بالتسلسل الكلمة الضائعة يجب البدء بالكلمات الطويلة .

الكلمة الضائعة : دولة اوروبية

بسمة - بلونه - بعدران - بعلبك - بيصور
●
حومال - حصرايل - حلب - حراجل - حزقيال
●
تيمورلنك - تبوله - ترتج - تموزيات - تونس
●
خالد مسالخي - خربة قنافار - خامني ثي - ختشار - خرطوم
●
ثمود - ثمالة - ثوم - ثعلب - ثعبان
●
دواليب - دوما - دير البلمند - دير بللا - دور
●
جبرالدين - جعفر نميري - جبرائيل حوا - جب جنين - جمادي الاول
●
ذعر - ذباب - ذبذب .

اسماء والحان

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤

طريقة الحل :

اجمع الأرقام اثنين او اكثر تحصل على مرادف للكلمات المطلوبة . دون الحروف الأولى من الكلمات المطلوبة في الخانات المرقمة اعلاه تحصل على كلمة (اسماء والحان) ..

اسماء والحان : راهب وموسيقار (١٣ حرفاً)

١ + ٢ = سراب - ٢ + ٤ = قلب - ٣ + ١٠ = قادم - ٤ + ٨ = من الحبوب - ٥ + ٨ = عملة أسيوية - ٦ + ٨ = واحد (بالاجنبية) - ٧ + ١٢ = ود - ٨ + ٦ = عاصفة بحرية - ٩ + ٢ = للتعريف - ١٠ + ١ + ٤ = ندم - ١١ + ٤ = والد - ١٢ + ٢ = حرف عطف - ١٣ + ٧ + ٨ = تشتاق .

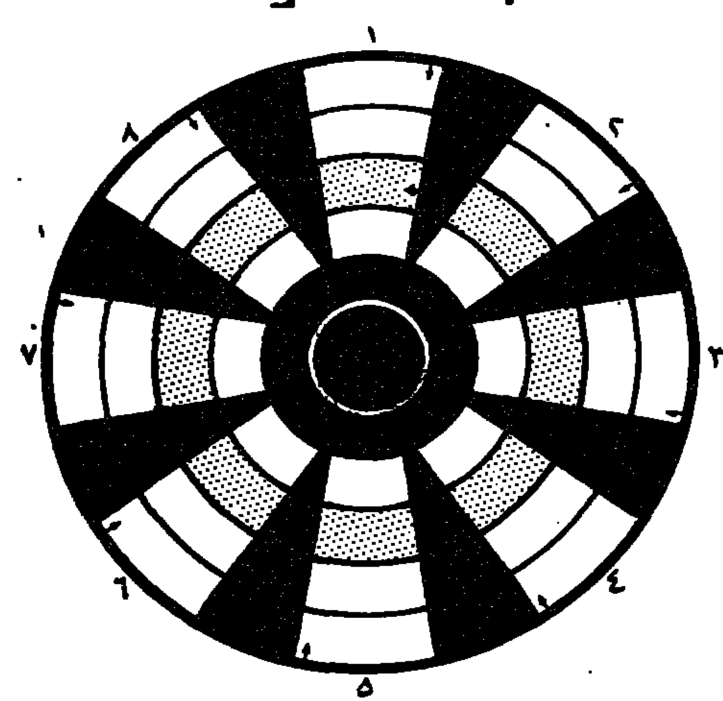
من القائل

؟

سطع الليل وغنى الحجرُ
يا لها اغنية من حجر
صدم الضوء بها الدهر عليَّ
يا أخا الذرة يا مستعجلاً
ذِءْ اليها تر في قلب الثرى
روعة الروعات لا يأتي بها
هو شيخ الدهر لبنان . ولم
والذي أخفى لنا في صدره
اي احلام نجوم هذه

أهم الجن وهذي عبقر ؟!
أنصت القلب لها والبصر
غرة فابيض منه الشعر
غده . عند جعيتا الخبر
يد آلاف عصور تحفر
غير من كان به مصطبر
يتجدد لسواه العمر
فوق ما يكنز أو يدّخر
هبطت في قلبه تنصهر .

لعبة الاسطوانة



طريقة الحل : دون الكلمات المطلوبة باتجاه السهم نحو مركز الدائرة . عند الانتهاء ستقرأ في المربعات المظللة من المربع الذي يحمل السهم وباتجاهه ايضا اي بعكس عقارب الساعة . اسما معيناً .

لعبة الاسطوانة · من اسرة الانوار

١ - منهل - ٢ - غير أهل - ٣ - حسن - ٤ - كوكب - ٥ - باب - ٦ - صمت - ٧ - عكس مبني (قواعد لغوية) - ٨ - عارف .

الحلول السابقة

● **افقيا :**

١ - فعل - جاءك - مرل .
٢ - لم - جال - يوشونيو .
٣ - تيرانس مكنمارا .
٤ - دك - امونياك - ولش
٥ - برتعان - اد - يوفد
٦ - ماستر - مئة - ليما .
٧ - يمر - كاس - ك.ك .
٨ - برفير - اا - ود - او .
٩ - الهادي مسعود .
١٠ - تبن - ام - ينام - من
١١ - رو - زي - ملاك - غنج
١٢ - ور - iii - عاصي .
١٣ - فت - سوريا - رول
١٤ - سوازيلاند - وريد .
١٥ - كركيلا - نبيال
١٦ - ي ي - ابتر - يتلمسه
١٧ - كينا - الوعود .
١٨ - جون غراي - سترينه .

● **عموديا :**

١ - فلاديمير بتروفسكي
٢ - عمر كرامي - بورتوريكو .
٣ - تسرف - آك - ين .
٤ - جماعة - رد - زاوزيانغ .
٥ - جان مارك بوايا - رابلي .
٦ - الكون - عم - اسكات
٧ - ان - مساس - وا - راي .
٨ - كيمياء - اميل - رنم .
٩ - وسادتك - ديواني - هوس .
١٠ - كنتس - كوداك - لسعة .
١١ - وا - دل - دام - دامور .
١٢ - منروفيا - غاريبلدي
١٣ - موليير - المنصورية
١٤ - لوتشيانو انجيلوني .

اسماء والحان · محمد فليفل

١+٤= مد -٢+٤= حد -٣+٦= مل -٤+٥= دف -٥+٧+٩= فيل -٦+٧+٩= ليل -٧+٤= يد -٨+١٠= فم -٩+٤= لد .

الكلمة الضائعة : زيزفون

لعبة الاسطوانة : جبران مطر

١= فاجر - ٢= البا -٣= موردر -٤= عمل -٥= مرنم -٦= ليرمز -٧= ساطع -٨= كورس .

من القائل : نازك الملائكة



■ . ماريل همنغواي ■

حظك اليوم

● الحمل (٢١ اذار - ٢٠ نيسان) كن كريما مع زميل لك يواجه متاعب الحذر ضروري على الطرقات
● الثور (٢١ نيسان - ٢١ ايار) لا تستطيع ان تخفي سرا لذلك امتنع عن سماع الاسرار
● الجوزاء (٢٢ ايار - ٢١ حزيران) نوعية عملك تعطي مردودا حسنا للتغلب على منافسيك
● السرطان (٢٢ حزيران - ٢٣ تموز) رسالة او مخابرة هاتفية . او اتصال ستجلب لك مفاجأة سارة
● الأسد (٢٤ تموز - ٢٣ اب) فترة مريحة وهادئة تجنب الاحتكاك مع الاشخاص المسنين
● العذراء (٢٤ اب - ٢٣ ايلول) عطارد يساندك ويسهل لك تحقيق الاعمال السريعة
● الميزان (٢٢ ايلول - ٢٣ ت ١) فترة مرضية جدا اذا تشاركت فيها مع الاصدقاء
● العقرب (٢٣ ت ١ - ٢١ ت ٢) برهن عن مرونة اذا كان عليك ان تفاوض وواجه الحياة بقوة
● القوس (٢٢ ت ٢ - ٢١ ك ١) عليك ان تقوم بمجهودات كبيرة لتحافظ على علاقات طيبة في محيطك
● الجدي (٢٢ ك ١ - ٢٠ ك ٢) برهن عن حكمة وحسن ادراك وتفاد كل موقف عدائي
● الدلو (٢١ ك ٢ - ١٩ شباط) لا تتمرد بعنف وحاول ان تقنع الذين يعاكسونك
● الحوت (٢٠ شباط - ٢٠ اذار) لا تضيع الوقت من اجل ايجاد حل لمشاكلك بمساعدة الاصدقاء

التلفزيون ☆ برامج اليوم الاثنين ٨٧/٦/٢٢

- تلفزيون لبنان

البرنامجان الاول والثاني

٣،٣٠ صور وموسيقى - ٤،٠٠ - الكوكب الازرق - مغامرات فضائية بالرسوم للشباب والصغار - ٥،٠٠ - مقالب غوار - اعادة لحلقات كوميدية محلية مع دريد لحام وزملائه - ٥،٣٥ - كاريكاتور - حلقات كوميدية انتقادية صغيرة اعداد وتمثيل كريم ابو شقرا - ٦،٠٠ الاخبار بالانكليزية ثم بالفرنسية (على البرنامج الاول) و« ليلى قليلا قليلا » - مسلسل فرنسي (على البرنامج الثاني) - ٦،٣٠ - الزراعة - عالم الزراعة والمزارعين والمشكلات التي تعترضهم مع توجيهات ونصائح - ٧،٣٠ - السيرك وسط الحلبة - العاب وبهلوانيات من سيركات العالم - ٨،٣٠ نشرة الاخبار المفصلة بالعربية - ٩،٠٠ - دوّار يا زمن - مسلسل محلي من اخراج ايلي كيلو مع باقة من نجوم التلفزيون (على البرنامج الاول) و« ابوستروف » - برنامج الكتب الجديدة الصادرة في فرنسا واوروبا والعالم مع « برنار بيفو » - (على البرنامجين الثاني والثالث) - ١٠،٠٠ - ورد وشوك - منوعات شرقية مع إحسان صادق وسميرة بارودي - ١١،٠٠ موسيقى كلاسيكية

البرنامج الثالث

٦،٢٠ الاخبار بالانكليزية - ٧،٠٠ - اختفاء - مسلسل فرنسي في الحلقة السادسة مع « كاترين لوبرينس » و« ولوك ميريندا » و« فيكتور غاريفييه » - ٨،٠٠ نشرة الاخبار بالفرنسية - ٨،٣٠ الاخبار بالعربية مع البرنامج الثاني - ٩،٠٠ - ابوستروف - برنامج هام مع « برنار بيفو » الذي يقدم كتابا استثنائيا يشكل مفاجأة حقيقية - ١٠،٣٠ برنامج وثائقي - قصص طبيعية .

- المؤسسة اللبنانية للإرسال

٦،٠٠ - صاحبتك ليليان - للصغار - ٦،٣٠ - تييري لافروند - مسلسل فرنسي في الحلقة ١٧ مع « جان كلود دروو » - ٧،٠٠ - تيلي سبور « مجلة الاسبوع الرياضية اعداد وتقديم ايلي سعاده وجان طرابلسي - ٨،٠٠ نشرة الاخبار المفصلة - ٨،٣٠ - اميركا - مسلسل اميركي في الحلقة السادسة مصاب « جستن » اصابة خطرة لدى محاولته الفرار عبر الحدود اما « بيغي » فيحاول رؤية اولاده فيقصد سان فرانسيسكو و« ميلفورد » يواجه السكان كارثة عندما يقوم الروس بمناورة عسكرية تذهب بعشرات القتلى بطولة « كريس كريستوفرسن » و« ماريل همنغواي » - ٩،٣٠ - غريمسو - مسلسل الاسبوع الاميركي في الحلقة الخامسة يعود « توربس » الى منزله ليكتشف امرأة « كايل » في سريره متخصص « تيفاني » يدعى الحسبة الى حفل تنكري حيث تعترف امرأة لـ« تيفاني » بان ابنها موجود في الحفل ومتنكر بزي « سبرج » بطولة « كارول موريت » و« دامي كولر » و« غريغوري غاريسون » و« تيري غار » اخراج « جف بلكر » - ١٠،٢٠ - اخر ساعة - سرد اخبار كاملة - ١١،٠٠ - « الشريدة » - فيلم مصري طويل تعاني امرأة سعلة من حظ زوجها مستعد عنه لكنها لا تلبث ان تقدر حبه لها وفضله عليها لكن مصرعها يأتي ساحرا ان يعاني الروح من مرض خطر بطولة نجلاء فتحي ومحمود ياسين اخراج اشرف فهمي

الصيدليات

الصيدلية	المنطقة		
اني (كليمنصو)	٣٦٦٧٢٤	الشرق (عبدالعزيز)	٣٤٤٩٦٩
اوتيل ديو	٢٢٣٨٤٣	الشمال الجديدة (الطريف)	٣٣٣٣٦٦
الوف (مدارو)	٣٨٢ ٨٢	شهاب (المسطة النحنا)	٢٢٩٠٤٣
الاتحاد المزرعة - المصيطبة	٣٠٤٣٠٩	الشعار (راس النبع)	٣٣١ ٢٨
اسطفان (الوردية)	٣٤٣٦٧٩	صراميان (القنطاري)	٣٤٩٨٤٤
ايديال	٢٢١٣٤٧	صراف (الاشرفية)	٣٣١٦٣٤٨
اونيسكو (المزرعة)	٣٠٠٨٦٨	طبال (الاوزاعي)	٢٣١٨٤٩
الاوسيور (الروشة)	٨٠٦١٦٦	الطريق الجديدة (الفاصد)	٣١١٧٠٩
مارتي (الاشرفية)	٣٢٧٤٤٤	الطريف (الطريف)	٣٦٨٤٦٨
بدر (سوديكو)	٣٣٧٠٩٤	العدلية (شارع ساسين)	٣٣٥٤٣٣
مابيكيان (التباريس)	٣٣٤٩٣٩	عيتاني (كورنيش المزرعة)	٣٠٣٦٤٤
بهادوريان (الاشرفية)	٣٣٦٤٨١	العمراني (شارع المستاني)	٣٠٦١٠٠
المسطة الجديدة (البسطة)	٣٣٧٠٣٠	عتيق (الاشرفية)	٣٣٣٣٣٤
بيلوس (المصيطبة)	٣٣٧٤٠٩	غراهام (عين المريسة)	٣٦٣٦٨٠
بسترس (الصنائع)	٣٤٩٧٤٣	فاخوري (شوران)	٨٠٨٣٤٨
بريستول (الصنوبرة)	٨٠٤٦٤٠	مردان (مردان)	٣٠٠٤٧٧
بلازا (الحمرا)	٣٤٨٠٣٣	قدورة (رياض الصلح)	٣٤٣٤٧٧
مدورد (السيوفي)	٣٣٣٦٦٣	القاضي (كركول الدروز)	٣٤٩١٦٧
الترقي (المصيطبة)	٣٣١٤٤٠	كومودور (الكومودور)	٣٤٢٠١٤
تي في فارملي (تلة الخياط)	٣١٤٤١٣	كتة (جان دارك)	٣٤٣٣٥٥
(الحمال) (الطريق الجديدة)	٣١١٩٤٠	كيليكيا (طريق النهر)	٤٤٣٦٦٨
الجميزة (الجميزة)	٣٣٠٧٣٨	اللبنانية (ساحة الشهداء)	٣٣١٦٤٣
حمدان (كورنيش المزرعة)	٣٠٤٤٣٠	المدينة (الحمراء)	٣٤٣٠٤٣
حياط (كليمنصو)	٣٤٣٣٨٤	مكرزل (طريق النهر)	٣٤٨٠٤٧
دميان (عبدالعزيز)	٣٤٥٨٤٧	المتحف (ساحة المتحف)	٣٨٣٨٣٧
الرشيد (اللبان)	٣٥٣٥٥٠	موسى (ويعان)	٣٣٥٨٣٣
راديو (الاشرفية)	٣٣٨٤١٣	مارون (كورنيش المزرعة)	٣١٣٣٦٣
رمضان (عائشة بكار)	٣٠٤٦٤٦	المنى (الطريق الجديدة)	٣١٨٠١٣
ساسين (الاشرفية)	٣٣٦١٠٤	نوفل (الوبدانية)	٣٠٤٨٤٣
سان جورج (الأشرفية)	٣٣٦٨٨٤	النهر (طريق النهر)	٣٣٣٨٠٣
السيدة (الأشرفية)	٣٣٤٨٣٦	هوم فارملي (الروشة)	٨١٣٦٨٣
السلام (ويعان)	٣٣٥٠٧٨	هيمباكيس (محطة غراهام)	٣٦١٩٠٠
سان شارل (عين المريسة)	٣٦٣٦٠٠	الهلال (الحرش)	٣٣٣٧٦٥
سان مارك (المصيطبي)	٣٣٨٠٨٠	وكيل (مار نقولا)	٣١١٤٣٠
سان ميشال (طريق النهر)	٣٣١٨٨٩	لايت هاوس (المنارة)	٣٤٨٤٦٠
شوران (الروشة)	٨٠٠١٦١	حلول (برمور)	٣١٩٦٣٨
جوزف شاكر (الحمرا)	٣٤١٤٨٤	بارجي (الكسليك)	٩٣٨٣٠٧

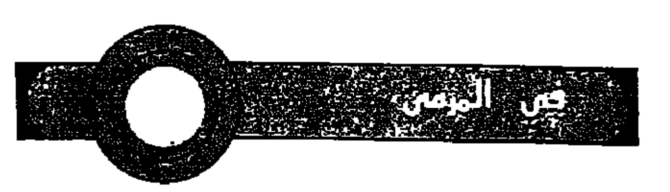
طوارىء

■ الاطفائية ■
المركز الرئيسي مار مخايل - محلة الكرنتينا ٦/٥٠٤٠٥ ٢٢٠
الملعب البلدي ٣١٠١٠٥ و ٣١٠١٥٥
الباشورة - ٢٩٢٦٤ و ٢٢٩٦٤١
■ كهرباء لبنان ■
٤٤٢٧٧٢٠ - ٤٤٢٧٧٢٨ .
محطة تلة الخياط ٣١١٢٩٤١
محطة برج ابي حيدر ٣٤١٦٢٨
عين الدلبة - للقسم ٢٨٥١٥٥
مقسم المديرية العامة لقوى الامن

الداخلي ٣٨٦٤٤٠/١
طوارىء بيروت ١٦
طوارىء بعبدا ١٠٣
طوارىء جونيه ٩٣٤٢١٦
السرية الاقليمية - بيروت ٣٣٤١٧٩
سرية بعبدا ٤٢٠٦٨٩ - ٤٢٠٥٠٧
سرية رحلة ٨٢٣٠٠٠ - ٨٢٣٢٨١ - ٤٢٠٥٠٧
سرية الشمال ٦٢٢٨٥٠

السينما ★

- اسباس - (ت: ٩٠١٠٠٣):
١ - « قفص المجنونات - ٣ » (الشذوذ والمرح الفرنسي مع ميشال سيرو واوغو توغنازي - للراغبين) .
٢ - « داندي التمساح » (كوميديا اوسترالية تحطم الأرقام القياسية في اميركا واوروبا مع الممثل « بول هوغان » - للراغبين) .
٣ - « ليلة زهرية » (المراهقون وعواطفهم الجنسية المتفتحة - للراغبين) .
٤ - « صيد الجاسوس » (شريط عن المخابرات وعالم الجاسوسية مع مارتن شين وسام نيل - للراغبين) .
٥ - « البنفسجات زرقاء » (ذكريات الماضي تتفتح على حب قديم بين رجل متزوج وصحافية مغامرة - للراغبين) .
- استرال (ت: ٣٤٩٤٥٥):
١ - « فصل الانتقام » (مغامرات مع النجم العابس تشارلز برونسون - للراغبين) .
٢ - « المرمورة » (فيلم لبناني لوئام الصعيدي مع كريم ابو شقرا - للراغبين) .
- الحمراء (ت. ٣٤٢٠٤٤):
« غزو اميركا » (سيناريو خيالي ساذج عن غزو الروس لأرض « الحرية » مع شوك نوريس « القبضاي » - للراغبين) .
- الدورادو (ت. ٣٤١٧٢٣):
« ابطال خالدون » (السينما تتاجر بالعنف حتماً - للراغبين) .
- امبير (ت: ٣٢٢٨٠٦):
٢ - « سلاح مميت » (تشويق لاهث من المخرج ريتشارد دونر مع النجمين مل غيبسون وداني غلوفر - للراغبين) .
٣ - « زوجة الرئيس » (فودفيل باهت على الطريقة الأميركية مع المثيرة اربيل دومباسل وكريستوفر بلامر - للراغبين) .
- بريزيدانس - (ت: ٩٣٤٧٤٢)
١ - « الصرصور » (شريط جيد للمخرج البرتو لاتوادا بطولة كليو غولدسميث المثيرة - اعادة للراغبين) .
٢ - « فتيان فهلويون » (كوميديا طريفة تسخر من العصابات والمافيات للمخرج برايان دي بالما - للراغبين) .
٣ - « السلاح المميت » (مل غيبسون في شريط بوليسي عنيف لريتشارد دونر - للراغبين) .
٤ - « مخزن الرعب الصغير » (كوميديا موسيقية ممتعة وسلية من المخرج فرانك اوز - لهواة الافلام الجيدة) .
- فاندوم (ت: ٢٢٣٩٢٢):
« صباح اليوم التالي » (شريط بوليسي للمخرج سيدني لوميت مع جين فوندا وجف بريدجز - للراغبين) .
- كسليك (ت: ٩١٢٥٠٣):
١ - « الشبح الضاحك - ٢ » (علاقة الفتاة الصغيرة بالشبح من ضمن أجواء بعيدة عن الرعب وقريبة من الطرافة - للراغبين) .
٢ - « مقلم حرج » (كوميديا اميركية جديدة مع النجم الاسود الضاحك ريتشارد برايور - للراغبين) .
٣ - « فوق القمة » (سلفستر ستالون في لعبة « الكباش » هذه المرة - للراغبين) .
- كليمنصو (ت: ٣٦٦٥٤٠):
« لكلينا » (فيلم لكلود لولوش مع كاترين دونوف - للراغبين) .
- كوليزيه (ت: ٣٤٢٩٩٣):
« بيغي سو تزوجت » (شريط زاهٍ وحنون للمخرج فرنسيس فورد كوبولا وبطولة « كاثلين تورنر » و« نيكولاس كيدج » - لهواة الافلام الجيدة .
- لاسيتيه (ت: ٩٣٧٣٠٠).
١ - « أصداء » (عمل كركلا الراقص الجديد) .
٢ - « النينجا الاميركي » (آخ وآه من النينجا - للراغبين) .
٣ - « المحامي في الشارع » (عادل امام ويسرا في شريط مصري جيد للمخرج رأفت الميهي - للراغبين) .
٤ - « وقائع حياة الدجاج » (كوميديا خفيفة - للراغبين) .
- مونتي كارلو (ت: ٣٤٠٥٣١):
« جيم كادا » (مغامرات صغيرة - للراغبين) .
ملاحظة : اي تغيير مفاجىء في البرمجة تسأل عنه الصالات .



لماذا قلت له تزوج

كنت انتظر منه ان يطرح علي كل المواضيع ، باستثناء ان يسألني فيما اذا كان الزواج يفيده اكثر . ام ان العزوبية «مفروضة» عليه ، ليبقى محافظا على لياقته واهليته كلاعب واعد في ميادين كرة القدم؟

واعترف انني كدت اخسر صداقتي للاعب ، عندما وجدت نفسي اطلق ضحكة مجلجلة ، وانا اقول له · هل انت قادر قبلا على استنجار بيت من غرفة بدون دار . وتاثيثه وتحمل نفقات «العرس» ومن بعده مصاريف زواجك السعيد . في زمن يكاد فيه المتأهلون يطلقون زوجاتهم ، بفعل الغلاء الذي يلتهم الناس وهم احياء؟

واجاب وهو عاقد الحاجبين: ذلك موضوع اخر،انما الموضوع الذي يهمني هو هل «العزوبية» احسن ام ان الزواج افضل للاعب كرة القدم؟

واجبته· في الزواج الموفق راحة نفسية للاعب شرط ان يوفق اللاعب بين متطلبات الحياة الزوجية ، وواجباته كرياضي يحرص على لياقته البدنية .

وقلت له: تحضرني في المناسبة قصة مدافع منتخب البرتغال «فرناندو شالانا» فقد عانى الامرين من عقده النفسية . وهو يعيش عزوبيته مع عائلة كبيرة ، مؤلفة من والد ووالدة وسبعة اشقاء ، وعندما اصبح قادرا ماديا تزوج رفيقته «انابيلا» وشعر بعد مدة انه اصبح مختلفا في حياته وعمله وفي ميدان لعبته .

وهو قال: لقد ساعدتني «انابيلا» على سوق حياة هنيئة ، ومنحتني التركيز والثقة والثبات .

واضاف: كنت ممزقا وضائعا قبل الزواج .

ثم وجدت ذاتي وانا احب زوجتي بجنون،وصرت اعتمد عليها، فهي محركي الاوحد . وسابقى اظهر لها حبي والعب من اجلها ، ولو بلغت مرحلة الاعتزال .

وهكذا .

فالزواج السعيد نعمة ، وبنوع خاص اذا كانت الزوجة تناصر زوجها وتدفعه الى المزيد من العطاء في حقل لعبته او ميدان عمله .

وعلى هذا الاساس تزوج يا صديقي والف مبروك مقدما .

فريد خوري

عشية بطولة ويمبلدون بكرة المضرب
منافسة مثيرة بين أبطال اللعبة في العالم

لن يتضح الموقف مع بداية بطولة ويمبلدون للتنس التي تعد ملتقى اللاعبين العالميين اليوم الاثنين في ضاحية لندن . وسكون المباراتان الرئيسيتان هما فردي الرجال وفردي السيدات ولكل منهما بطل سيفرض نفسه بقوة الالماني الغربي بوريس بيكر النجم الفائز خلال العامين الماضيين والاميركية مارتينا نافراتيلوفا التي تسعى للفوز باللقب الثامن والسادس على التوالي .

وقد فاز بيكر سنة ١٩٨٥ ببطولة ويمبلدون واثار مفاجاة عامة وكان يبلغ من العمر ١٧ عاما وسبعة شهور (رقم قياسي للشباب) واحتفظ به لمدة ١٢ شهراً بعد ذلك . ويتعين عليه خوض مباريات هامة وشائكة للوصول الى الدور النهائي للفوز بنصره الثالث المحتمل على التوالي وهو اقل من ٢٠ عاما والاقتداء ببورغ الذي فاز خمس مرات في خمس سنوات . فقد يجد نفسه امام لاعبين ممتازين على غرار اليوغوسلافي سلوبدان زيفوينوفيتش والاميركيين روبرت سيجيسو وتيم مايوت وخاصة جيمي كونورز الذي ما زال لاعبا نشطا رغم بلوغه ٣٥ عاما .

واذ استطاع ود الاميركي براد جيلبرت والتشيكوسلوفاكي ميلوسلاف مسير . اما ليندل فسيتعين عليه ميدنيا تنحية الاميركي كيفين كورين من طريقه في دور الـ ١٦ والفرنسي هنري لوكونت في دور الثمانية اذا ما فاز هذا الاخير على اندريه غوميز . اي ان امام التشيكوسلوفاكي المواطن مستقبلا عملا شاقا وبصفة خاصة امام لوكونت الذي وصل الى دور قبل النهائي في سنة ١٩٨٦ والذي يعد لاعبا خطرا على ملاعب النجيل .

وتمثل نافراتيلوفا التحدي الآخر في هذه البطولة . فلم تكن البطلة التي تبلغ من العمر ثلاثين عاما متالقة تماما هذا العام ولكن ويمبلدون هو مجالها . حتى الالمانية الشابة ستيفي غراف التي هزمتها في نهائي بطولة فرنسا الدولية تبدو على الارض الخضراء اضعف من ان تتطلع الى الوصول الى النهائي .

ومثلما حدث في باريس يتعين على نافراتيلوفا ان تبعد من طريقها الاميركية كريس ايفرت لويد او التشيكوسلوفاكية هيلينا سوكوفا لتصل الى الدور قبل النهائي ومن جانبها ستضطلع غراف بمهمة اكثر صعوبة حيث تواجه الارجنتينية غابرييلا ساباتيني والتشيكوسلوفاكية هانا ماندليكوفا والاميركية بام شريفر في مجموعتها .

وفيما يلي اسماء ابطال بطولة ويمبلدون لسنة ١٩٨٦ :

فردي الرجال : بوريس بيكر ـ المانيا الاتحادية .

فردي السيدات مارتينا نافراتيلوفا ـ الولايات المتحدة .

زوجي الرجال : جواكيم نيستروم وماتس فيلاندر ـ السويد .

زوجي السيدات : مارتينا نافراتيلوفا وبام شريفر ـ الولايات المتحدة .

الزوجي المختلط : كاتي جوردان وكين فلاش ـ الولايات المتحدة .

الناشئون : ادواردو فيليز ـ المكسيك .

الناشئات : ناتاليا زفريفا ـ الاتحاد السوفياتي .

وهنا برنامج الافتتاح :

بوريس بيكر (المانيا غ) ضد كارل نوفاسك (تشيكوسلوفاكيا) .

بات كاش (استراليا) ضد مارسيل فريمان (اميركا) .

مايكل بيرنفورس (السويد) ضد روبرت سيغيوسو (اميركا) .

كريستيان سالسونو (المانيا غ) ضد ايفان ليندل (تشيكوسلوفاكيا) .

كبريلا سباتيني (الارجنتين) ضد باربرا جيركن (اميركا) .

تيم مايوت (اميركا) ضد جان فيليب فلوريان (فرنسا) .

ستيفان اريكسون (السويد) ضد ستيفان ادبرغ (السويد) .

ستيوارت بال (بريطانيا) ضد براد جيلبرت (اميركا) .

ماتس ويلاندر (السويد) ضد غاري مولر (افريقيا الجنوبية) .

نهائي دورة اثينا

في الدور النصف نهائي لدورة اثينا الكبرى فاز الالماني الغربي مينيشيك توري على الارجنتيني فرانسيسكو يونيس ٦ ـ ٤ ، ٦ ـ ٤ والارجنتيني بيريز رولدان على الالماني الغربي باقل فوجتيسك ٦ ـ ٧ ، ٦ ـ ٤ ، ٦ ـ ٢ .

اما في الدور النهائي فقد فاز الارجنتيني جيرليرمو بيريز رولدان على الالماني الغربي مينيشك توري ٦ ـ ٢ ، ٦ ـ ٣ وقد نال الفائز ٢٠ الف دولار والخاسر ١٠ آلاف دولار .

في الدور النصف نهائي لدورة بريستول الكبرى فاز الاميركي تيم ولكسون على الهولندي ميشال سكيرز ٤ ـ ٦ ، ٦ ـ ٤ ، ١٠ ـ ٨ والنيوزيلاندي كيلي ايفردن على الالماني الغربي ايريك غلين ٦ ـ ٧ ، ٦ ـ ٣ ، ٦ ـ ٢ .

فاز النيوزيلاندي كيلي ايفرتون الغير مصنف بنهائي دورة بريستول متغلبا على الاميركي تيم ويلكنسون المصنف رابعا ٦/٤ ، ٦/٧ .

كوركجيان يفوز بالسباق الثاني لبطولة لبنان العامة بالدراجات



■ لحظة الانطلاق ■

اقام الاتحاد اللبناني للدراجات صباح امس الاحد السباق الثاني لبطولة لبنان العامة .

انطلق المتسابقون في تمام الساعة السابعة والنصف باشارة من رئيس الاتحاد السوفياتي طانيوس المير من امام بنك عودة الدورة باتجاه اتوستراد نهر الموت ـ انطلياس ـ جونية ـ نهر ابراهيم ـ العودة الى كازينو لبنان ومنها الى نهر ابراهيم ،(٣ مرات)ثم العودة الى الدورة (محطة مدكو) .

اشترك في السباق ١٣ لاعبا يمثلون ٤ اندية هم: هومنتمن بيروت وهومنمن بيروت ، الانترانيك بيروت وسيفان برج حمود .

كانت المسافة الاجمالية ٩٠ كلم وقد قطعها المتسابق الاول بمعدل السرعة ٣٥ كلم و ٥٠٠ متر بالساعة .

١ ـ فيكين كوركجيان هومنمن بيروت ٥٥ ـ ٢٢ ـ ٢ ساعة

٢ ـ ماغاروس اوغليان هومنمن بيروت ٠٠ ـ ٣٣ ـ ٢

٣ ـ جان حسني هومنمن بيروت ٠٥ ـ ٣٣ ـ ٢

٤ ـ سيبوه ازيلازيان هومنمن بيروت ١٠ ـ ٣٣ ـ ٢

٥ ـ نوبار كورجيكيان هومنمن بيروت ١٧ ـ ٣٣ ـ ٢

٦ ـ اسبيد هوفسبيان هومنتمن بيروت ٥٠ ـ ٣٨ ـ ٢

٧ ـ فاسكين ماليكيان هومنمن بيروت ٥٥ ـ ٣٨ ـ ٢

٨ ـ اوهانس كاتورجيان هومنمن بيروت ٥٠ ـ ٣٩ ـ ٢

٩ ـ جوزيف دعبول هومنتمن بيروت ٤٣ ـ ٤٥ ـ ٢

١٠ ـ مانويل ازميرليان سيفان برج حمود ٤٥ ـ ٤٥ ـ ٢

١١ ـ كريكور دستوريان هومنتمن بيروت ٢٠ ـ ٤٦ ـ ٢

١٢ ـ اسطفان بدوي هومنتمن بيروت ٣٠ ـ ٤٧ ـ ٢ .

ترتيب الاندية:

١ ـ هومنمن بيروت ٩٧ نقطة .

٢ ـ هومنتمن بيروت ٦٧ نقطة

٣ ـ سيفان برج حمود ٢٢ نقطة .

اشرف على السباق الحكام: اوهانس زادوريان ـ وديع عبد النور ـ بوغوص ايوازيان ـ اوهانس كوجيكيان ـ غارو ملكونيان ـ كيفورك كوجيكيان برج اوزينان وسامي ابو جودة .

ويقيم الاتحاد سباقه الثالث والاخير لبطولة لبنان الاحد ٢٨ الجاري وفق مخطط السير التالي: الدورة ـ اتوستراد نهر الموت ـ انطلياس ـ جونية ـ نهر ابراهيم ـ جبيل ثم صعودا الى عنايا والمسافة ٥٠ كلم .

بطولة العالم بالملاكمة لوزن المتوسط

سيلتقي الملاكم الكندي مايكل اولاغيد والاميركي ايران باركلي في شهر ايلول المقبل لخوض مباراة بطولة العالم لوزن المتوسط وفقا للاتحادالدولي للملاكمة وهي مركز شاغر حاليا بعد هزيمة الاميركي مارفن هاغلر امام حامل اللقب شوغار ليونارد يوم ٦ نيسان الماضي . هذا ومن المحتمل ان تقام المباراة في لاس فيغاس او نيوجرسي .

نتائج اليوم الخامس لدورة اليرزة في كرة المضرب

■ كمال عيد ■

انتقل المؤهلون لدور الـ ١٦ في فردي الرجال ضمن نطاق دورة اليرزة كونتري كلوب المفتوحة في كرة المضرب التي تقام برعاية الشركة العامة اللبنانية الاوروبية المصرفية. حيث لم تسجل اية مفاجات تستحق الذكر، في حين وصلت مباريات فئة فردي السيدات للدور ربع النهائي وكانت ابرز النتائج خروج درزيريه خليفة من الميدان بعد خسارتها امام لاعبة حديثة الخبرة نسبيا وهي ليل حلو. كما اجريت اولى لقاءات الزوجي للفئتين وهنا النتائج الفنية :

فردي الرجال : فاز فادي حداد على امين ابو الروس ٦ـ١، ٦ـ١ وايلي حنا على كارلو ناصيف ٧ـ٥، ٧ـ٦، وموسى عطا على شارلي حمصي ٦ـ٢، ٦ـ٣. وريمون كتورة على مارك كسرواني بالتغيب وكمال عيد على نقولا بدران ٦ـ٢، ٦ـ٣، ٧ـ٦. وجان بيار زيوني على جو صغبيني ٦ـ٣، ٦ـ٣، ونقولا كنعان على ميشال صيداوي ٦ـ صفر، ٦ـ١، وفضل غدار على ربيع عواد ٦ـ٢، ٦ ـ صفر .

فردي السيدات : فازت تانيا زيتوني على غاليوب جورجيو ٦ـ٢، ٦ـ١، وافلين خوري على جويس جلاد ٦ـ١، ٦ ـ صفر، وليلى حلو على درزيريه خليفة ٦ـ٢، ٦ ـ صفر، ومايا حجار على ماريال سرادار ٦ـ١، ٦ ـ صفر، وصونا الحندي على سمر ابو خليل بالتغيب. وناهيا ابو خليل على ليل حلو ٦ـ٣، ٦ـ١ .

زوجي الرجال : فاز ابراهيم وبدران على ابو نعوم وجبيرو ٦ ـ صفر، ٦ ـ صفر. ولامنديه وصيداوي على ابو خليل اخوان ٦ ـ صفر، ٦ـ١. ونمور ويورا على بريدي ويارد بالتغيب والاخوان زيوني على غولد وزين ٦ـ٤، ٦ـ٢ ، وخياط وشاكر على حجار ومبارك ٧ـ٥، ٦ـ٤، ٦ـ١ .

الزوجي المختلط : فاز ابو خليل وتويه على مغني وحداد ٦ ـ صفر، ٦ ـ صفر .

وتتابع المباريات اليوم ابتداء من الساعة الواحدة والربع لفئة فردي الرجال في دور الـ ١٦ .

بطولة العالم بالملاكمة لوزن الريشة

استعاد الملاكم الفرنسي ادمون اريديسون في نيس اول امس لقبه العالمي في الملاكمة لوزن الريشة بعد فوزه بالنقاط على الاميركي ليال الدابيتو في مباراة من ١٢ جولة . وقد جرت المباراة في نيس في فرنسا .

جائزة يوغوسلافيا للدراجات النارية

في سباق جائزة يوغوسلافيا الكبرى للدراجات النارية لفئة ٢٥٠ س . س فاز في السباق الاول:

١ ـ روبرت هيرينغ (بريطانيا) ياماها

٢ ـ ميشيل فانتون (ايطاليا) ياماها

٣ ـ ميشيل رينالدي (ايطاليا) سوزوكي

□ السباق الثاني:

١ ـ روبرت هيرينغ (بريطانيا) ياماها

٢ ـ جورجن نيلسون (السويد) هودنا

٣ ـ ميشيل رينالدي (ايطاليا) سوزوكي

□ الترتيب قبل انتهاء السباقات:

١ ـ بيكا فيهوكنن (فنلندا) ١٨٧ نقطة

٢ ـ ايريك جيبورس (بلجيكا) ١٨٦ نقطة

٣ ـ جورجن نيلسون (السويد) ١٥١ نقطة .

نتائج لقاء الاتحاد السوفياتي والمانيا الشرقية بالعاب القوى

سجل بطل العالم السوفياتي سيرجي ليفينوف افضل رقم عالمي لهذه السنة في رمي المطرقة في اليوم الثاني من اللقاء الرياضي في العاب القوى بين الاتحاد السوفياتي والمانيا الشرقية والتي تقام مبارياته في استاد كارل ماركس في المانيا فقد سجل ٨٣٫٤٨ مترا في الرمية الثانية له والرقم السابق ٨٢٫٤٧ مترا ولكنه ما زال متخلفا عن رقم العالم الذي يحمله يوري سديكس بثلاثة امتار .

كما سجل الالماني الشرقي اكسل نواك افضل رقم عالمي في سباق ٢٠ كلم للمشي . فقد سجل ١٫١٩٫١٢ ساعة . اما السوفياتي فيكتور فيسكوف حامل الميدالية الاوروبية البرونزية في رمي الرمح فقد سجل ٨٥٫١٦ مترا .

□ وهنا اهم النتائج:

□ ١٠٠ متر حواجز

١ ـ ايغور كازانوف (الاتحاد السوفياتي) ١٣٫٥٧ ثانية .

□ ١٥٠٠ متر .

١ ـ جان بيترهيرلود (المانيا الشرقية) ٣٫٤٢٫٩٠ دقائق .

□ ٢٠٠ متر

١ ـ فلاديمير كريلوف (الاتحاد السوفياتي) ٢٠٫٤٣ ثانية .

□ ١٠ كلم مشي للسيدات

١ ـ ايرينا ستركوفا (الاتحاد السوفياتي) ٤٤٫٤٠ دقيقة

□ ١٠٠ متر حواجز سيدات

١ ـ كورنيلا اوشكنات (المانيا الشرقية) ١٢٫٤٦ ثانية .

□ ١٥٠٠ متر

١ ـ تاتانيا ساموليتكو (الاتحاد السوفياتي) ٤٫١٢٫٦٧ دقائق

□ ٢٠٠ متر

سليك غالوشي (المانيا الشرقية) ٢٢٫٠٣ ثانية .

منتخب اوروبا يفوز على بلغاريا بكرة السلة

فاز منتخب اوروبا على المنتخب القومي البلغاري ١٢٩/٨٢ في مباراة كرة السلة الدولية الودية التي اقيمت بينهما في صوفيا . وكانت نتيجة الشوط الاول ٦٢/٣٩ لصالح منتخب اوروبا .

وشهد المباراة حوالى ثلاثة آلاف متفرج وادارها الحكمان الدوليان باستوها . بولندا وسيلينجر . اسرائيل .

ولقد لعب منتخب اوروبا مباراة طيبة امتع فيها الجمهور المتحمس الذي اتيحت له الفرصة للمرة الاولى لمشاهدة عدد من افضل لاعبي اوروبا .

"ونظرا للفارق الكبير في المستوى فقد تقدم منتخب اوروبا بسرعة بفارق عشرات النقاط ولم يتمكن المنتخب البلغاري من اللحاق به لتنتهي المباراة لصالح منتخب اوروبا ١٢٩/٨٢ .

جونسون يفوز بسباق اثينا للمئة متر

فاز العداء الكندي بن جونسون بسهولة في سباق ١٠٠ متر رجال مسجلا ١٠٫٠٧ ثوان في لقاء جرى في اليونان وقد حل ثانيا العداء الكوبي اندريه سيمون وقد سجل ١٠٫٢٤ . اما رقم جونسون فهو اقل من رقمه السابق الذي سجله قبل اسبوعين في ايطاليا وهو ١٠٫٠٢ وبهذا السباق يكون جونسون قد فاز في ٧ سباقات منذ ايار الماضي .

اهلي صربا «ب» يفوز على قدامى النادي .

في مباراة جرت امس على ملعب صربا فاز اهلي صربا «ب» على قدامى الفريق ٤/٢ الشوط الاول ١/١ . سجل لصربا منصور اسطفان زياد زيدان ، بسام طنوس . جورج خويري وللقدامى شربل باسيل من ضربة جزاء وطوني كساب وقد اضاع القدامى ضربةجزاء اخرى .

وجهة نظر

مزراب .. جحا !

لكل قطاع من قطاعات الحياة الاجتماعية ادابه الخاص مثل . الحديث ، الجلوس ، التعامل مع الغير ، قيادة السيارة ، التجارة ، وغيرها ، حدد لها طريقة خاصة ، حسب القطاع المتعامل معه .

ولم تشذ الرياضة عن هذه الطريق . بل وجدت وانتشرت لان لها اداب وسلوك ومباديء حددت لها . لذلك فان القائمين على اداراتها ، سواء في الاتحادات ، او الاندية ، او الجمعيات يجب ان يتحلى افرادها بتلك الصفات الرفيعة . وفي الماضي ، وبالتحديد في بريطانيا ، كانت المخاطبة بين سكانها يكون بالقول « اعمل مخلقك الرياضي » وهذه ارفع مستوى بين المتعاملين . ويدل على مدى ايمانهم بالمباديء الرياضية السامية التي تعلو فوق كل حقد وضغينة وانانية وغرور لان الذي يعمل في ميدان الرياضة ، ايا كان نوعه ، يجب ان يتحلى بهذه الصفات . اداريين كانوا ام لاعبين . لان لكل منهما اداب يجب على كل طرف التصرف بموجبها .

الغاية من هذه المقدمة ، رغم معرفتي ان الجميع يعرفونها ، هو التساؤل ، خصوصا بهذه الايام . هل يعمل اداريو الاندية جميعهم بهذه المباديء والصفات

ان التفكير الايجابي ، لكل منا ، يجب ان يتجه نحو القول نعم . لكن الحقيقة هي غير ذلك . لان بعض العاملين في بعض النشاطات الرياضية هم على نقيض ذلك ، فالمباديء السامية التي تبشر بها الرياضة بعيدة كل البعد عنهم . وبالتالي لا يعرفون منها شيئا ، بل لم يقراوا شيئا عنها . لان الاعمال والحرتقات والتصرفات التي صدرت من بعضهم سابقا وحاليا ، تعطي الانطباع بان ليس لدى هؤلاء اي روح رياضية وانما عملهم في ميدان الرياضة ، هو فقط للمظاهر الفارغة وبالتالي للوقوف تجاه كل عمل ناجح لاجهاضه .

وكما فعل العم جحا ، لكي يتحدث الناس عنه ، بعد ان اهملوه ولم يعد احدا يذكره ، فذهب الى عين الماء بضيعته ، وكسر مزرابها ، فاخذت الناس تتساءل من كسر مزراب العين فيجاوب بعضهم جحا ... وهكذا يعمل ـ جحا ـ اللبناني لتخريب النشاط ، لكي يتردد اسمه " .. فهل هذه هي المباديء السامية للرياضة ؟

سؤال فقط سيبقى دون جواب .

جميل شلالي

برلين الغربية على استعداد لتنظيم الدورة الاولمبية اذا لم تقم في سيول

اكد ابيرهارد ديبجين عمدة برلين الغربية ان مدينته على استعداد لاستضافة دورة الالعاب الاولمبية الصيفية لعام ١٩٨٨ في حالة اذا ما حتمت الاضطرابات التي تجتاح كوريا الجنوبية ضرورة اقامة الدورة في مدينة اخرى .

وقال ديبجين في حديث لصحيفة «بيلد ام سونتاج» الاسبوعيةانه اذا ما تطلب الامر اختيار مدينة اخرى لاستضافة هذه الدورة فان برلين على استعداد لتنظيمها في شطري المدينة مثلما اقترح مؤخرا الرئيس رونالد ريغان .

وكان الرئيس الاميركي رونالد ريغان قد اقترح هذه الفكرة يوم ١٢ حزيران الحالي في برلين الغربية خلال خطاب القاه امام بوابة براندنبرغ الواقعة في القطاع الشرقي والتي تقسم المدينة الى شطرين .

واضاف ديبجين ان برلين الغربية وبرلين الشرقية بهما حاليا منشات رياضية كافية وان ميناء روستوك الواقع على بحر البلطيق بالمانيا الشرقية سيكون صالحا وملائما لاقامة مسابقات الشراع .

وكان نائب من الحزب المسيحي الديمقراطي قد اقترح في برلمان بون تنظيم هذه الدورة في ميونيخ .

وفضلا عن ذلك اقترح يوهانس جيرستر النائب المسيحي الديمقراطي تحالف الحكومة الفيدرالية في برلمان بون اقترح تنظيم دورة الالعاب الاولمبية الصيفية لعام ١٩٨٨ في ميونيخ في حالة اذا ما ظهرت عقبات بسبب الاضطرابات التي تجتاح كوريا الجنوبية .

وقال جيرستر في حديث لصحيفة كوبلنز اكسبرس الالمانية الغربية الاسبوعية انه اذا في حالة فرض حالة الطوارىء والاحكام العرفية في كوريا الجنوبية خلال فترة دورة الالعاب الاولمبية فانه يتعين على اللجنة الاولمبية الدولية ان تقرر نقل هذه الدورة الى مدينة اخرى .

واضاف جيرستر قائلا: ان المدن التي لها خبرة في تنظيم دورات الالعاب الاولمبية مثل ميونيخ التي استضافت هذه الدورة في علم ١٩٧٢ يمكن ان يقع عليها الاختيار في المدى القصير كحل بديل في حالة استحالة اقامتها في سيول .

كوريا الجنوبية تفوز بكأس الرئيس بكرة القدم

فاز المنتخب الاوليمبي لكرة القدم لكوريا الجنوبية بكاس الرئيس عندما هزم استراليا بضربات الترجيح ٥ـ٤ في الدور النهائي امس الاحد في سيول .

وقد تعادل الفريقان ١ـ١ خلال الوقت الاصلي للمباراة وتعادلا ايضا في الوقت الاضافي .

واصبح من الضروري بدء ضربات الترجيح التي اعتبرت فترة عصيبة بالنسبة لاعصاب اللاعبين والمتفرجين البالغ عددهم ٦٠ الف شخص. وفشل فريق كوريا الجنوبية في تسديد الكرة في مرمى الخصم في ضربةالترجيح الثانية وفشل الاستراليون في تسجيل هدف في ضربة الترجيح الرابعة واصبح الفريقان متعادلين ٤ـ٤ بعد ٥ ضربات ترجيح لكل منهما. ولم يوفق الاستراليون في اصابة الهدف التالي بينما نجح الكوريون في ذلك مما حقق لهم الانتصار .

صعود كوبا اولمبيا لمسابقة الكرة الطائرة

صعد منتخب كوبا للرجال الى دورة سيول للالعاب الاولمبية الصيفية والتي ستقام في عام ١٩٨٨ وذلك بعد فوزه على الولايات المتحدة ٣/٢ في نهائي دورة لانورسيكا . ويذكر في هذا الصدد ان الولايات المتحدة كانت قد صعدت بالفعل .

ومن جهة اخرى ستشترك الدول التي تحتل المراكز السبعة الاولى في هذه الدورة في دورة الالعاب الاميركية القادمة التي ستقام في انديانا بوليس بالولايات المتحدة . وبخلاف كوبا و الولايات المتحدة تشترك في هذه الدورة كندا وجمهورية الدومنيكان والمكسيك وبورتويكو وبنما .

الترتيب النهائي :

١ ـ كوبا . ٢ ـ الولايات المتحدة . ٣ ـ كندا . ٤ ـ جمهورية الدومنيكان . ٥ ـ المكسيك . ٦ ـ بورتوريكو . ٧ ـ بنما . ٨ ـ غواتيمالا . ٩ ـ نيكاراغوا . ١٠ ـ جزر فيرج العذراء .

شتراوس تسجل افضل رقم عالمي في السباحة هذا العام

سجلت الالمانية الشرقية استريد سباق بطولة بلادها . وقد سجلت شتراوس ٨٫٢٨٫٠٧ دقائق والرقم السابق ٨٫٢٨٫٢٤ دقائق سجلته هي نفسها في بطولة العالم السنة الماضية وحصلت من خلاله على ميدالية ذهبية . وكانت شتراوس قد فازت قبل ايام في سباق ٤٠٠ حرة ايضا .

وهنا النتائج النهائية لهذه البطولة:

□ ٢٠٠ متر سيدات صدر

١ ـ كورنيلا سيرس ٢٫١٥٫٧١ د

٢ ـ كاتلين نورد ٢٫١٦٫٥٣ د

٣ ـ دانيلا هنغر ٢٫١٨٫٠٠ د .

□ ٢٠٠ متر رجال فراشة

١ ـ توماس دسلر ٢٫٠٢٫٠٥ د

٢ ـ كريستيان جسنر ٢٫٠٣٫٩٩ د

٣ ـ ستيفن اوملفت ٢٫٠٤٫١٣ د .

□ ٥٠ متر رجال حرة

١ ـ اولف اهلر ٢٢٫٩٦ ث

٢ ـ جورج ويتي ٢٣٫٠٦ ث

٣ ـ سفن لودزوسكي ٢٣٫٢٣ ث .

□ ٨٠٠ متر حرة سيدات

١ ـ استريد شتراوس ٨٫٢٨٫٠٧ د

٢ ـ انكي موريننغ ٨٫٢٨٫٤٠ د

٣ ـ كاتجا هارتمان ٨٫٣٤٫٠١ د .

□ ١٠٠ متر رجال ظهر

١ ـ ديريك ريشتر ٥٦٫٩٩ ث

٢ ـ فرانك بلاتشر ٥٧٫٢٢ ث

٣ ـ تورستن كيسر ٥٧٫٧١ ث

□ بدل ٤ × ١٠٠ سيدات

١ ـ فريق ليبزيغ وسجل ٤٫١٠٫١٨ دقيقة

٢ ـ فريق دينامو برلين ٤٫١٠٫٦٧ د

٣ ـ فريق تروبين ايرفوت ٤٫١٩٫١٣

اداء رائع للبريطاني كريستي بالعاب القوى

كان اداء العداء البريطاني لينفورد كريستي بطل اوروبا في سباق ١٠٠ متر طيبا جدا قبل اسبوع من بطولة اوروبا لالعاب القوى للرجال التي تقام في براغ فقد قطع المسافة في ١٠ ثوان و ٤ من ١٠٠ من الثانية خلال اللقاء الودي بين بريطانيا وايطاليا وتشيكوسلوفاكيا في بورتسماوث انكلترا .

وقد فاز الفريق البريطاني على الفريق التشيكوسلوفاكي والايطالي . وبالنسبة للسيدات فازت بريطانيا في مسابقات رمي الرمح فقد تميز اداء فاطمة وايتبريد صاحبة الرقم القياسي العالمي في رمي الرمح اذ سجلت ٧٣٫٣٢ مترا . وقد فازت بريطانيا على بلغاريا ٣٤٫٥ نقطة وعلى تشيكوسلوفاكيا ٢٨ نقطة . وبلغ رصيد النقاط ٤٦٫٥ نقطة .

فوز الانصار على شباب الساحل

ضمن دورة رمضان الاولى التي ينظمها نادي النجمة فاز فريق الانصار على شباب الساحل ٢/صفر . الشوط الاول ١/صفر . بالنسبة للمباراة فقد كانت جيدة في شوطها الاول . اما الشوط الثاني فقد كان اقل مستوى من الاول . سجل الاهداف ابراهيم الدهيني في الدقيقة ١٠ وعمر ادلبي بمجهود فردي في الدقيقة ١٥ من الشوط الثاني قاد المباراة الحكم الدولي سبع فلاح وعاونه زهير المصري ومحمد القاضي سبق اللقاء مباراة بين منتخب الصحافة وقدامى الانصار انتهى بفوز الانصار ١/صفر سجلها سعيد التمساح في الشوط الثاني .

شبه ماراثون نيوكاسل فوز الاسترالي دي كاستيلا

احرز الاسترالي روبرت دي كاستيلا امس الاحد بطولة شبه ماراثون نيوكاسل شمالي انكلترا حيث قطع مسافة السباق في ٦٢٫٤ دقيقة وتقدم بفارق ٢٤ ثانية على الاسكوتلندي اليستر هوتون

وقدحصل دي كاستيلا على عشرة الاف جنيه استرليني . وكان دي كاستيلا قد احرز بطولة دورة العاب الكومنولث التي اقيمت في ادينبرغ في العام الماضي .

وبالنسبة لسباق السيدات احرزت الاسترالية ليزا مارتن بطولة هذا السباق . وكانت ليزا مارتن قد فازت ببطولة السباق الذي اقيم في العلم الماضي في نيوكاسل كما احرزت بطولة ماراثون السيدات خلال دورة العاب الكومنولث الاخيرة .

فوز البرازيلي سينا بسباق ديترويت

فاز البرازيلي ايرتون سينا على سيارته اللوتس بسباق ديترويت فورميلا واحد امس وقد حل ثانيا مواطنه نيلسون بيكيت والفرنسي الن بروست ثالثا . يحتل المركز الاول بالنسبة للترتيب العالمي سينا وله ٢٤ نقطة يليه بروست وله ٢٢ نقطة ثم بيكيت وله ١٨ نقطة

نتائج ماراتون الكرة الطائرة

نظم الاتحاد اللبناني للكرة الطائرة قبل ظهر امس على ملعب ابناء نبنون ماراتونا اللعبة للسيدات من اجل اختيار ابرز لاعبات لبنان لتكوين المنتخب الوطني وقد جاءت النتائج الفنية كما يلي .

فازت قرنة شهوان على الانوار ١٧/٥٠ . والقناة على المركزية ٩/٤٥ . والكهرباء على الانصار ٢٢/٣٥ والصفاء على عمشيت ١٩/٣٥ والرياضي اده على الانطونية ٢٨/٤١ وتعادل فريقا التضامن والمون لاسال ١٩/١٩ وتجتمع لجنة المنتخبات اليوم لاختيار اللاعبات للمنتخب الوطني

البطولات الاوروبية والعالمية بالكرة
تعادل للبطل ريال مدريد بنهائي دوري اسبانيا
غرونيك يفوز ببطولة بولونيا

في المرحلة الاخيرة من الدوري الاسباني بكرة القدم سجلت امس النتائج التالية :

□ المجموعة الاولى :

فاز برشلونة على ريال زراغوزا ٢/٣ وتعادل ريال مالوركا مع سبورتنغ ١/١ وريال مدريد مع اسبانول ٢/٢ .

□ المجموعة الثانية :

فاز ريال بيتس على اتلتيكو مدريد ١/٢ وريال مورسيا على ريال فلادوليد ١/٤ وريال سوسيداد على سفيلا ٢/١ .

□ المجموعة الاخيرة :

تعادل غاديز مع سباديل دون اهداف وفاز اوساسونا على راسينغ ١/٤ وخسر لاس بالماس امام اتلتيك بلباو ٢/١ .

وبهذه النتائج اسدل الستار على الدوري الاسباني فتصدر المجموعة الاولى كما هو معروف ريال مدريد وله ٦٦ نقطة يليه برشلونة ٦٣ اسبانول ٥١ سبورتنغ ٤٥ ريال زراغوزا ٤٤ ريال مالوركا ٤٢ نقطة . اما المجموعة الثانية فتصدرها اتلتيكو مدريد وله ٤٧ نقطة يليه ريال سوسيداد وله ٤٧ ايضا ريال بيتس ٤٥ ريال مورسيا ٤١ سفيلا ٣٩ .

بالنسبة للمجموعة الاخيرة فتصدرها اتلتيكو بلباو وله ٤٢ نقطة يليه لاس بالماس ٤١ ، سباديل ٣٨ . اوساسونا ٣٨ ، راسينغ ٣٣ واخيرا غاديز وله ٢٩ نقطة . وبذلك تلعب فرق اوساسونا . راسينغ . غاديز في دورة خاصة في وقت لاحق لمعرفة الفريق الذي سيهبط الى اندية الدرجة الثانية .

الدوري الالماني الغربي

فاز اف.سي هامبورغ على سانتا بولي ١/٣ في المباراة الحاسمة لدوري المانيا الغربية بالنسبة للبقاء في مصاف اندية الدرجة الاولى . وبهذه النتيجة سيلعب هامبورغ في الموسم المقبل في الدرجة الاولى وبقي سانت بولي في الدرجة الثانية .

الدوري الايطالي

فاز فريقا بسكارا وبيسا ببطولة اندية الدرجة الثانية الايطالية وبذلك صعدا للدرجة الاولى ولهما ٤٤ نقطة .

كذلك فتدخل كريمونيز وسيسينا وليسي برصيد ٤٣ نقطة وسيلعبون دورة خاصة لمعرفة الفريق الثالث الذي سيصعد الى دوري الدرجة الاولى . وكان بسكارا قد فاز على بارما ١/صفر وبيسا على كريمونيز ١/٢ .

الدوري البولوني

خسر غرونيك المتصدر امام موتور لوبلين ٢/١ وفاز بوغون الثاني خارج ارضه على لودر ١/صفر وكاتويش الثالث على سلاك ١/صفر . يتصدر اللائحة غرونيك برصيد ٤٩ نقطة يليه بوغون ٤٤ ، كاتويش ٤٣ نقطة .

ملاحظة . الفرق الفائزة بثلاثة اهداف تحصل على ٣ نقاط . وبهذه النتائج فاز غرونيك ببطولة بلاده . للمرة الثالثة .

دورة سيول

صعد منتخب زيمبابوي الى الدور الثاني لتصفيات المنطقة الافريقية للصعود لدورة سيول للالعاب الاولمبية بعد فوزه على منتخب سوازيلاند ١/٦ في مباراة العودة التي اقيمت بينهما امس الاحد في هراري في اطار الدور الاول لهذه التصفيات . الشوط الاول ٢/صفر وكانت نتيجة مباراة الذهاب ٢/صفر لصالح زيمبابوي .

كما صعدت زامبيا الى الدور الثاني في تصفيات المنطقة الافريقية للصعود الى دورة سيول للالعاب الاولمبية بعد فوزها على بوتسوانا ٣/صفر في مباراة العودة الشوط الاول ١/صفر .

وكانت نتيجة مباراة الذهاب ٤/صفر لصالح زامبيا .

بطولة العالم للسيارات

احرز البرازيلي ايرتون سينا لوتس هوندا بطولة سباق ديترويت (فورميلا واحد) وتقدم على مواطنه نلسون بيكيه «ويليامز هوندا» والفرنسي الان بروست مارلبورو ماكلين تاج .

لقطات

□ بعد ان اصبح المستر دولار كما قلت سابقا ، لا ارض له ولا سماء . صار من المستحيل كما يقول رئيس ناد رياضي التفكير «بتطقيم» اللاعبين وابتياع لوازمهم الضرورية جدا لممارسة الالعاب لان كلفة ثياب الميدان للاعب الواحد هي اكثر من مرتب في الشهر .

□ رئيس النادي اياه عاد الى التساؤل عن سبب تقاعس الشركات الضخمة والمؤسسات الكبيرة ، وبنوع خاص تلك التي لا تغيب عن اعلانات الاذاعات والتلفزيونات.عن رعاية الاندية الرياضية وتزويدها على الاقل بالالبسة الرياضية التي تحمل اسماء مؤسساتها الكريمة؟

□ وقال ان كلفة رعاية فريق في السنة هي اقل من نفقات اعلان لمدة اسبوع في التلفزيون علما ان الاعلان الثاني ابقى واجدى ويعود بالنفع على المؤسسات والحركة الرياضية!

□ رياضي قديم سمع حوار العذاب فقال لرئيس النادي. انك اشبه بمن يكلم طرشان او يكتب على الماء!

□ رغم الواقع الماساوي الذي تعيشه اكثرية الاندية الرياضية المنتجة . فهنالك اندية رياضية تجارية تعيش في «اللوج» علما انها لا تنتج سوى الاشتراكات الشهرية الكبيرة التي تعود الى صناديقها ولا تعطي بالمقابل اي رياضي على المستوى الذي تقدمه الاندية شبه المعدمة!

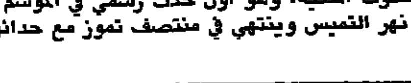
□ عن هذا الموضوع قال خبير معروف ان ابطال الرياضة لا يطلعون الا من الاحياء الفقيرة ، وليس من اندية المظاهر والثراء الفاحش وتجار الدولار!

□ واذا كان تجار الدولار قد خربوا البلد وافقروا الناس فانهم كذلك قد قضوا على الحركة الرياضية وعلى شبيبتها وكل ذلك من اجل زيادة ارصدتهم الشيطانية في المصارف!

خيول وزوارق وتنس وعائلة بسط وانشراح



■ ديانا وفيرغي وشمسيتان ■ (رويتر)



اكدت مجلة «ذي بيبول» الشعبية امس ان الملكة اليزابيت وبخت زوجتي ابنيها اميرة ويلز واميرة يورك بعنف الى واجباتهن بعد ان لاحظت تصرفاتهن في «سباق اسكوت» الشهير للخيل الاسبوع الماضي.

وذكرت الصحيفة ان الملكة طلبت من الاميرتين بحزم الظهور في الاماكن العامة بصورة تليق بالوضع السامي الذي تتمتعان به

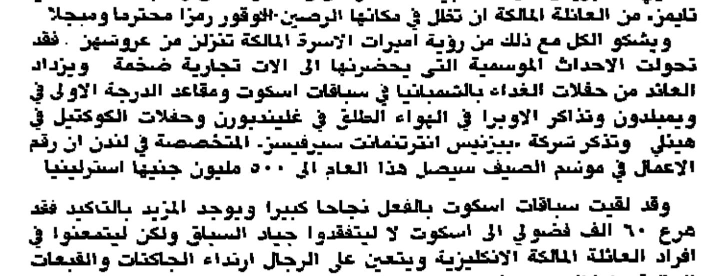
واخذت الملكة على الاميرتين ازعاج الشبان الانيقين المترددين على اسكوت بمظلتيهما وايضا كثرة تبادل العناق معهم كما وجهت اليهن اللوم بسبب ارتياد البارات والملاهي الليلية.

كما اوصت الملكة جميع افراد الاسرة المالكة بعدم الظهور في البرامج التليفزيونية الترفيهية من الان فصاعدا مثلما حدث يوم الجمعة الماضي.

وكانت الاميرة آن والامير اندرو وشقيقه ادوارد قد ظهروا بملابس تنكرية بمناسبة برنامج تاريخي ماخوذ عن «العاب بلا حدود» الذي نظم لصالح اعمال الخير.

ومن جهة اخرى يواجه بوريس بيكر ومارتينا نافراتيلوفا نجما «بطولة ويمبلدون» للتنس التي تبدا اليوم صعوبة كبيرة في سرقة الاضواء من ديانا وفيرغي نجمتي موسم الصيف بلا منازع في بريطانيا.

وقد انطلقت الاميرتان في مرح مثل التلميذات في الاسبوع الماضي خلال «سباقات اسكوت الملكية» وهو اول حدث رسمي في الموسم يليه «سباق زوارق هينلي» على نهر التميس وينتهي في منتصف تموز مع حدائق الحفلات في قصر باكنغهام.



ويرى البعض ان قرينتي امير ويلز ودوق يورك بالغتا كثيرا فقد تجرأتا على سبيل المثال على مداعبة احدى الصديقات بوخزها اسفل الخصر بطرف الشمسية والتصفير باصابعهن لجذب انتباه اميرة كنت وكتبت «الديلي ميل» ان العائلة المالكة التي كانت اشبه بباقة من القمصان المنشاة قد اصبحت مرحة واعربت في الوقت نفسه عن قلقها لبعض مظاهر الانطلاق لدى الاميرات الشابات ولاحظت «الديلي اكسبريس» ان الحد بين الاستعراض والقصر تلاشى وطلبت «الصانداي تايمز» من العائلة المالكة ان تظل في مكانها الرصين «الوقور رمزا محترما ومبجلا»

ويشكو الكل مع ذلك من رؤية اميرات الاسرة المالكة تنزلن من عروشهن. فقد تحولت الاحداث الموسمية التي يحضرنها الى الات تجارية ضخمة ويزداد العائد من حفلات الغداء بالشمبانيا في سباقات اسكوت ومقاعد الدرجة الاولى في ويمبلدون وتذاكر الاوبرا في الهواء الطلق في غليندبورن وحفلات الكوكتيل في هينلي وتذكر شركة «بيزنيس انترتنمانت سيرفيسز» المتخصصة في لندن ان رقم الاعمال في موسم الصيف سيصل هذا العام الى ٥٠٠ مليون جنيها استرلينيا

وقد لقيت سباقات اسكوت بالفعل نجاحا كبيرا ويوجد المزيد بالتاكيد فقد هرع ٦٠ الف فضولي الى اسكوت لا ليتفقدوا جياد السباق ولكن ليتمعنوا في افراد العائلة المالكة الانكليزية ويتعين على الرجال ارتداء الجاكتات والقبعات العالية. اما السيدات فترتدين الاثواب القصيرة والازياء ذات الزهور والقبعات غير التقليدية.

لندن ـ ا ف ب



■ موسم القبعات العربية في اسكوت ■ (رويتر)

■ الانوثة كانت طاغية ■ (رويتر)

العراق وعد بتكثيف الهجمات

ـ تتمة الصفحة ١ ـ

وقالت مصادر ملاحية اقليمية ان الناقلة «تيناستي» التي تبلغ حمولتها الفعلية ٧٣٫٧٠٠ طن اصيبت امس الاول وقال مصدر انه ربما كانت الناقلة ترسو عند جزيرة خرج وقت الهجوم.

وفي الكويت اكد مجلس الوزراء الكويتي في اجتماعه الاسبوعي امس مساندة الكويت لحرية الملاحة في الخليج.

وحضر الشيخ. جابر الاحمد الصباح، امير دولة الكويت. هذا الاجتماع وهو اجراء غير معتاد وذلك في اعقاب تلغيم خط ملاحي حيوي يؤدي الى ميناء الاحمدي محطة تصدير النفط الرئيسية في الكويت في الاونة الاخيرة.

ونقلت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية الليلة الماضية عن قائد القوات البحرية في الحرس الثوري الايراني حسن علي، تحذيره من ان قواته قادرة على اغلاق الطرق البحرية المؤدية الى الكويت.

واتهم القائد الايراني الكويت بمساعدة العراق بصورة نشطة في شمال الخليج وقال «لا يمكننا تجاهل هذا التعاون العسكري الواضح».

ومن جهة اخرى. اكد متحدث رسمي كويتي امس ان الكويت لم تساعد العراق في الغارات التي شنها الطيران العراقي امس الاول على اهداف ايرانية في الخليج.

واوضح المتحدث ان بلاده لم تضع منشآتها او تسهيلات تحت تصرف العراق لشن هذه الغارات ورفض بصورة قاطعة تاكيدات مير حسين موسوي رئيس الوزراء الايراني في هذا الصدد.

وكان المسؤول الايراني قد اتهم الكويت بعيد اعلان بغداد عن شن غارات على محطة شحن البترول الايراني في جزيرة خرج وعلى ناقلة بالقرب من السواحل الايرانية بانها ساعدت العراق «بهدف خلق حالة انعدام امن في الخليج تمهد الطريق امام وجود اميركي في المنطقة».

واكد راشد الراشد. وزير الدولة الكويتي، ردا على موسوي ان تسجيل ناقلات كويتية في الولايات المتحدة عملية «تجارية بحتة» هدفها ضمان مصالح الكويت.

واضاف الراشد ان هذه العملية «ليس لها دخل على الاطلاق باي شكل من اشكال التدخل الاجنبي في الخليج» مشيرا الى ان بلاده عارضت دائما مثل هذه التدخلات وهي تبذل قصارى جهدها للاسهام في وضع حد للحرب العراقية ـ الايرانية.

وقالت مصادر ملاحية ان ناقلة النفط الليبيرية العملاقة «ستينا اكسبلورر» توجهت امس الى امارة الفجيرة بدولة الامارات العربية المتحدة لاجراء اصلاحات طفيفة بها بعد ان اصطدمت بلغم على بعد نحو ٣٠ ميلا قبالة سواحل الكويت مساء يوم الجمعة الماضي.

وهذه الناقلة الليبيرية التي تبلغ حمولتها ٢٧٣.٤٠٨ اطنان والتي كانت تنقل شحنة من النفط من الكويت هي خامس سفينة تصطدم بلغم خلال خمسة اسابيع.

ويجيء تلغيم الطريق المؤدي الى ميناء الاحمدي في اعقاب خطة كويتية لرفع العلم الاميركي على ١١ ناقلة كويتية من اجل الحصول على حماية اميركية من الهجوم.

واستاجرت الكويت ايضا ثلاث ناقلات سوفياتية اصطدمت احداها بلغم في الشهر الماضي.

واعلن مجلس الوزراء الكويتي امس ان استمرار الحرب العراقية ـ الايرانية، يهدد الامن والسلام الدوليين.

في كاراكاس قال وزير الخارجيه العراقي، طارق عزيز ان اكثر من مليون جندي، معظمهم من الايرانيين، قتلوا في الحرب العراقية ـ الايرانية التي بدات منذ ما يقرب من سبعة اعوام

وابلغ الصحفيين في مؤتمر صحفي ليلة امس الاول انه لا توجد ارقام محددة للقتلى ولكنه يعتقد ان اقل من خمس عدد الجنود القتلى من العراقيين

وقال السيد عزيز ان نسبة القتلى في المعارك تتراوح ما بين خمسة وعشرة من الجنود الايرانيين مقابل جندي عراقي واحد

واضاف قوله ان هناك اكثر قليلا من ٧٠.٠٠٠ اسير حرب ومعظمهم من العراقيين الذين تحتجزهم ايران

وكان السيد عزيز قد وصل الى فنزويلا منذ ثلاثة ايام في اطار جولة يقوم بها في دول اعضاء في مجلس الامن الدولي.

ويعرض السيد عزيز خطة سلام وضعتها الجامعة العربية وتدعو الى وقف فوري لاطلاق النار وبدء مفاوضات تؤدي الى سلام دائم

وقال السيد عزيز ان اسرائيل تواصل تزويد ايران باسلحة ولكن الولايات المتحدة توقفت عن امدادها

كما قال انه راض عن اجتماعه امس الاول مع نظيره الفنزويلي سيمون البرتو كونسالفي ولكنه لم يذكر تفاصيل عن محادثاتهما التي قال مسؤول بالسفارة العراقية انها استغرقت ساعة.

في نيويورك قالت صحيفة «نيويورك تايمز» في افتتاحية لها امس ان الحرب العراقية ـ الايرانية وليست حرية الملاحة هي التي دفعت حكومة الرئيس الاميركي رونالد ريغان الى النظر في امر توفير حماية البحرية الاميركية للكويت.

وقالت الصحيفة انه يجب على الحكومة الاميركية ان تؤجل خطتها التي تقضي برفع العلم الاميركي على ناقلات نفط كويتية حتى يتم تحديد المصالح الاميركية بشكل اكثر وضوحا، وتختار الحكومة سياسة تستحق المخاطرة».

واضافت الصحيفة قولها «رفع العلم سيدمر كل ادعاء بالحياد في الحرب العراقية ـ الايرانية والميل ناحية العراق ربما يؤدي الى عداء مباشر بين الولايات المتحدة وايران. وربما حتى يدفع ايران الى ان تصبح تحت الجناح السوفياتي».

وقالت الصحيفة «الحرب العراقية ـ الايرانية وليست حرية الملاحة هي التي دفعت الحكومة الى دراسة توفير الحماية البحرية للكويت».

واضافت الصحيفة قولها ان العراق هو الذي بدا الحرب وان العراق وليس ايران هو الذي بدا في ضرب ناقلات النفط في عام ١٩٨٤.

واضافت تقول «الخطر الواضح على استقرار المنطقة هو التطرف الايراني اكثر من الهجمات على السفن ليس لدى الولايات المتحدة ما يبرر محاربة ايران. ايران لم تهاجم سفنا اميركية».

البحرين ـ ر. ا ف ب

ابي نادر

ـ تتمة الصفحة ٤ ـ

ـ ونقول «الله خلق العالم. وراى ان ما صنعه حسن جدا. وان لبنان جنة العالم... كان وسيرجع ونقول ايضا «ان المسيح مخلص العالم حقا. وهو نور العالم».

ـ يقولون. ان الاديان جميعها من الشيطان ومؤسسة على الاكاذيب.

ـ ونقول. ان جوهر الاديان السماوية التي نعيشها في لبنان هو الايمان بالله الواحد والعمل بمشيئته من خلال «الكتب المقدسة».

ونقول: المسيح لنا «ملح الارض ونور العالم». منه كل حياة. ونحن معه جسد واحد في كنيسة مقدسة واحدة «لن تقوى عليها ابواب الجحيم».

ـ يقولون: ان المسيح ليس الها.

ايماننا. ان يسوع تانس من مريم وعلم وتالم وصلب ومات ودفن وقام وصعد الى السماء. واعطانا الروح القدس في المعمودية المقدسة. واعطانا جسده ماكلا حيا ودمه مشربا حيا. ولنا به الملكوت.

ايها الاخوة، في ايام المحنة هذه، وفي كل ان، وصية يستوعب باقية لنا: ان ابتعدوا عن مثل هؤلاء. يتسترون بوشاح الكتاب المقدس لهدم كنيسة المسيح. ياتونكم في ثوب النعاج، وبيدهم المال يقدمونه لغاية سياسية تهدم لبنان الوطن وتزعزع الايمان به والايمان بالله، وهم في باطنهم ذئاب خاطفة.

علينا بالايمان هذا، وبالقانون، ان نمنعهم من التغلغل في قرانا. في احيائنا، في منازلنا، ومن دس الشكوك والاضاليل.

وبخاصة، علينا، ونحن في اسبوع الحقيقة وفي صلاتنا هذه. ان نرجع الى ذواتنا ونسمع صوت المعلم الاوحد يسوع. لنا منه كل هبة صالحة. لنبني من جديد، بالمحبة، بيتنا اللبناني الممزق. هي المحبة تبني. لا غير. يقول لنا بولس الرسول: «لو كنت انطق بالسنة الناس والملائكة ولم تكن في المحبة فانما انا نحاس يطن او صنج يرن. ولو كانت لي النبوة وكنت اعلم جميع الاسرار والعلم كله. ولو كان لي الايمان كله حتى انقل الجبال ولم تكن في المحبة فلست بشيء ولو بذلت جميع اموالي لاطعام المساكين واسلمت جسدي لاحرق ولم تكن في المحبة فلا انتفع شيئا. المحبة تتاني وترفق. المحبة لا تحسد ولا تتباهى ولا تاتي قباحة ولا تلتمس ما هو لها ولا تمتد ولا تظن السوء ولا تفرح بالظلم بل تفرح بالحق». (كورنتس ١ ـ ١٣/١ ـ ٦).

ونحن الآن نفرح بالحق. الذي يحررنا. نفرح بالحقيقة التي لنا من يسوع المخلص. نفرح بالمحبة. هي الحقيقة. وبالمحبة وحدها نعيد لبنان جنة الشرق. بلبنان الحبيب هذا نؤمن وطنا واحدا يعبد الها واحدا.

مجلس القضاء الاعلى يرفض

ـ تتمة الصفحة ١ ـ

باستشهاد الرئيس كرامي. وان البحث تناول التطورات في لبنان على ضوء الجريمة النكراء. ونقل عن الرئيس الاسد تاكيده بان القضية في لبنان هي قضية العروبة برمتها. وان دمشق ستتصدى مع اللبنانيين للمؤامرة حتى دحرها. واعتبر ان جريمة اغتيال الرئيس كرامي جريمة سياسية. وان الرد عليها يكون بتجميع القوى الوطنية للتصدي للمجرمين

وسئل المحامي كرامي رايه في استقالة المحقق العدلي القاضي منيف عويدات فقال

نحن طلبنا من الاستاذ عويدات الاسراع في التحقيق وعدم المماطلة والتسويف. بينما ان بيانه كان واضحا بامكانه كان قد تعرض لبعض التهديد. ومن يراجع البيان يشعر بالفعل بانه قد مورس عليه التهديد. لذلك فقد اعتذر... انني اعرف والمواطنون يعرفون بان بين يدي المحقق العدلي تقريرا من اللجنة العسكرية الذي يحدد وقائع مادية ثابتة اولها ان الطائرة فخخت في قاعدة ادما. وفجرت بواسطة جهاز لاسلكي من مكان ما على الارض او البحر. وهذا يحصر المسؤولية ويجعل التحقيق اكثر وضوحا واكثر سرعة مما كان يسير عليه. ولذلك فقد طلبت من المحقق نظرا لكبر الجريمة. ولاهتمام الراي العام بها. ان يكون اسرع في تحقيقاته. ولايقتضي الامر ان يوصل الليل بالنهار. ولا اعتقد بان طلبا من هذا النوع بعدم المماطلة هو السبب للاعتذار.

واكدت صحيفة «الثورة» السورية امس ان الوضع الحالي ملائم لاقامة جبهة لتوحيد وتحرير لبنان لتدخل في مفاوضات بين الزعماء السوريين وممثلي المعارضة

وتذكر الثورة ان «القوى الوطنية اللبنانية المحبة للاستقرار والامن والوفاق الوطني» اجتازت خطوة هامة في هذا الصدد. وكتبت الصحيفة ان «الوضع اللبناني الحالي يتلاءم اكثر من اي وقت مضى مع تشكيل جبهة للتوحيد اللبناني».

وذكرت الصحيفة ان هذه الجبهة يجب ان «تسكت انصار تقسيم لبنان وتفتيته الى مقاطعات وتواجه العدوان الاسرائيلي على الجنوب اللبناني».

غولدينغ يقابل اليوم عرفات

ـ تتمة الصفحة ١ ـ

الحالية في اسرائيل حول السلام في المنطقة تهدف في الحقيقة الى عرقلة الجهود الدولية وافساد امكانية عقد مؤتمر دولي واختتمت قائلة ان الحديث الاميركي الاسرائيلي حول السلام ليس الا عاصفة في فنجان تهدف الى ذر الرماد في عيون العالم

وفي القدس بدا حزب العمل الاسرائيلي امس. الاول حملة وطنية تستغرق اسبوعا تستهدف جمع ٧٥ الف توقيع على مذكرة تدعو الحكومة الى عدم رفض مبادرات شيمون بيريز من اجل احياء عملية السلام في الشرق الاوسط عن طريق مؤتمر دولي

وقد رفعت مئات اللافتات في الاماكن العامة وفي الحدائق وامام المحلات الكبرى لتوزيع ملصقات مؤيدة لمشروع وزير الخارجية الاسرائيلي وكتب عليها لا يجب ايقاف السلام من اجل الامن يساند الشعب مبادرات السلام.

وقد دعي كبار زعماء حزب العمل للمشاركة في هذه الحملة التي بدات في الوقت الذي يستعد فيه بيريز للقيام اليوم بجولة تشمل بريطانيا وفرنسا وسويسرا والمانيا الغربية من اجل اعطاء دفعة لمشروع المؤتمر الدولي

ومن جهة اخرى وصف امس وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين اسرائيل بانها ارض بلا شعب لان معظم اليهود يختارون الحياة خارج الدولة اليهودية

وقال رابين في كلمة امام مؤتمر للحركة الصهيونية العالمية لقد كنا على مدى ٢٫٠٠٠ عام شعبا بلا ارض. ومنذ عام ١٩٤٨ اصبحت لنا دولتنا لكن ما بين ٢٥ و ٣٠ في المئة فقط من يهود العالم يختارون ان يعيشوا هنا.

اضاف قوله لقد اصبحنا الان ارضا بلا شعب.

وقال انهم لا يحصلون على قروض ولا على اي شيء. ونتيجة هذا ان يقوى المجتمع ويكون لديه استعداد لان يساعد بعضه بعضا فهم ينغلقون على ذواتهم ويقفون على اقدامهم وحدهم الامر الذي يبدو ان المجتمع الاسرائيلي قد نسيه. تونس ـ ر ا ف ب

صفر يبحث في فرنسا

ـ تتمة الصفحة ١ ـ

الموقف الاقتصادي والسياسي بالاضافة الى تصاعد النشاط الاصولي الذي انتهى باختبار قوة مع الحكومة في اذار الماضي

وخلال هذه الزيارة التي تستغرق يومين يجري صفر محادثات مع نظيره الفرنسي جاك شيراك تتناول ايضا العلاقات «المتميزة» بين تونس وباريس التي تعد شريكها التجاري الاول وكذلك المشاكل الدولية

وقد قدمت فرنسا بالاضافة الى دول غربية ومؤسسات مالية دولية اخرى مساعدات مالية لتونس لتنفيذ خطة الاصلاح الاقتصادي التي وضعتها الحكومة التونسية في اب الماضي لمواجهة اخطر ازمة اقتصادية تشهدها البلاد منذ استقلالها سنة ١٩٥٦

وقد قام جاك شيراك في ٢٤ ايار ١٩٨٦ بزيارة قصيرة لتونس كانت الاولى له بعد توليه رئاسة الوزراء وقد استقبله خلالها الرئيس الحبيب بورقيبة كما التقى مع محمد مزالي رئيس الوزراء انذاك وهو المنصب الذي اقيل منه في تموز الماضي

ويرافق صفر في زيارته لباريس عبد العزيز بن ضياء مدير الحزب الاشتراكي الدستوري (الحاكم) وعبد الرزاق الكافي وزير الاعلام.

ومن جهة اخرى، ذكرت الصحف التونسية امس ان محكمة جنايات تونس ادانت امس الاول غيابيا عضوا سابقا بالحكومة التونسية يدعى احمد بن نور بالسجن لمدة ثلاث سنوات بتهمة النصب في صفقة غير مشروعة لبيع اسهم شركة مفلسة

ويذكر في هذا الصدد ان بن نور يعيش حاليا في الخارج واصدرت نفس المحكمة حكما غيابيا ضد هادي عاشور احد معاونيه بالسجن لمدة ثلاث سنوات في نفس القضية. وكان بن نور قد قدم للمحاكمة بتهمة «النصب والحصول بطريقة غير مشروعة على مئات الالاف من الدينارات التونسية (الدينار الواحد يساوي ٧ فرنك فرنسي) حيث قام وهو عضو بالحكومة، ببيع اسهم شركة الاصلاحات الميكانيكية التابعة له والتي كانت تواجه صعوبات مالية.

ويشير قرار الاتهام الى ان المتهمين كانا قد قدما «وثائق مزورة» تفيد بان هذه الشركة كانت في اوج نموها ونشاطها بينما كانت هذه الشركة في الواقع على حافة الافلاس

القوات الدولية طالبت اسرائيل

ـ تتمة الصفحة ١ ـ

السلام الدولية التي تتالف من جنود من تسع دول

واكد «جيش لبنان الجنوبي» لقوة الامم المتحدة في اجتماع عقد يوم الخميس الماضي ان مثل هذه الحوادث لن تنتهي

غير ان السيد غوكسل قال ان هذه الحوادث مستمرة وان احد افراد الكتيبة النيبالية جرح عندما كان يركب في وضح النهار سيارة جيب بيضاء عليها علامة الامم المتحدة يوم الجمعة الماضي

وقالت مصادر الامم المتحدة ان جميع سكان المنطقة من القرويين البالغ عددهم ١٫٥٠٠ قروي نزحوا عن المنطقة بخلاف ٢٠٠ قروي خوفا من العمليات التي يقوم بها «جيش لبنان الجنوبي». وقالت المصادر ان هذه القرى لا تزال بلا طاقة كهربائية بسبب خوف السكان من دخول المنطقة لاجراء اصلاحات

واضافت المصادر قولها ان موقع «جيش لبنان الجنوبي» قد بات على ما يبدو هدفا لهجمات نوار سبعة بسبب حوادث اطلاق النار وقال مسؤولون عسكريون اسرائيليون ان هذه المنطقة لم تعد تتعرض للهجمات اكثر من غيرها

وقال الاسرائيليون انه يحتمل ان تكون قوات الامم المتحدة قد اصيبت خلال التراشق بالنيران بين الاسرائيليين والثوار

ورفضت متحدثة باسم الجيش الاسرائيلي التعليق على طلب للامم المتحدة بازالة الموقع القيادي لجيش لبنان الجنوبي وقالت المتحدثة لرويتر «اننا لا ندلي بتفاصيل حول الانتشار الخاص بنا او بجيش لبنان الجنوبي لان ذلك من شانه نقل التفاصيل الى الطرف الاخر

وقال راديو «جيش لبنان الجنوبي» الذي التقط منه في صيدا ان خمسة من رجال الميليشيات التابعين للجيش جرحوا ليله امس الاول عندما هوجمت دورية للجيش في منطقة الحزام الامني وقالت الشرطة ان الميليشيات ردت بقصف طوال الليل على اربع قرى خارج المنطقة العازلة تل ابيب ـ ر

بسبب خلاف على الاجور نزاع عمالي أوقف إرسال الاذاعة والتلفزيون في اسرائيل

ادى نزاع عمالي امس الى توقف ارسال اذاعة وتلفزيون اسرائيل بينما خفضت اكبر شركات الحافلات الاسرائيلية خدماتها العادية في محاولة للفوز بمزيد من الدعم الحكومي.

وقد توقف ارسال الاذاعة والتلفزيون الحكوميين يوم الجمعة الماضي بعد قرار هيئة الاذاعة الاسرائيلية بايقاف الفنيين الذين عطلوا الارسال التلفزيوني عن العمل.

وكان الفنيون قد بداوا اجراءاتهم منذ اسبوعين عندما طالبوا الحكومة بان تصرف لهم فورا زيادة في الاجور نسبتها ستة في المئة كانت محكمة عمالية قد قررتها لهم.

وتقول الخزانة العامة ان دفع هذه الزيادة سيشجع موظفي القطاع العام الاخرين على المطالبة بزيادة اجورهم في وقت تحاول فيه الحكومة خفض الانفاق وعلاج الاقتصاد المتداعي الذي يعاني من تضخم يزيد معدله السنوي على ١٠٠ في المئة

وظلت خدمات الحافلات غير منتظمة منذ الاسبوع الماضي عندما اوقفت شركة الحافلات التعاونية العملاقة «اجد» خدمتها الليلية في محاولة لاجبار الحكومة على تقديم مزيد من الدعم لها

وقد انتهت في ايلول الماضي مدة اتفاق بين الحكومة وشركة اجد بشان حجم الدعم الحكومي

وتتولى الشركة تشغيل كافة الخطوط داخل المدن وبينها باستثناء تل ابيب التي توجد فيها خطوط لشركة اخرى

وقد سمحت الحكومة لسائقي السيارات الخاصة بنقل ركاب مقابل اجر خلال ساعات توقف حافلات شركة اجد

تل ابيب ـ ر

عبد العزيز رفض

ـ تتمة الصفحة ١ ـ

التغيير الذي حصل. والذي ادى الى الاعلان عن تسلمه الحكم. قد منعوه من السفر للالتقاء بالحكام. وانهم اخذوا الاستعدادات لمواجهة احتمال اي تحرك عسكري. من قبل السلطة الاتحادية لتنفيذ قرار مجلس الحكام.

وكانت الشروط التي نشرت امس في «الانوار» هي التي يصر عليها الذين قرروا عدم حضور الشيخ عبد العزيز اجتماع امس. وقد صدرت ايضا تهديدات يطلق مسلحين «خارجية» في حال حصول تدخل عسكري لدعم قرار الحكام بغية تنفيذه

هذا وقد لاقى البيان الذي اصدره المجلس الاعلى امس برئاسة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، ترحيبا كبيرا في ارجاء الدولة وفي دول مجلس التعاون. حيث اعتبروه الحل الانسب الذي يحفظ للدولة كيانها ودستورها وقد اصدر الشيخ سلطان القاسمي بيانا نشر في جريدة «الاتحاد» التابعة لامارة ابو ظبي شكر فيه الشيخ زايد واعضاء المجلس الاعلى على قرارهم

وبعد اجتماع استغرق ست ساعات، صدر بيان عن المجلس الاعلى للحكام اعلن فيه ان قرارات تفيد الوطن والمواطن قد اتخذت. وان المجلس لا يزال في حالة انعقاد لغاية مساء اليوم الاثنين

وترددت انباء تفيد بان الشيخ سلطان القاسمي قد ابدى معارضته للقرار الذي اصدره مجلس الحكام بتعيين شقيقه الشيخ عبد العزيز وليا للعهد

واصبح امام مجلس الحكام موضوع رفض الشيخ عبد العزيز الاخذ ببيانه. والمعارضة التي ابداها الشيخ سلطان امس للقرار

وبعدما خيمت اجواء الارتياح على دولة الامارات للقرار الذي اتخذه مجلس الحكام. والذي ثبت، دعائم دستورية دولة الاتحاد وشرعيتها. عادت امس اجواء ترقب لا تتسم بالارتياح الذي ساد امس الاول

وقد نشرت امس صحيفة «القبس» الكويتية صورا عن الحواجز العسكرية التي اقيمت داخل الشارقة

هذا وتلقى الشيخ زايد بعد ظهر امس اتصالا هاتفيا من الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر الذي هنأ رئيس الدولة باعادة الامور الى وضعها الطبيعي في امارة الشارقة واشاد بجهود سموه وحكمته في معالجة الامر

وقد شكر رئيس الدولة امير قطر على اهتمامه وحرصه على بلده الثاني دولة الامارات

«تشيس» يبيع حصته في البنك الاهلي المصري

قال مسؤول بالبنك الاهلي المصري ان بنك «تشيس مانهاتن اوفرسيز كوربوريشن» باع حصته في بنك مشترك مع البنك الاهلي المصري

وقال المسؤول ان البنك الاهلي المملوك للدولة اشترى حصة «تشيس مانهاتن» التي تبلغ ٤٩ في المئة من اسهم «بنك تشيس الاهلي» في المشروع المشترك الذي اقاماه منذ ١٢ عاما وهو «بنك تشيس الاهلي» وذلك مقابل ٣٠ مليون دولار

واوضح المسؤول قائلا ان الصفقة تمت يوم ١٥ حزيران الحالي واضاف قوله ان البنك الاهلي يبحث عن شريك اخر يحل محل «بنك تشيس». وقال ان من المتوقع ان يعلن البنكان نبا الصفقة بعد انهاء كافة الاجراءات المتبقية

وقد اقيم «بنك تشيس الاهلي» عام ١٩٧٥ بمقتضى قانون صدر في العام السابق بفتح مجال العمل المصرفي في مصر امام راس المال الاجنبي

القاهرة ـ ر

الجبهة الشعبية

ـ تتمة الصفحة ١ ـ

ساقرر ما اذا كنت سامضي قدما وليس وفق ضغوط من اخرين

وكانت اسرائيل قد اعلنت في يوم الجمعة اعتقال مجموعة فدائية فلسطينية تنتمي الى الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين

واضافت قولها ان المجموعة مسؤولة عن قتل رئيس بلدية مدينة نابلس العربي وخمسة حوادث شروع في قتل في العامين الماضيين

وقال محللون سياسيون ان الجبهة الشعبية تهدف الى اظهار ان نفوذها في الضفة الغربية المحتلة وقطاع غزة لم يتاثر باعتقالات الاسبوع الماضي

انتقل الى رحمته تعالى الماسوف عليه

نزيه لمع لمع

زوجته ليندا اميل الزيلع

ولداه لمع وديا

اشقاؤه المحامي سمير وسلوى زوجة مخايل غاريوس. وسميرة زوجة ميشال لمع

ينقل جثمانه من منزله في برمانا الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم الاثنين ٢٢ حزيران الى كنيسة مار مخايل في النبياح (مدرسة سعيد) حيث يحتفل بالصلاة لراحة نفسه الساعة الثالثة والنصف

تقبل التعازي يوم الثلاثاء ٢٣ من الجاري في منزل الفقيد في برمانا تجاه كنيسة مار الياس الجديدة ملك الزيلع ويوم الاربعاء ٢٤ منه في منزل شقيقه المحامي سمير في النبياح عين الرمانة شارع بيار الجميل ملك مخايل غاريوس

انتقل الى رحمته تعالى الماسوف عليه

جوزيف بشاره عيسى

زوجته منتهى الحداد

اولاده بشاره ولور زوجة عيسى زهر وتيريز زوجة رياض خوام

تقبل التعازي اليوم الاثنين ٢٢ حزيران في منزل الفقيد في بقنايا ـ الطريق العام. قبل دير الصليب. بناية طنوس شبلي الطبقة الخامسة

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا

انتقل الى رحمته تعالى في بلجيكا. الماسوف عليه

سميح شحاده الحوراني

زوجته نرمين عبد النور شماس

والدته خشعه مخول

شقيقاته واشقاؤه نادبا وسميحة. ونسيد ومجلى

يصل جثمانه الطاهر الى مطار بيروت يوم الثلاثاء الواقع فيه ٢٣ الجاري عند الساعة الخامسة مساء

يحتفل بالصلاة عن روحه الطاهرة نهار الاربعاء ٢٤ الجاري عند الساعة الحادية عشرة. في كنيسة سيدة النياح للروم الارثوذكس ـ راس بيروت ويوارى الثرى في مسقط راسه في جديدة مرجعيون

تقبل التعازي ايام الخميس والجمعة والسبت ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ الجاري في جديدة مرجعيون وفي منزل شقيقه نسيم في راس بيروت ـ شارع ناسي ملك التسجي

التعازي برقيا حوراني بيروت ص. ب ٤٢٣٠

تلكس ٢٠١٦٥ ـ ٢٢٩٣٨

شامير يدين

ـ تتمة الصفحة ١ ـ

ستحتج على الادانة الاسرائيلية للقاء المقرر بين الرئيس فالدهايم والبابا

وقال السيد موك في مقابلة تلفزيونية ان وزارة الخارجية النمساوية ستستدعي اليوم القائم بالاعمال الاسرائيلي لابلاغه اننا لن نتحمل هذا

وتحدث شامير عن جولته الافريقية التي شملت الكاميرون وليبيريا وساحل العاج وتوغو فقال انها اثارت اهتماما كبيرا في القارة الافريقية واظهرت رغبة اسرائيل في استئناف العلاقات الديبلوماسية مع دول افريقيا السوداء.

وكانت ٣٩ دولة افريقية قد قطعت روابطها الديبلوماسية باسرائيل اثناء الحرب العربية الاسرائيلية عام ١٩٧٣

وقد استانفت خمس دول من زائير وليبيريا وساحل العاج والكاميرون وتوغو علاقاتها باسرائيل خلال الخمس سنوات الماضية

وقال شامير لدى عودته من جولته التي استغرقت ستة ايام انه يتوقع ان تعيد دول افريقية اخرى علاقاتها الديبلوماسية مع اسرائيل قريبا وامتنع شامير عن ذكر اسم هذه الدول

واعترف شامير بان علاقات اسرائيل العسكرية والتجارية مع حكومة الاقلية البيضاء في جنوب افريقيا عقبة تحول دون تحسن العلاقات الاسرائيلية مع افريقيا السوداء القدس ـ ر

اعلانات مبوبة السطر ٢٥ ليرة

اعلانات رسمية

اعلان

صادر عن دائرة تنفيذ بعبدا

موجه الى فيليب وانطوان ونوئيل فرديناند تاجر المجهولي محل الاقامة.

تنذرك هذه الدائرة سندا للمادة ٤٠٩/ م.م. بالحضور اليها لتسلم الانذار التنفيذي الموجه اليك في المعاملة رقم ٩٨٧/١٤٧ المتكونة بينكم وبين حبيب سعيد سلوم رحيم وذلك بخلال ٢٥/ يوما من النشر واتخاذ محل اقامة مختار ضمن نطاق الدائرة والا عد قلمها مقاما مختارا تبلغ بواسطته كل الاوراق الموجهة اليك في المعاملة المذكورة.

مامور تنفيذ بعبدا

انطوان بربلري

اعلان

من امانة السجل العقاري جونيه

طلبت ليلى عوض خوري شهادة بدل ضائع بالعقار ٢٥١٩ عشقوت.

للمعترض مراجعة الامانة خلال ١٥ يوما.

امين السجل العقاري

انطوان نعيم

التكليف ٧٥١

اعلان

من امانة السجل العقاري جونيه

طلب انطوان يوسف عازار وكيل ميلاد يوسف القزي وطانيوس فارس الشايب احد ورثة فارس حبيب الشايب شهادات بدل ضائع بالعقارين ١٤٢ ـ ١٤٣ العقيبه.

للمعترض مراجعة الامانة خلال ١٥ يوما.

امين السجل العقاري

انطوان نعيم

التكليف ٧٥١

اعلان

من امانة السجل العقاري جونيه

طلب اميل يوسف ابي غصن وكيل خليل ووهيب فرحات البدوي وفريد فرحات فرحات شهادات ملكية بدل ضائع بالعقار ٤٣٧ جاج.

للمعترض مراجعة الامانة خلال ١٥ يوما

امين السجل العقاري

انطوان نعيم

التكليف ٧٥١

اعلان

من امانة السجل العقاري جونيه

طلب كميل الياس الخوري شهادتي بدل ضائع ١٢٦٣ و١٢٦٤ رعشين.

للمعترض مراجعة الامانة خلال ١٥ يوما.

امين السجل العقاري

انطوان نعيم

التكليف ٧٥٢

اعلان

من امانة السجل العقاري جونيه

طلبت جوزفين رزق الله قرقماز شهادة بدل ضائع بالعقار ٤٤٣ نهر الذهب.

للمعترض مراجعة الامانة خلال ١٥ يوما.

امين السجل العقاري

انطوان نعيم

التكليف ٧٥٢

اعلان

تعلن ابرشية بيروت للروم الكاثوليك عن رغبتها بتلزيم الاعمال العائدة لمشروع بناء كنيسة القديسة ريتا في جديدة المتن وذلك عن طريق التلزيم بالامانة.

يشترط على كل من يهمه الامر:

١ ـ ان يكون مهندسا له خبرة عشر سنوات وما فوق

٢ ـ ان يكون مصنفا من قبل وزارة الاشغال العامة ـ فئة اولى.

على الراغبين بالاشتراك الحضور الى دار مطرانية بيروت للروم الكاثوليك الكائنة في السبتية ـ الفردوس رقم الهاتف ٢٦٤٥٦١ وذلك يوميا. ما عدا ايام السبت والاحد ما بين الساعة التاسعة صباحا والواحدة بعد الظهر وضمن مهلة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف.

الوكالة العامة في الابرشية

المؤسس
سعيد فريحه

رئيس مجلس الادارة
عصام فريحه

الرئيس المدير العام
بسلم فريحه

رئيسا التحرير : رفيق خوري ـ ميشال رعد

مديرا التحرير
انور نصار ـ فؤاد دعبول

المدير المسؤول
ابراهيم خوري

تلفون :
٤٥٠٥٩٧٠
٤٥٠٥٦٣
تصدر عن ٤٥٠٩٢٣
دار الصياد ٤٥٢٧٠٠

الانوار

الاشتراكات
في لبنان وسوريا ٢٠٠٠ ل.ل.
المؤسسات الرسمية ٣٠٠٠ ل.ل.
الدول العربية ٢٠٠ دولار اميركي
بما فيه اجور البريد الجوي
بقية الدول ٢٥٠ دولارا اميركيا
بما فيه اجور البريد الجوي

الاعلانات
المركز الرئيسي الحازمية ٤٥٢٧٠٠
مكتب بدارو ت ٣٨٧٠٦٠١
مكتب الروشة ـ ت ٨١٢٣١٥ ـ ٨٠٦١٤٤

التوزيع في لبنان [illegible] التوزيع ش م ل
الشركة العربية [illegible]
تلفون ٤٧٩٠٠
٤٦٦٩٠١
٩٢٨٧٨
ص ب ٤٢٢٨
تلكس ٢٢٠٢٢

الانوار على العالم

«جان دارك» والحمامة والثعبان

تخجل ايطاليا كلها منها بعض الشيء ولكنها لا تتحدث الا عنها . فقد قدمت نجمة افلام الجنس الايطالية شيتشيولينا التي انتخبت يوم الاثنين الماضي نائبة في البرلمان عرضا مساء امس الاول في فياريغيو بالقرب من مدينة بيزا تعرضت بعده في الحال الى اجراءات قانونية تمهيدا لمحاكمتها بتهمة ارتكاب « افعال فاضحة علنية ».

فقد ظهرت شيتشيولينا على خشبة مسرح احدى الملاهي الليلية وهي عارية كما ولدتها امها الا من جناحي ملاك على ظهرها تعرض مفاتنها على مائتي متفرج ، من بينهم ٥٠ صحفيا ايطاليا واجنبيا . وقالت لمعجبيها انها على علم بالاجراءات القانونية المتخذة في حقها ولكنها عازمة على الظهور في عروض فاضحة لتخوض معركة ضد الحياء مثلها مثل جان دارك .

ولكن للضرورة احكام . اذا اضطرت ايلونا ستالر ، وهو اسمها الحقيقي ، الى التنويع بين الفقرات التي تستخدم فيها ثعبانا صغيرا وحيوانات من الريش وسلاسل ومجموعة كبيرة من الادوات الجنسية وبين التصريحات التي تتحدث فيها عن برنامجها السياسي الذي تدعو فيه الى الغاء المادة رقم ٥٢٨ من قانون العقوبات بشأن الافعال الفاضحة ، وهي المادة التي ستحاكم على اساسها ، والحرية الجنسية وتدريس الجنس في المدارس الابتدائية والثانوية ومناهضة الاسلحة النووية .

وامس الاول فجرت الفنانة النائبة فضيحة اخرى في فياريغيو وهو ميناء على ساحل توسكان بشأن المكان الذي ستقدم فيه عرضها .

وتلبية لسيل طلبات الحجز لحضور عروضها التي انهالت عقب انتخاب شيتشيولينا قرر المسؤول المحلي عن تنظيم عروضها ان يستأجر قصر الرياضة في فياريغيو لتقدم فيه عرضها . وقد وافق المستشار الثقافي ، وهو اشتراكي ، على ذلك كتابة وفقا لصحيفة « يونيتا » الشيوعية وقال : ان شيتشيولينا نائبة في البرلمان وان فياريغيو كانت دوما بؤرة فساد فلماذا لا نعطيها قصر الرياضة تقيم فيه عروضها .

وقد احتج الحزب المسيحي الديمقراطي بشدة وايده في ذلك الحزب الشيوعي الايطالي . ولكن بلدية المدينة نجحت في ايجاد مخرج فتذرعت بان الوقت لم يعد يسمح بتوفير الامن وضمانه في قصر الرياضة . وهكذا اضطرت شيتشيولينا ان تقدم عرضها في ملهى « ايل غابيانو » الليلي ويعني ، النورس ، وهو نفس الملهى الذي اعتادت ان تقدم فيه عرضا مرتين في الشهر منذ عشر سنوات .

ومن جهة اخرى بعث « اصدقاء الارض » ببرقية احتجاج الى المجلس المحلي لا يعيرون فيها اي اهتمام لشعارات النائبة الشقراء عن حماية البيئة ولكنهم يدينون مسلكها غير الانساني مع الثعبان الذي تستخدمه في عروضها هو والحمامة والارنب الصغير . فمساء امس الاول كان ثعبان شيتشيولينا مكمما بشريط لاصق شفاف .. وهو ما بررته النجمة بانه رغبة في منعه من لدغها وهو ما فعله فعلا في الليلة السابقة .

وصرحت شيتشيولينا عقب عرضها بانها لن تكشف عن ثدييها في البرلمان تجنبا لطردها منه . واعلنت عزمها على زيارة السجون وانها ستكافح من اجل « السماح للمسجونين بممارسة الجنس من آن لآخر ».

رقم قياسي



■ الفريق قبيل بدء الرحلة ■ (ا ف ب)

هبطت طائرة فريق « سبيرت اوف جي بي » المزودة بمحركين امس في مطار بورجيه بعد ان قطعت مسافة ٢٤ كيلومترا في ٨٨ ساعة و ٤٨ دقيقة من بينها ٧٢ ساعة و ٢٨ دقيقة طيران و ١٦ ساعة ونصف ساعة فترات راحة وتوقف . وبذلك حطم افراد طاقم الطائرة باتريك فورتيك وهنري بيسكارولو وهوبيرت اوريول وارثر بوليل بموافقة الاتحاد الجوي الدولي الرقم القياسي الذي سجله هوارد هيوز .

وقد استغرقت رحلة الاميركي التي بدأها يوم ١٠ تموز ١٩٣٨ والتي كانت مسافتها اقل بـ ١٤٩ كيلومترا من رحلة فريق « سبيرت اوف جي بي » ٩١ ساعة و ١٧ دقيقة وعشر ثوان .

وكان فريق « سبيرت اوف جي بي » قد غادر يوم الاربعاء الماضي مطار بورجيه وتوقف ثماني مرات قبل العودة صباح امس بمناسبة انتهاء معرض بورجيه للطائرات . باريس ـ ا ف ب

قاضٍ مهووس

اصدر قاضي في بلدية فرسنو (كاليفورنيا) امرا امس الاول بان يتم نظر قضية احدى العاهرات التي اصيبت بفيروس « الايدز » خلال جلسة مغلقة وسمح لموظفي المحكمة بارتداء قفازات من الكاوتشوك .

وقد اقيمت دعوى قضائية ضد ستيفاني سميث (٢٦ عاما) لانها ما زالت تمارس مهنتها مع علمها بانها اصيبت بالمرض واصبحت حاملة العدوى .

وقد اصدر القاضي جون غالاتشر امرا ايضا الى المتهمة بارتداء قناع الجراحة . وذكر للصحفيين بان مساعديه والكتبة قد اعربوا عن خوفهم من التقاط العدوى من المتهمة المصابة . وبرر من جهة اخرى جعل الجلسة مغلقة « بضرورة حماية الجمهور ».

وصرح المتخصصون الطبيون المحليون في مكافحة « الايدز » بان قرار القاضي « لا معنى له » واشاروا الى انه لا يمكن الاصابة بالفيروس بمجرد اللمس . فرسنو ـ ا ف ب

سكر !

يصاحب مكافحة ادمان الخمر في الاتحاد السوفياتي نشر موضوعات كثيرة في الصحف عن وقائع مختلفة دامية بل وعراك مدبر بسبب الافراط في شرب الخمور .

ونشرت صحيفة « سلسكايا جيزن » (الحياة الريفية) امس الاول عن قتل روبرت بودنيك رئيس مجلس السوفيات لمنطقة ليتوانيا برصاص من بندقية عندما كان يحاول وضع حد لجلسة سكر جماعية في مزرعة تابعة للدولة .

كما تحدثت الصحف عن وقوع اعمال فوضى في ٢ حزيران الجاري في كومسومولسك سور امور في اقصى شرقي الاتحاد السوفياتي واكدت زيادة مخالفة الشباب للقوانين في الاماكن العامة بالمقارنة بالعام الماضي .

وذكرت الصحف ان « فريقا من منظمات الشباب الشيوعية » وصل مؤخرا الى المدينة قد تشاجر مع بعض شباب المدينة خلال حفل راقص عام . وقد بدات الحوادث عندما حاول افراد هذا الفريق بالقوة اطلاق سراح ثلاثة من زملائهم القى البوليس القبض عليهم واحتجزهم في قسم البوليس . وذكرت صحيفة الصناعة الاشتراكية ان « طلقات انذار اطلقت (..) وقد قلبت سيارات وتحطم زجاج قبل ان يمكن اعادة النظام ».

موسكو ـ ا ف ب

اسود وابيض

اعلنت سلطات مطار فيينا ان راكبا اصيب بجراح امس الاول خلال اصطدام طائرة « بوينغ » تابعة لشركة « الخطوط الجوية لجنوب افريقيا » بطائرة من نفس الطراز تابعة لشركة « الخطوط الملكية الاردنية » في المطار .

وذكرت المصادر نفسها ان الطائرة « البوينغ ٧٤٧ » التابعة لشركة « طيران جنوب افريقيا » كانت تسير مندفعة فوق مدرج الاقلاع استعدادا للطيران الى جوهانسبورغ وعلى متنها ٢٠ راكبا بالاضافة الى افراد طاقمها وعددهم ١٧ بجراح . فيينا ـ ا ف ب

سيول : تصعيد اعمال العنف بين آلاف الطلبة والشرطة

وقعت مصادمات عنيفة مساء امس في حي كاتدرائية ميوغ دونغ الكاثوليكية في سيول .

فقد تفجرت مصادمات عنيفة بين الاف الطلبة ورجال البوليس بينما كان المتدينون يصلون في قداس المساء .

وقد ظل الطلبة طوال فترة بعد الظهر جالسين في الطريق المؤدي الى الكنيسة ثم توجهوا الى الشوارع المجاورة واخذوا يلقون زجاجات المولوتوف على رجال البوليس .

ورد البوليس بالقاء الغازات المسيلة للدموع مما ارغم الطلبة على اللجوء الى الكاتدرائية .

ومن جهة اخرى ، اجتمع الحزب الحاكم في كوريا الجنوبية امس لوضع خطوات مفصلة للمساعدة في انهاء اعمال الشغب المعادية للحكومة والتي تشهدها البلاد في الوقت الذي اعلنت فيه الولايات المتحدة انها سترسل مبعوثا للضغط من اجل التوصل الى تسوية للنزاع الدائر حول اصلاحات سياسية .

وقال مسؤولون بحزب العدالة الديمقراطي الحاكم ان مؤتمرا حزبيا عقد برئاسة السيد روه تاي ـ وو رئيس الحزب لوضع تصور لاجراءات من بينها اطلاق سراح معتقلين سياسيين واستئناف محادثات بشأن تعديلات دستورية .

وقد يتزامن الاعلان عن الخطة مع وصول السيد غاستون سيغور ، مساعد وزير الخارجية الاميركي الذي تقرر ان يزور سيول يوم الثلاثاء لممارسة ضغط من اجل التوصل الى تسوية للازمة . وكان متحدث بلسم وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز قد اعلن في سيدني عن زيارة السيد سيغور .

افتتح معرضا في قرطبة
روجيه غارودي يدعو الغرب الى اعادة روابطه مع الشرق

يدعو زعيم شيوعي فرنسي سابق اعتنق الاسلام ، من برج على الطراز الاسلامي يرجع تاريخه الى العصور الوسطى في اسبانيا ، الغرب الى اعادة روابطه المبتورة مع الشرق .

واقام الفيلسوف روجيه غارودي (٧٣ عاما) مركزه في قرطبة التي ظلت مركزا مزدهرا للحضارة والعلوم الاسلامية واليهودية الى ان استردتها اسبانيا من الحكم العربي ابان القرن الثالث عشر الميلادي .

وقال الفيلسوف غارودي لقد بدأ عصر النهضة الاوروبي هنا وليس في ايطاليا بعد ثلاثة قرون من ذلك التاريخ .

ومضى يقول لقد كانت حركة الاسترداد من سوء الطالع لاسبانيا وكان اكبر خطأ للغرب هو ان نأى بنفسه عن الشرق .

ويسعى الفيلسوف غارودي الى اعادة روابط قطعها الماضي . وقال ان بوسع الغرب ان يسترد حكمة مفقودة تشتد حاجته اليها في العصر النووي عن طريق اعادة اكتشاف تراثه الشرقي .

وقال ان الفلاسفة العرب واليهود في قرطبة في القرون الوسطى كانوا يتساءلون «لماذا» . في حين لا يهم علماء الغرب الان سوى التساؤل «كيف» .

وعلق الفيلسوف غارودي بقوله «لقد بات العلم عملاقا ـ يخدم ـ اقزاما منحرفين» .

وقرطبة التي كانت يوما ما اكبر مدينة في اوروبا يقطنها مليون نسمة هي الان بلدة هادئة بها ٢٥٠,٠٠٠ نسمة يعتمد بشكل كبير على السياح الذين يزورون اثار الماضي العريق .

وافتتح الفيلسوف غارودي معرضا رائعا في برجه في الربيع الماضي اطلق عليه اسم «جسر بين الشرق والغرب» .

واردف الفيلسوف غارودي يقول «انه ليس متحفا انه رسالة من اول مدرسة في العالم لقنت دروسا في الثقافات المسيحية والاسلامية واليهودية» .

ويرأس الفيلسوف غارودي معهد حوار الحضارات الذي يتخذ من جنيف مقرا له . وظل الفيلسوف غارودي ، وهو كاثوليكي يساري سابق ، ظل عضوا في المكتب السياسي للحزب الشيوعي الفرنسي ١٤ عاما قبل ان يعتنق الاسلام .

ويحمل الفيلسوف غارودي اعلى درجة جامعية فرنسية في الفلسفة ودرجة الدكتوراه من الاكاديمية السوفياتية للعلوم وهو عضو في الاكاديمية الملكية المغربية وكان نائبا لرئيس البرلمان الفرنسي .

ويشمل المعرض تماثيل بالحجم الطبيعي لفلاسفة قرطبة وحكماء اليهود والفيلسوفين العربيين ابن رشد وابن عربي وهم يلقون دروسا تذاع من اجهزة تسجيل .

ولقد انتهى كل ذلك الاتصال الحضاري في عام ١٤٩٢ عندما طرد ملوك كاثوليك لخرجماعة من العرب من اسبانيا وطردوا معهم اليهود .

وقال الفيلسوف غارودي انه يامل بتحويل البرج الى مركز وملتقى حضاري ومكتبة تضم ٥٠,٠٠٠ كتاب مطبوعة على الميكروفيلم .

قرطبة ـ ر

التركيز على الراحة والتسلية على متن طائرة الغد

يعني تحقيق التجديدات التي عرضت في معرض بورجيه السابع والثلاثين في الضاحية الشمالية لباريس الا يضطر المسافر على طائرات الغد الى شرب المرطبات امام فيلم لم يختره انتظارا لان يستأنف حياته النشطة فور وصوله الى وجهته .

وقد ذكرت شركات صنع الطائرات ابحاثها على راحة المسافرين بعد ان قصرت استثماراتها لفترة طويلة على التعديلات الفنية مثل السرعة ومدى العمل وتوفير الوقود .

وقد تصدرت « البوينغ » شركات صنع الطائرات بطائرتها المقبلة « ٧ جي ٧ » وهي طائرة تضم ١٥٠ مقعدا وينتظر ان تنتج سنة ١٩٩٢ وقد عرض جزء من الكابينة بالحجم الطبيعي في معرض بورجيه .

ومقارنة بسابقاتها تتميز الطائرة « ٧ جي ٧ » بعرضها من الداخل . ومع ذلك فان اقصى عدد لمقاعد كل صف هو سبعة مقاعد في الدرجة السياحية ، وممرين . وتتسع الممرات لتسمح بالتحرك داخل الطائرة حتى في فترة توزيع الوجبات والمشروبات .

وفي درجة الاعمال والدرجة الاولى يبلغ عدد مقاعد الصف ستة مقاعد كل اثنين معا بعد الغاء مقعد الوسط غير المريح .

اما الاختراع الرئيسي فهو تثبيت شاشة فيديو خلف كل مقعد فوق منضدة الطعام الصغيرة يمكن عن طريقها لكل مسافر ان يختار مشاهدة برنامج سواء فيلم او بث تلفزيوني ، او العاب فيديو . وقد اقترحت شركة « ترانس كوم سيستيمز » على شركة « بوينغ » نظاما يسمح بطلب الطعام او المشروبات والشراء من السوق الحرة من المضيفة الجوية .

كما قدمت شركة « ايرباص » خلال المعرض الكابينة الداخلية لطائرتها « ا ـ ٣٢٠ » المنافسة للبوينغ « ٧ جي ٧ » بصفوف مكونة من ستة وخمسة وحتى اربعة مقاعد ولكن بممر واحد .

كما يتم تدريجيا ادخال التليفون مثل الفيديو الى النقل الجوي . واقترحت عدة شركات اميركية وضع تليفونات على خطوطها الداخلية ولكن الاتصالات لا تكون الا للاراضي الاقليمية .

وسيختفي هذا القيد باستخدام الاقمار الصناعية . وستضع « انمارسات » (المنظمة الدولية للاتصالات البحرية بواسطة الاقمار الصناعية) امكانياتها في خدمة الطيران . وتغطي اقمارها الصناعية التسعة كل سطح الكرة الارضية تقريبا باستثناء المناطق القطبية البعيدة جدا .

وابتداء من سنة ١٩٨٨ ستقوم شركة « بريتيش ايرويز » الشريكة في مؤسسة « راكال » البريطانية و« بريتيش تيليكوم انترناشيونال » (لمحطات التقوية الارضية) بتجربة تليفون عام يعمل ببطاقات الائتمان في بعض من طائراتها « البوينغ ٧٤٧ » . كما تنهج الخطوط الجوية اليابانية وشركة الاتصالات اليابانية « كا دي دي » نهجها .

وبوجود التليفون في الطائرات تظهر كل الخدمات التي يمكن الحصول عليها على الارض عن طريق التليفون مثل التليكس والوصول الى الحاسبات الالية الصغيرة ومشاورات بنوك المعطيات والنسخ ويمكن لرجل الاعمال ان يتصل بسكرتيريته لكي تنقل له وثيقة نسيها في مكتبه .

ويتيح القمر الصناعي الفرصة ليس فقط بالاتصال بالارض ولكن باتصالات الارض بالطائرة . وتبحث الشركات الجوية حاليا كيفية منح رقم فردي لكل مسافر وكيفية وضعه تحت تصرف من يحتاجونه على الارض . ولكن قصر فترة الرحلات والتغيرات المحتملة لمكان ، او لرحلة ، المسافرين تزيد من تعقيد هذه المهمة .

وتبدأ اطقم الطائرات حاليا في الاستفادة من الاليكترونيات . وقد اقامت شركة « نورثويست ايرلاينز » على طائراتها « البوينغ ٧٥٧ » نظاما اعلاميا (بندكس) يسمح للمضيفات الجويات بالبقاء على اتصال بالارض والاعلان بصفة مستمرة عن حالة التموين على متن الطائرة . ويمكن بالتالي اعداد ما تحتاجه الطائرة من مؤن مقدما وبالتالي كسب الوقت خلال فترات التوقف المؤقتة .

وعلى اساس المبدأ نفسه يمكن للرجال يوما ان يستأجروا وهم بعد في الطائرة سيارات او يحجزوا غرف الفنادق او يلغوا الحجز .

ويزداد الاحساس بالراحة بسبب مرونة التعديلات الداخلية في الطائرات الجديدة . وتامل شركات الطيران منذ امد بعيد في ان تتمكن من تحويل طائرة « تشارتر » الى درجة رجال الاعمال على سبيل المثال دون مجهود كبير .

وفي الطائرات المعنية ستكون حتى دورات المياه قابلة للنقل ويمكن المباعدة بين المقاعد للمزيد من الراحة في الرحلات . لو بورجيه ـ ا.ف ب

٧٠ الفا تظاهروا ضد الارهاب في برشلونة

علم من مصادر الشرطة ان زهاء ٧٠ الف شخص اشتركوا امس في برشلونة في مظاهرة صامتة ضد الارهاب وذلك بعد مرور يومين على الاعتداء بالمتفجرات على «سوبر ماركت» في عاصمة قطالونيا اسفر عن مصرع ١٦ شخصا وعن اصابة ٢٨ اخرين بجراح .

وبدأت المظاهرة باشتراك ٣٠ الف شخص ثم اتسع نطاقها بسرعة . ولما انفضت قدر البوليس عدد المتظاهرين بـ ٧٠ الف شخص .

واختتمت المظاهرة امام مبنى «السوبر ماركت» حيث وقع الاعتداء . ولم تسجل احداث . ومع ذلك فقد ردد بعض الموجودين شعارات تدعو الى اعدام الارهابيين .

وكان باسكال ماراجال عمدة برشلونة ضمن المتظاهرين .

وسار في مقدمة المسيرة طفلان يحملان لافتات كتب عليها اننا نريد السلام . ولتخرج منظمة ايتا .

ودعت جميع الاحزاب السياسية في برلمان قطالونيا المستقل سكان برشلونة الى التظاهر مساء اليوم ضد الارهاب .

برشلونة ـ ا ف ب

هارت يعود الى الحياة العامة الخريف المقبل

يعتزم غاري هارت ، المرشح الديمقراطي الرئيسي السابق لانتخابات الرئاسة الاميركية لعام ١٩٨٨ العودة الى الحياة العامة في الخريف المقبل وذلك بالقاء خطاب عن العلاقات الاميركية السوفياتية .

واوضح هارت في حديث ادلى به لصحيفة «لوس انجيلوس تايمز» اليومية ونشرته امس الاول انه «يريد بطريقة او باخرى» الاشتراك في الحوار السياسي في الولايات المتحدة . واضاف انه أعد ايضا كلمات عن موضوعات تتعلق بالسياسة الداخلية .

اما عن انسحابه من سباق انتخابات الرئاسة بعد ما اذيع عن علاقته المزعومة بالحسناء دونا رايس قال هارت ان الاهتمام بهذا الامر سيتلاشى مع الوقت واضاف ان «الناس سيسأمون الصور والقصص عاجلا ام اجلا» .

لوس انجيلوس ـ ا ف ب

رينيه يتزوج ايرا فون فورستنبرغ «قريبا جدا»

ذكرت مجلة «ميل اون صانداي» نقلا عن كريستوف هوهنلوهي ابن الاميرة الالمانية ايرا فون فورستنبرغ ان الامير رينيه امير موناكو سيتزوج «قريبا جدا» الاميرة ايرا فون فورستنبرغ .

وقال كريستوف الذي يعرف باسم «كيكو» ويبلغ من العمر ٣٦ عاما ان العلاقة العاطفية الطويلة بين الامير الذي توفيت زوجته الاميرة غريس منذ خمس سنوات والاميرة ايرا ستنتهي بالزواج قبل نهاية العام في موناكو .

وتبلغ الاميرة الالمانية من العمر ٤٧ عاما . وكانت قد تزوجت وهي في سن الخامسة عشرة من الامير الفونسو فون هوهنلوهي الذي انفصلت عنه بعد خمس سنوات . ثم تزوجت مرة اخرى في سن الحادية والعشرين وانفصلت عن زوجها الجديد بعد ثلاث سنوات .

وقال كريستوف للمجلة «لقد تزوجت والدتي في سن صغيرة ولكنها ليست نادمة على ذلك» . واكد ان الاميرة كارولين اميرة موناكو ابنة الامير رينيه تخلت على ما يبدو عن معارضتها لزواج ابيها مرة اخرى ويبلغ الامير رينيه من العمر ٦٤ عاما .

واوضحت المجلة ان الزواج تأجل مرتين الاولى في اب عام ١٩٨٥ والثانية في نهاية عام ١٩٨٦ .

لندن ـ ا ف ب

انباء عن اطلاق روست قبل ٦ تموز المقبل

يرى فالنتين فالين ، مدير وكالة انباء «نوفستي» السوفياتية امس ان ماتياس روست ، الطيار الالماني الغربي الذي هبط في ٢٨ ايار الماضي في الميدان الاحمر في موسكو ، قد يطلق سراحه من سجن امن الدولة في ليفورتوفو ليعود الى المانيا الاتحادية قبل ٦ تموز المقبل ، اذ في ذلك الوقت سيقوم ريتشارد فون فيسيكر رئيس المانيا الغربية بزيارة رسمية للاتحاد السوفياتي .

وقال فالين ، سفير الاتحاد السوفياتي سابقا في المانيا الغربية في حديث ادلى به بالالمانية لراديو لوكسمبورغ «وامل ان يعود ماتياس الى المانيا الغربية قبل ٦ تموز بحيث لا يضطر الرئيس فيسيكر الى مناقشة حالته مع محدثيه السوفيات» .

ويعتقد مدير «نوفوستي» ايضا ان عملية الهبوط المثيرة التي قام بها الطيار «ليس لها خلفية سياسية بل ترجع الى القدرات الشخصية لهذا الشاب» .

بون ـ ا ف ب

المهدي يحذر من انتقال الصراع السياسي الى الشارع

حذر الصادق المهدي ، رئيس الوزراء السوداني امس من نتائج «انتقال الصراع السياسي داخل البرلمان الى الشارع» خلال جلسة عقدتها الجمعية التاسيسية وخصصت لمناقشة برنامج الحكومة .

واكد الصادق المهدي انه «امر خطير بالنسبة للمعارضة ان تشجع الاضرابات والمظاهرات وتحدي الدستور» وهي اشارة غير مباشرة من وجهة نظر المراقبين ، الى الجبهة الوطنية الاسلامية .

واعرب رئيس الوزراء عن اعتقاده بانه لا اليمين ولا اليسار ولا اي مجموعة عرقية او عسكرية بقادرة على حكم السودان بمفردها . واستطرد قائلا «ان الخيار الوحيد امام هذا البلد هو طريق الوسط المتمسك بالاسلام وبالعروبة وبافريقيا» .

وقد اقر ١٥٨ من اعضاء البرلمان بيان الحكومة بينما رفضه ٥٣ عضوا من المنتمين للجبهة الوطنية الاسلامية وانضم اليهم لاول مرة الشيوعيون الذين رفضوا القوانين التي يقترحها الصادق المهدي لتحل محل القوانين المستمدة من الشريعة الاسلامية التي طبقها الرئيس السابق جعفر نميري في عام ١٩٨٣ .

ومن جهة اخرى نفى الصادق المهدي الاتهامات الموجهة الى حكومته ومفادها انها تقوم بتسليح ميليشيات قبيلة انيلنيا (حركة في جنوبي البلاد موالية لسلطات الخرطوم ومناهضة لرجال حرب العصابات اعضاء الجيش الشعبي لتحرير السودان بزعامة غارانغ) . واكد رئيس الوزراء ان «القبائل هي التي انشأت هذه الميليشيات لتدافع عن نفسها في مواجهة غطرسة المعتدين» . واضاف «لقد ادرك الجيش الشعبي لتحرير السودان تصميم القبائل وهو يحاول الان تحييدها» .

وكشف الصادق المهدي النقاب عن انه يجري اعداد قوانين اخرى «لترشيد الانباء التي تنشرها الصحف عن الجيش لتجنب خفض الروح المعنوية للقوات والتدخل في شؤونه» .

وفيما يتعلق بالاقتراح الذي تقدم به احد نواب الجنوب بفصل الدين عن الدولة قال رئيس الوزراء «انها بدعة مستوردة من اوروبا» واكد ان النظام الجديد الذي تقترحه الحكومة سيكفل الحرية للجميع .

الخرطوم ـ ا ف ب

٢٠ في المئة من اوروبا واميركا
برنامج مكثف لجمع التبرعات للقوات المسلحة الاسرائيلية

تطلب اسرائيل ، وهي احدى الدول التي تفرض اطول خدمة عسكرية واعلى مستويات ضرائب في العالم ، من الشعب دفع تبرعات للقوات المسلحة .

وتحث وزارة الدفاع الاسرائيليين في اعلانات صحفية وملصقات وحتى في دليل الهاتف على التبرع لصندوق الامن الاسرائيلي .

ويقوم الصندوق بتحصيل اموال من الاسر الاسرائيلية التي يخدم الرجال منها في الجيش لمدة ثلاثة اعوام من عمر ١٨ وحتى ٢١ سنة يعودون بعدها الى الجيش شهر كل عام كافراد احتياط حتى يبلغوا عمر ٥٥ سنة في حين تجند الفتيات لمدة عامين .

ويدفع الاسرائيليون ما يتراوح بين ٣٥ و ٤٠ في المئة مما يكسبونه كضرائب على الدخل يخصص ربعها تقريبا لوزارة الدفاع .

وقال الكابتن انريك يوسويوف المتحدث باسم الصندوق ان حجم التبرعات وصل الى ٧٠ مليون دولار منذ افتتاحه في عام ١٩٨٠ .

وقال ان اموال الصندوق تنفق على تعليم الجنود الفقراء وتطوير الاسلحة والامدادات الطبية .

وجامعو التبرعات للصندوق هم انفسهم من الجنود وضباط الاحتياط .

والصندوق ليس هو الجهة الوحيدة التي تطلب دفع تبرعات للجيش .

وقال متحدث باسم هيئة جمع اموال خاصة ان الاسرائيليين يولون اهتماما خاصا بالجيش ومستعدون لدفع مزيد من التبرعات .

وقال حاييم ليفشيتز من رابطة رعاية الجنود في اسرائيل من الصعب بالطبع ان تجمع اموالا ولكن يجب ان اقول ان هناك موقفا مختلفا عندما يتعلق الامر بالجنود .

تل ابيب ـ ر

الحسين يزور تركيا الاسبوع المقبل

علم من مصدر رسمي في انقرة امس ان الملك حسين عاهل الاردن سيقوم من يوم ٢٧ الى يوم ٣٠ حزيران بزيارة رسمية لتركيا تخصص لبحث تطور العلاقات الثنائية والموقف في الشرق الاوسط .

ومما يذكر ان تاريخ اخر زيارة قام بها العاهل الاردني الى تركيا يعود الى سنة ١٩٨٢ كما قام الرئيس التركي كنعان افرين سنة ١٩٨٣ بزيارة رسمية للاردن .

انقره ـ ا ف ب

غورباتشيوف دعا الغرب الى ابداء واقعية سياسية

دعا الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيوف امس القادة الغربيين الى ابداء قدر اكبر من الواقعية السياسية .

فبعد ان ادى غورباتشيوف واجبه الانتخابي في احد مكاتب الاقتراع في موسكو تحدث لفترة قصيرة مع الصحفيين واشار الى ان « الغرب يتحدث كثيرا في الوقت الراهن ولكنه يفعل القليل » .

واضاف غورباتشيوف : لقد فعل الاتحاد السوفياتي الكثير بالفعل .. ونحن نعتقد انه سيقوم بمزيد من الخطوات على طريق نزع السلاح . ويتعين على الغرب ان يستجيب لمبادراتنا وبشكل ملائم .

موسكو ـ ا ف ب

مسؤول سوداني يحمل رسائل الى مبارك وصدقي

ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط امس ان السيد علي حسن تاج الدين ، عضو مجلس رأس الدولة السوداني ، وصل الى القاهرة امس في زيارة لمصر تستغرق عشرة ايام .

واكد تاج الدين لدى وصوله انه سينقل رسالتين شفهيتين الى الرئيس حسني مبارك من محمد عثمان الميرغني ، رئيس مجلس رأس الدولة والصادق المهدي رئيس الوزراء .

كما ينقل تاج الدين رسالة من الصادق المهدي الى عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري .

القاهرة ـ ا ف ب

هكذا من الأصل